

WIOSNA - LATO

# KATALOG nowości

2017



Nasza Księgarnia



# BESTSELLERY



Aby dobrze się bawić, niewiele potrzeba. Wystarczy chwycić się za ręce i krążyć w kole...

Wśród ponad pięćdziesięciu przypomnianych w książce zabaw i gier znalazły się te najprostsze jak *Baloniku nasz malutki*, *Mam chusteczkę haftowaną* czy *Mało nas do pieczenia chleba*, zabawy typowo podwórkowe jak dwa ognie, kapsle, wojna, ale i zabawy ludowe jak *Uciekła mi przepióreczka w proso*, *Jaworowi ludzie*, *Król Lul*, *Moja Ulijancko* czy wreszcie zabawy na niepogodę jak pomidor, piekło-niebo, inteligencja, wisielec, teatr cieni i wiele innych.

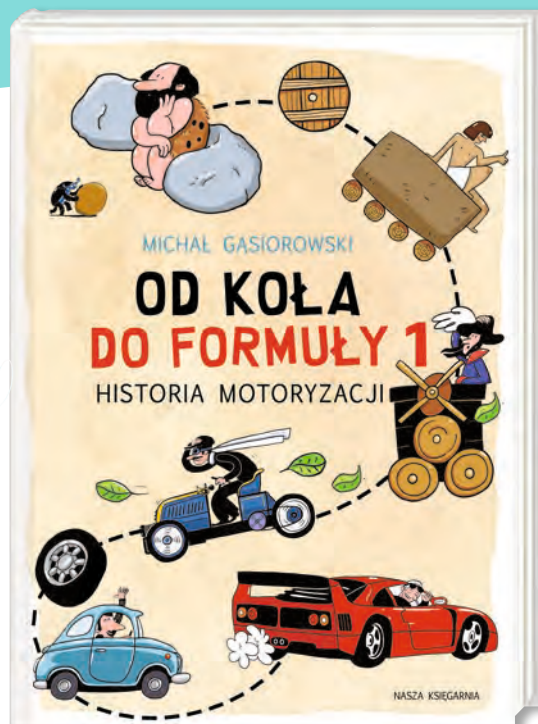
Chcemy tą książką nie tylko zachęcić do podróży sentymentalnej w przeszłość, ale przede wszystkim dać współczesnym dzieciom skarbnicę pomysłów na dobrą zabawę.

Nominacja w Konkursie na Najlepszą Książkę Roku „Pióro Fredry” 2016.

Nominacja graficzna dla Agaty Raczyńskiej w konkursie Książka Roku 2016 Polskiej Sekcji IBBY.



Czy ktoś jeszcze wyobraża sobie życie bez samochodu? Byłoby dziwne, prawda? Z tej książki dowiecie się między innymi, ile różnych nazw miał pocziwy Garbus, dlaczego Ford T to najważniejszy samochód XX wieku, jak na rozwój motoryzacji wpłynął Arnold Schwarzenegger oraz w jaki sposób Rolls z Royce'em stworzyli najbardziej luksusowe auto świata. Motoryzacja jest fascynująca!



