

## SCENARIUSZ CYKLU ZAJĘĆ PRZEDSZKOLNYCH NA PODSTAWIE KSIĄŻKI

### **ROK W PRZEDSZKOLU** Przemysława Liputa

(zajęcia mogą być wykorzystane w cyklu zajęć adaptacyjnych)

#### **Temat zajęć:**

Jak spędzimy rok w przedszkolu?

**Autor:** Przemysław Liput

#### **Czas trwania:**

przywitanie i praca z książką: 25 minut – najlepiej, aby zajęcia były przeprowadzone w cyklu czterech spotkań – po jednej rozkładówce z książki na każdy dzień.

Praca plastyczna lub zajęcia ruchowe po każdym zajęciach z książką: 25 minut.

**Grupa wiekowa:** dzieci w wieku 3–4 lat

**Termin realizacji zajęć:** wrzesień

#### **Cele ogólne:**

- poznanie codziennych zajęć przedszkolnych
- poznanie świąt i uroczystości podczas roku przedszkolnego
- ćwiczenie spostrzegawczości i umiejętności opowiadania

#### **Cele operacyjne:**

- dziecko potrafi się przedstawić i powiedzieć, co lubi
- dziecko potrafi opowiedzieć, co widzi na ilustracji, wyszukać szczegóły
- dziecko potrafi zidentyfikować święto/uroczystość, które widzi na ilustracji

#### **Forma pracy:**

zespołowa, indywidualna

#### **Środki dydaktyczne:**

- *Rok w przedszkolu* Przemysława Liputa
- Ilustracje (kolorowe kserokopie) przedstawiające kilkoro bohaterów książki
- Szarfy przygotowane do pasowania na przedszkolaka
- Kredki
- Farby

- Pędzle
- Kubki z wodą
- Papier kolorowy
- Klej
- Folia zabezpieczająca
- ilustracje – krokusy, przebiśniegi, bocian
- kulki z krepiny

### Przebieg zajęć:

- **Część 1** – część stała, powtarzana każdego dnia przed zajęciami z książką

#### przywitanie

- Dzieci i nauczyciel siedzą w kole. Jeśli nauczyciel nie zna jeszcze imion dzieci, nakleja im wcześniej przygotowane plakietki z imionami.
- Nauczyciel rzuca/turla piłkę do poszczególnych dzieci i wita się z każdym z nich śpiewem (melodia dowolna):

Dzień dobry, (Zosiu).

- Nauczyciel zachęca dzieci, aby odrzucały piłkę i także przywitały się śpiewem:

Dzień dobry, pani (Kasiu).

- Zabawa ruchowa metodą Weroniki Sherborne  
„Witanie się różnymi częściami ciała” – dzieci wstają i chodzą swobodnie po sali. Na znak zatrzymują się i słuchają nauczyciela, którą częścią ciała mają się przywitać.

- Piosenka *Jestem sobie przedszkolaczek*

Śpiewana w marszu, rytm wystukiwany na bębenkach lub wyklaskiwany.

Jestem sobie przedszkolaczek,  
nie grymaszę i nie płaczę,  
na bębenku marsza gram,

ram tam tam, ram tam tam.

Mamy tu zabawek wiele,  
razem bawić się weselej,  
bo kolegów dobrych mam,  
ram tam tam, ram tam tam.

Mamy klocki, kredki, farby  
to są nasze wspólne skarby,  
bardzo dobrze tutaj nam,  
ram tam tam, ram tam tam.

Kto jest beksą i mazgajem,  
ten się do nas nie nadaje,  
niechaj w domu siedzi sam,  
ram tam tam, ram tam tam.

Autor tekstu: Maria Terlikowska

### **Czas trwania: 10 minut**

#### ➤ **Część 2 – zajęcia z książką**

##### **Dzień 1.**

- Nauczyciel pokazuje dzieciom *Rok w przedszkolu* Przemysława Liputa i mówi, że jest to książka o grupie dzieci ze Słonecznego Przedszkola, w którym wspólnie się bawią i uczą. Pokazuje dzieciom rozkładówkę z bohaterami książki. Nauczyciel pyta, czy dzieci chciałyby poznać przygody niektórych przedszkolaków z książki oraz ich nauczycielki, pani Ani.
- Nauczyciel przedstawia kilkoro wybranych wcześniej bohaterów z książki. Ilustracje przyczepia na tablicy.  
Najlepiej, aby bohaterowi byli różnorodni, np.:  
Pani Ania – wychowawczyni  
Tosia i Aleks – rodzeństwo, które chodzi do tego samego przedszkola. Aleks ma trudności adaptacyjne  
Sara i Ignacy – przyjaciele

Dominik – chłopiec na wózku, który marzy o tym, aby zostać aktorem

Zosia – dziewczynka, która wiecznie coś gubi

- Nauczyciel będzie z dziećmi oglądał cztery rozkładówki z książki. Każda z nich będzie dotyczyła innego wydarzenia/święta i będzie przedstawiała inną porę roku, tak aby różnice między nimi były łatwiej dostrzegalne.