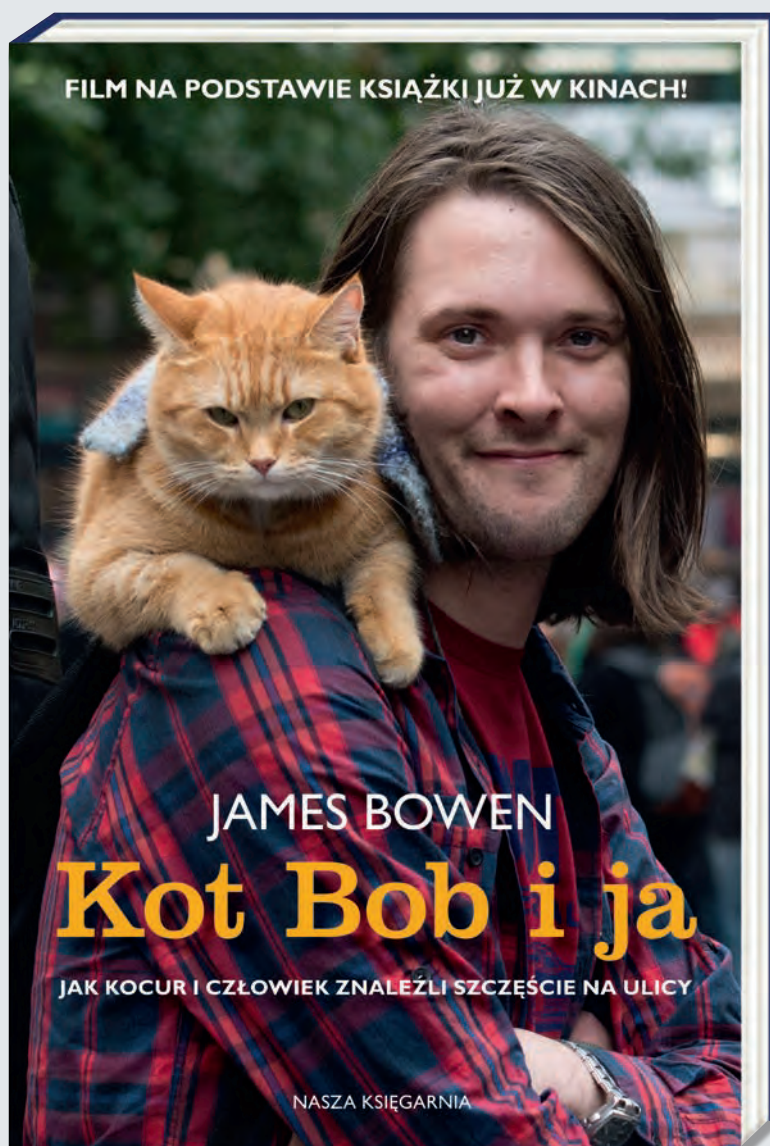
cena: 29,90 zł  
stron: 288  
format: 130 x 204 mm  
oprawa: broszurowa  
ISBN: 978-83-10-13188-1

KSIAZKA  
DOSTEPNA  
TAKZE  
JAKO  
E-BOOK

## Kot Bob i ja. Jak kocur i człowiek znaleźli szczęście na ulicy

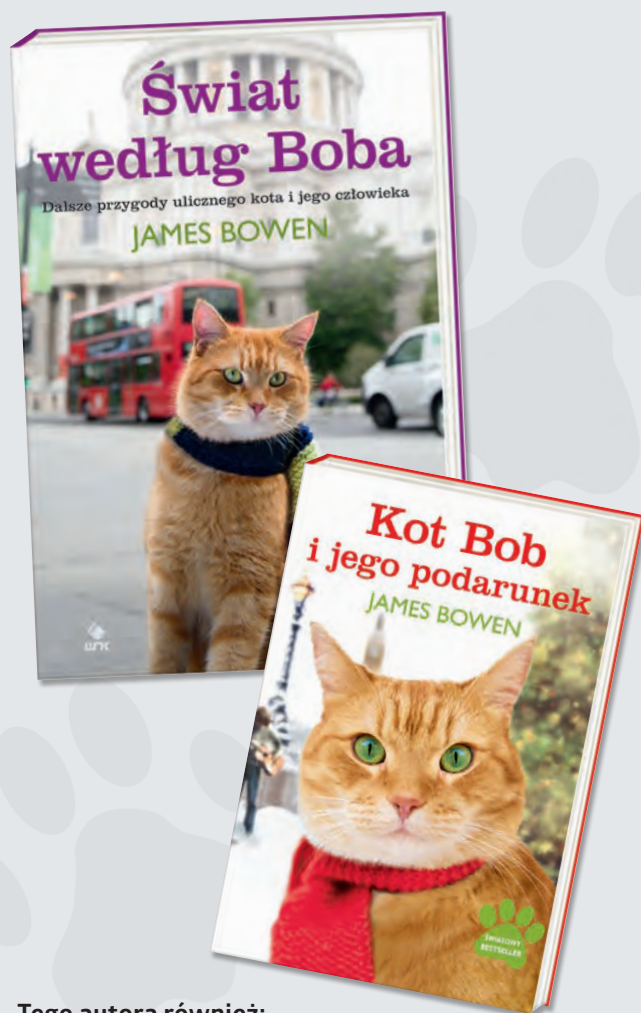
Autor: James Bowen

Tłumacz: Andrzej Wajs



## O AUTORZE

James Bowen jest brytyjskim muzykiem i pisarzem od wielu lat mieszkającym w Londynie. W 2007 roku w tajemniczych okolicznościach znalazł rudego kocura, którego nazwał Bob. Od tamtej pory są nierozłączni...



### Tego autora również:

Świat według Boba. Dalsze przygody ulicznego kota i jego człowieka, cena 29,90 zł

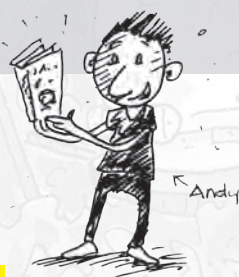
Kot Bob i jego podarunek, cena 24,90 zł

Najbardziej poruszająca opowieść ostatnich lat, teraz również na ekranach kin: prawdziwa historia niezwykłego kocura i zagubionego człowieka, który odzyskał dzięki niemu nadzieję na szczęście...

Pewnego chłodnego dnia James Bowen, uliczny muzyk, znalazł bezdomnego rudego kota skulonego na wycieraczkę. James był wtedy niemalże na dnie – nie miał pracy i leczył się z uzależnienia od narkotyków. Nic dziwnego, że bał się wziąć odpowiedzialność za inne stworzenie. Zrobił to jednak – i zdobył najwierniejszego przyjaciela, który w zdumiewający sposób odmienił życie swojego pana... a potem poruszył ludzi na całym świecie...



cena: 29,90 zł  
stron: 336  
format: 130 x 197 mm  
oprawa: broszurowa  
ISBN: 978-83-10-12853-9



## 52-piętrowy domek na drzewie

Autor: Andy Griffiths

Ilustrator: Terry Denton

Tłumacz: Maciejka Mazan



## O AUTORZE

Andy Griffiths pochodzi z Melbourne. Jego ulubione kolory to niebieski, fioletowy, żółty, zielony, pomarańczowy, czerwony oraz czarny. Uwielbia zwierzęta, toteż jego kot został sportretowany w serii *Domek na drzewie*. Pracował przez jakiś czas jako taksówkarz i nauczyciel angielskiego, ale zawsze chciał zostać gwiazdą rocka (nawet mu się nie śniło, że będzie znanym pisarzem). Zaczął pisać na poważnie, kiedy jego uczniowie powiedzieli mu, że książki są okropnie nudne.

## O ILUSTRATORZE

Terry Denton urodził się w Melbourne jako jeden z pięciu braci. Zaczął studiować architekturę, ale zorientował się, że go to unieszczęśliwia, więc rzucił uniwersytet i zajął się innymi sprawami. Próbował prawie wszystkiego – parał się teatrem, malarstwem, rzeźbą, zaklinaniem koni, budowaniem gór lodowych i doradzaniem pterodaktylom, aż odkrył, że chce ilustrować książki dla dzieci. Dziś ma ich na koncie ponad czterdzieści, z których wiele stworzył wraz z Andym Griffithsem.