### **Rozkładówka nr 1**

#### Pasowanie na przedszkolaka

wrzesień

Propozycje pytań:

1. Gdzie na ilustracji jest pani Ania? Co robi? – Pasuje dzieci na przedszkolaków. Nauczyciel wyjaśnia dzieciom, co to znaczy i że niebawem także je to czeka.
2. Jak są ubrane dzieci, które biorą udział w pasowaniu?
3. Co robią Sara, Ignacy i Dominik? – Ustawiają się do zdjęcia.
4. Gdzie jest Zosia? – Bierze udział w pasowaniu.  
Jaką ma minę? Dlaczego?  
Pomóżmy jej odszukać szarfę.
5. Co robią dzieci przy stole?  
Korale z jarzębiny, figurki z kasztanów itp.  
Nauczyciel wyjaśnia, że oznacza jesień – z drzew spadają liście i kasztany.

**Czas trwania: 25 minut**

#### **Zajęcia plastyczne:**

Nauczyciel opowiada dzieciom, że niedługo również odbędzie się pasowanie na przedszkolaka.

Każde z nich podczas tej uroczystości będzie miało założoną specjalną szarfę z napisem „przedszkolak” z przodu, ale z tyłu szarfa jest pusta i dzieci mogą ją przyozdobić, jak im się podoba. Do dyspozycji mają: kredki, farby, kawałki kolorowego papieru i klej. Dzięki temu każde dziecko będzie miało swoją własną, niepowtarzalną szarfę.

**Czas trwania: 25 minut**

## **Dzień 2.**

### **Część 1. scenariusza – 10 minut**

#### **Rozkładówka nr 2**

##### **Boże Narodzenie**

grudzień

Nauczyciel przypomina dzieciom bohaterów książki.

Propozycje pytań:

1. Gdzie na ilustracji jest pani Ania? Jaką ma minę? Dlaczego jest zła?
2. Do jakich świąt szykują się dzieci? Co o tym świadczy?
3. Co robi Sara/Ignaś/Dominik/Zosia?

Dzieci odszukują każdego z bohaterów i opowiadają o tym, czym się zajmują.

Zosia znowu coś zgubiła (koronę) i trzeba pomóc jej ją znaleźć.

4. Nauczyciel prosi dzieci, aby spojrzały, co znajduje się za oknem na ilustracji (śnieg).

Świadczy to o tym, że jest zima.

Nauczyciel opowiada dzieciom, że jak nadejdzie zima, również będą przygotowywali się do świąt Bożego Narodzenia.

Co można robić w zimie i przed Bożym Narodzeniem?

#### **Zabawa ruchowa – kalambury**

Jedno z dzieci wstaje i pokazuje czynność, którą można wykonywać w zimie lub w okresie Świąt Bożego Narodzenia. Pozostałe dzieci zgadują.

W razie potrzeby nauczyciel może podpowiedzieć dziecku, co pokazać (jazda na nartach, sankach czy łyżwach, ubieranie choinki itp.)

**Czas trwania: 25 minut**

## **Dzień 3.**

### **Część 1. scenariusza – 10 minut**

#### **Rozkładówka nr 3**

##### **Pierwszy dzień wiosny**

marzec

Nauczyciel przypomina dzieciom bohaterów książki.

Propozycje pytań:

1. Gdzie jest pani Ania? Co niesie?

Nauczyciel opowiada dzieciom, co to jest marzanna i czemu się ją topi (przed 1. dniem wiosny można z dziećmi wykonać kukłę).

Krótko opowiada również o pierwszych oznakach wiosny.

2. Gdzie jest Sara/Ignacy/Dominik/Zosia?

3. Co zgubiła Zosia? (Czapkę). Pomóżmy jej ją odszukać.

4. Nauczyciel opowiada dzieciom o pierwszych oznakach wiosny (krokusy, przebiśniegi, pierwiosnki, bociany).

**Czas trwania: 25 minut**

**Zajęcia plastyczne:**

Dzieci siadają przy stolikach, na których przygotowane są ilustracje krokusów, przebiśniegów i bocianów oraz różnokolorowe kulki z krepiny i klej – tą techniką uzupełnią ilustracje.

Dzieci wykonują pracę plastyczną przy akompaniamencie *Wiosny* Antonia Vivaldiego.

**Czas trwania: 25 minut**

**Dzień 4.**

**Część 1. - 10 minut**

**Rozkładówka nr 4**

Wakacje

lipiec-sierpień

Nauczyciel przypomina dzieciom bohaterów książki.

Propozycje pytań:

1. Gdzie bawią się dzieci? Na dworze. Czy to oznacza, że jest ciepło, czy zimno?

Nauczyciel mówi dzieciom, że jest lato, oraz opowiada o jego pierwszych oznakach.

Tłumaczy, że kiedy będzie ciepło, również będą chodzili do przedszkolnego ogrodu się bawić.

W co bawią się dzieci na ilustracji? Skaczą na skakance, bawią się na drabinkach, grają w badmintona, budują zamki z piasku itp.

Nauczyciel pyta uczniów, w co najbardziej lubią bawić się na świeżym powietrzu.

2. Gdzie jest pani Ania/Ignacy/Sara/Dominik/Zosia? Co robią?
3. Co zgubiła Zosia? Pomóżmy jej odnaleźć lotkę.

**Czas trwania: 25 minut**

### **Zabawa ruchowa – kalambury**

Analogicznie do zajęć zimowych.

Jedno z dzieci wstaje i pokazuje zabawę, w którą można bawić się w lecie. Pozostałe dzieci zgadują.

W razie potrzeby nauczyciel może podpowiedzieć dziecku, co pokazać.

**Czas trwania: 25 minut**

- ◆ Na koniec każdego zajęcia nauczyciel dziękuje dzieciom za wspólną pracę i zabawę.