W przygotowaniu:

65-piętrowy domek na drzewie

78-piętrowy domek na drzewie



# STYCZEŃ nowości

Czwarty tom najśmieszniejszej serii od czasów *Dziennika cwaniaczka!*

Andy i Terry mieszkają w pięćdziesięciopiętrowym domku na drzewie (mieli trzydziestodwupiętrowy, ale się rozbudowali). A ten domek jest najfajniejszy na świecie! Znajdziecie tu między innymi: maszynę do robienia fal, grę w węże i drabiny z prawdziwymi węzami i drabinami, marchewkostrzelną wyrzutnię raketową, Przebraniomat 5000, a nawet Ślimaczką Akademię Wojowników Ninja! No, na co czekacie? Właćcie!

« Cicho tam, wy dwaj! – burknął pan Nochal. Spójrzcie na warzywa! Ruszają się coraz wolniej! Zасыpiają! Chyba się zmęczyle. – Hurra! – zawołał Terry. – Wygraliśmy! – Nie całkiem – powiedział pan Nochal. – Nadal siedzimy związani w wielkim kotle z wodą, która z każdą chwilą staje się coraz bardziej gorąca. – A, słusna uwaga – zgodził się Terry. – Czyli jednak przegraliśmy. »

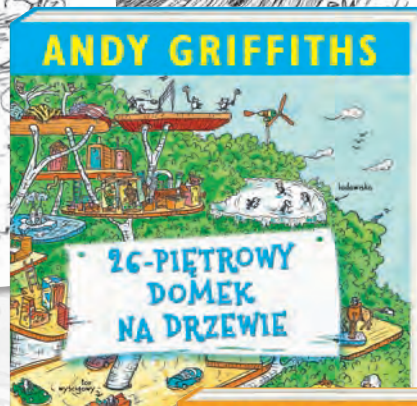
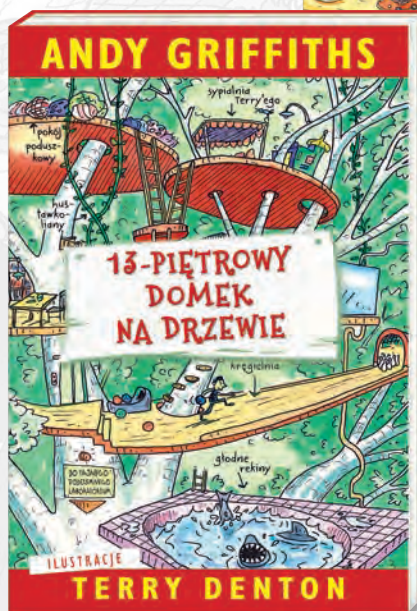


W tej serii również:

13-piętrowy domek na drzewie, cena 24,90 zł

26-piętrowy domek na drzewie, cena 29,90 zł

39-piętrowy domek na drzewie, cena 29,90 zł





cena: 39,90 zł  
stron: 40  
format: 205 x 250 mm  
oprawa: twarda, karton  
ISBN: 978-83-10-13153-9

## Pucio mówi pierwsze słowa

Autor: Marta Galewska-Kustra

Ilustrator: Joanna Kłos



## O AUTORZE

**Dr n. hum. Marta Galewska-Kustra** — logopeda, pedagog dziecięcy, pedagog twórczości. Wciąż krąży między Łodzią i Warszawą. W Łodzi prowadzi gabinet logopedyczny dla dzieci, w Warszawie pracuje jako adiunkt w Akademii Pedagogiki Specjalnej. Autorka serii książek wspierających rozwój mowy dziecka, w tym bestsellerowych *Z muchą na luzie ćwiczymy buzie* i *Pucio uczy się mówić*.

Więcej informacji na:

[www.facebook.com/marta.galewskakustra](https://www.facebook.com/marta.galewskakustra)

[www.logopediadladzieci.com.pl](http://www.logopediadladzieci.com.pl)



Poznajcie Pucia i jego wesołą rodzinę, spędzając z nimi cały dzień! Ten sympatyczny maluch stanie się ulubionym towarzyszem Waszego dziecka w stawianiu pierwszych kroków w nauce mowy!

Druga część przygód Pucia skoncentrowana jest na pierwszych słowach typowych dla rozwoju mowy dziecka. Ich rozumienia i używania dziecko uczy się już w pierwszym i drugim roku życia. Dwulatek zaczyna łączyć słowa, a zatem posługuje się już prostymi zdaniami. Zabawa z Puciem ma w tej nauce pomagać. Dla starszych dzieci książka będzie doskonałym materiałem do pierwszych prób samodzielnego czytania.

Celowo prosta w formie i wzbogacona pięknymi ilustracjami książka w naturalny sposób wspiera rozwój mowy dziecka.

*Pucio mówi pierwsze słowa* to piąta po *Wierszykach ćwiczących języki*, *Z muchą na luzie ćwiczymy buzie*, *Zeszytowym treningu mowy* oraz *Pucio uczy się mówić* książka z bestsellerowej serii *Uczę się: mówić, wymawiać, opowiadać*.



## O ILUSTRATORZE

Joanna Kłos ukończyła grafikę na Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, dyplom obroniła w Pracowni Projektowania Plakatu. Przez kilkanaście lat pracowała jako graficzka, by wreszcie zostawić „pracę na etacie” i zająć się ilustracją. Wspólnie z siostrą prowadzi pracownię lalek Kalikayo. Uwielbia czekoladę z pomarańczą i piesze wyprawy ze swoimi psami.



© Liliana Kozłowska

Seria logopedyczna *Uczę się mówić, wymawiać, opowiadać* powstała z myślą o profesjonalnym, a jednocześnie pełnym humoru i dobrej zabawy wspieraniu rozwoju mowy dziecka. Dodatkowym jej atutem są przepiękne ilustracje Joanny Kłos, które kształtują wrażliwość estetyczną małego czytelnika. Publikacje, które dotychczas ukazały się w serii, szybko znalazły uznanie w oczach dzieci, rodziców i logopedów, uzyskując status bestsellerów i zdobywając nagrody w konkursach.

### Co składa się na serię *Uczę się mówić, wymawiać, opowiadać*?

Na serię składają się publikacje dla dzieci najmłodszych, które stawiają pierwsze kroki w nauce mowy, oraz tych z opóźnionym rozwojem mowy. Są tu też tytuły wspierające rozwój poprawnej artykulacji dzieci w wieku przedszkolnym i młodszym szkolnym oraz książki pomagające pięknie opowiadać.

### Co charakteryzuje serię *Uczę się mówić, wymawiać, opowiadać*?

Seria łączy profesjonalne, metodyczne opracowanie z estetyką na najwyższym poziomie. Ilustracje i historie są bliskie małemu czytelnikowi, dostosowane do jego możliwości intelektualnych i językowych. Tytuły publikowane w serii mają charakter interaktywny, zachęcają do wspólnej zabawy dorosłego i dziecka, do zadawania pytań, nazywania obiektów, rozmawiania o obrazkach i przeczytanych tekstach oraz do wykonywania konkretnych ćwiczeń logopedycznych (artykulacyjnych, sprawności buzi i języka itd.).

Każda książka z serii jest przemyślana pod względem logopedycznym i pedagogicznym. Rodzic znajdzie w niej informacje, które pozwolą mu na samodzielną pracę z maluchem bez ryzyka popełnienia błędów. Dzięki fachowym uwagom i poradom użytkownika wiedzy na temat rozwoju mowy własnego dziecka, co może skłonić go do wizyty u logopedy. Dzięki temu publikacje z serii stają się nieocenioną pomocą dla pedagogów i logopedów, którzy mogą polecać rodzicom pracę z książką jako uzupełnienie terapii i jako inspirację do wspierania rozwoju dziecka w zabawie.

### Dla kogo jest ta seria?

Książki kierowane są do dzieci i ich rodziców oraz wszystkich osób, którym temat rozwoju mowy jest bliski: logopedów, terapeutów, pedagogów, nauczycieli. Dzieci (od najmłodszych po te w wieku szkolnym) znajdują tu wiele pomysłów na pożyteczną zabawę, a dorośli — sposoby na zachęcenie maluchów do wykonywania ćwiczeń rozwijających mowę oraz wiedzę, która wesprze ich starania o poprawny rozwój pociech. Książki są także niezastąpioną pomocą dla dzieci, które napotykają trudności w rozwoju mowy, i mogą stanowić doskonałe uzupełnienie terapii prowadzonej przez logopedę. Każda pozycja z serii jest również doskonałym narzędziem do wykorzystania podczas warsztatów dla grup dzieci. Przygody muchy Fefe (*Z muchą na luzie ćwiczymy buzię*) czy ćwiczenia proponowane przez trenera Leszka (*Zeszytowy trening mowy*) są wdzięcznym materiałem do wesołych i wartościowych zajęć np. dla grup przedszkolnych.

### Tej autorki również:

Wierszyki ćwiczące języki, czyli rymowanki logopedyczne dla dzieci, cena 29,90 zł

Zeszytowy trening mowy, czyli ćwiczenia logopedyczne dla dzieci, cena 16 zł

Z muchą na luzie ćwiczymy buzię, czyli zabawy logopedyczne dla dzieci, cena 24,90 zł

Pucio uczy się mówić. Zabawy dźwiękonaśladowcze dla najmłodszych, cena 39,90 zł







cena: 17 zł  
stron: 64  
format: 210 x 297 mm  
oprawa: broszurowa  
ISBN: 978-83-10-13130-0

## Superchłopaki. Rysuj, zgaduj, koloruj

Autor i ilustrator: Agnieszka Antoniewicz

Jaskiniowcy, wikingowie, rycerze, kowboje, strażacy, marynarze, piłkarze, naukowcy, nauczyciele, kucharze, tatusiowie... Oni wszyscy są naprawdę super! Każdy chłopak (i niejedna dziewczyna) znajdzie tu coś interesującego. A w przyszłości, kto wie, może pójdzie w ślady któregoś z bohaterów tej książki? Tymczasem zapraszamy wszystkich do kolorowania, rysowania i zgadywania.

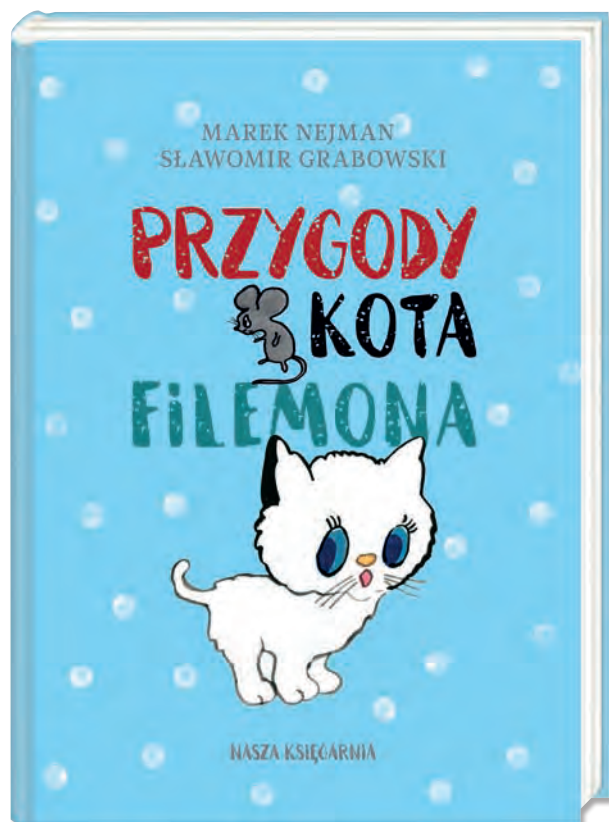
Wspaniała rozrywka dla małych i dużych superchłopaków (oraz superdziewczyn!) uwielbiających twórcze zabawy!



Tej autorki również:

Księżniczki. Rysuj, zgaduj, koloruj, cena 17 zł

Syrenki. Rysuj, zgaduj, koloruj, cena 17 zł



cena: 49,90 zł  
stron: 288  
format: 165 x 215 mm  
oprawa: twarda  
ISBN: 978-83-10-13187-4

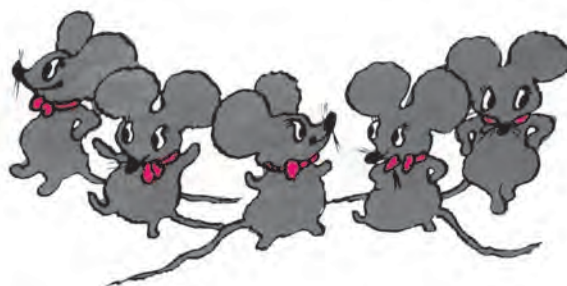
## Przygody kota Filemona

Autorzy: Sławomir Grabowski, Marek Nejman

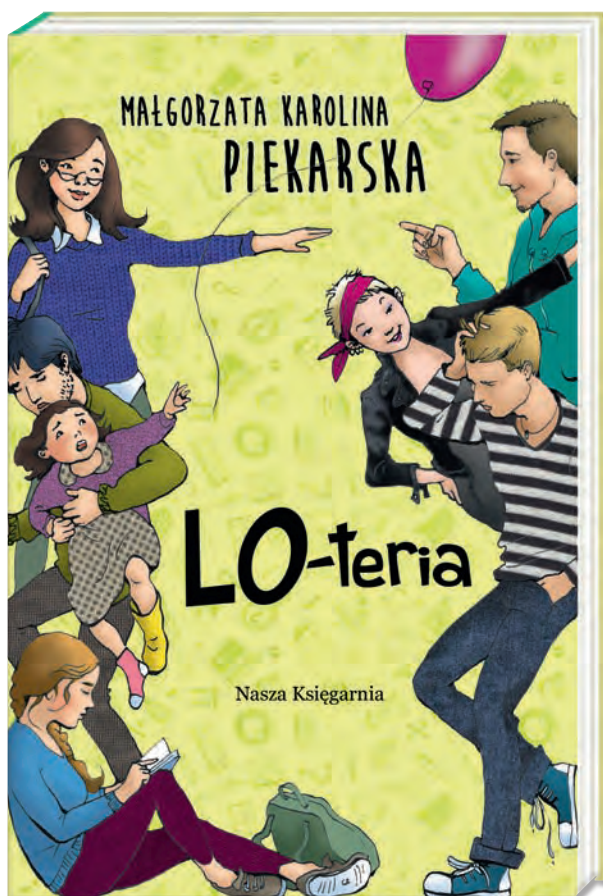
Ilustrator: Julitta Karwowska-Wnuczak

Na małego ciekawskiego kotka czekają nie lada wyzwania na podwórku i w domu. Wciąż się tyle dzieje — z tu myszy harcują, tam podejrzanie kumka żaba, a z lustra wygląda jakieś dziwne stworzenie! Wszędzie trzeba zajrzeć, wszystko obejrzeć, a może nawet machnąć na coś łapą?

Niezapomniane opowieści o niesfornym Filemonie i dostojnym Bonifacym z klasycznymi ilustracjami Julitty Karwowskiej-Wnuczak.







KSIAŻKA  
DOSTĘPNA  
TAKŻE  
JAKO  
E-BOOK

cena: 39,90 zł  
stron: 528  
format: 135 x 204 mm  
oprawa: broszurowa  
ISBN: 978-83-10-13051-8

## LO-teria

Autor: Małgorzata Karolina Piekarska

Przyjaciele z gimnazjum rozpoczynają naukę w liceum. Ich życie nie jest już takie beztroskie.

Czy miłość Maćka i Małgosi przetrwa kryzysy? Czy Wojtek całkowicie poświęci się swojej pasji? Czy Kamila okaże się prawdziwą przyjaciółką? Kim jest tajemnicza Klaudia, którą przypadkowo pozna Michał? Czy Kinga zrozumie, co jest dla niej najważniejsze?

Kontynuacja bestsellerowej *Klasy pani Czajki* napisana wartkim, współczesnym językiem. Powieść o szkolnej codzienności, miłosnych wyborach, intrygach, przyjaźniach wystawianych na próbę, walce z kompleksami i odrzuceniem.

### Tej autorki również:

*Klasa pani Czajki*, cena 31,90 zł

*Tropicele*, cena 29,90 zł



KSIAŻKA  
DOSTĘPNA  
TAKŻE  
JAKO  
E-BOOK

cena: 29,90 zł  
stron: 304  
format: 130 x 197 mm  
oprawa: broszurowa  
ISBN: 978-83-10-12889-8

## Tajemnice starego pałacu. Konservator z Warszawy

Autor: Katarzyna Majgier

Ilustrator: Bartek Drejewicz

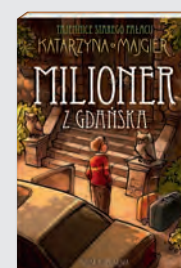
Trzeci tom znakomitej serii przygodowej!

Czereśniakowie boją się, że ich dzieciom może grozić niebezpieczeństwo, starają się więc – z pomocą ochroniarza – kontrolować każdy ich ruch. W tej sytuacji trudno szukać odpowiedzi na nurtujące Magdę pytania, bo wymaga to śledztwa w terenie. Jeszcze trudniej utrzymać w sekrecie dotychczasowe odkrycia. Zwłaszcza że nie wiadomo komu z otoczenia można zaufać. Na dodatek na horyzoncie pojawia się nowa postać – tajemnicza guwernantka z Paryża... Czy wszystkie tajemnice pałacu w Niewiadomicach zostaną wreszcie wyjaśnione?

### W tej serii również:

*Duch z Niewiadomic*, cena 24,90 zł

*Milioner z Gdańska*, cena 29,90 zł





cena: 36,90 zł  
stron: 28  
format: 272 x 370 mm  
oprawa: twarda  
ISBN: 978-83-10-13116-4

## W poszukiwaniu Niebieskiej Marchewki

Autor i ilustrator: Sébastien Telleschi

Tłumacz: Jolanta Sztuczyńska



## O AUTORZE

Sébastien Telleschi studiował grafikę i ilustrację w Paryżu, później pracował jako freelancer w Nicei. Od pięciu lat zajmuje się wyłącznie rysowaniem — współpracuje z wydawcami prasowymi, książkowymi oraz agencjami reklamowymi. Dzięki jego zabawnym ilustracjom znowu możemy się poczuć dziećmi.



Króliki zupełnie oszalały na punkcie mitycznej Niebieskiej Marchewki! Muszą ją odnaleźć, chociaż zaginęła bardzo dawno temu... Ze strony na stronę królicza nora zmienia się w rzymski amfiteatr, warowny zamek lub stację kosmiczną. Wraz z rozwojem opowieści mali i duzi czytelnicy podróżują między epokami i prowadzą śledztwo, pomagając bohaterom znaleźć zaginiony skarb. Dobra zabawa na wiele godzin gwarantowana!



Książka do wyszukiwania, napisana z przymrużeniem oka  
i wypełniona wielkimi ilustracjami, na których roi się  
od szczegółów!



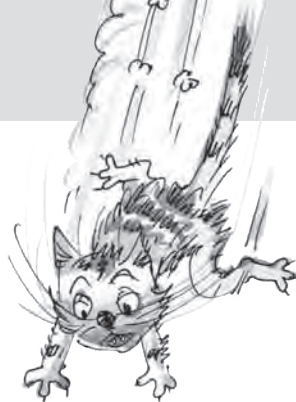
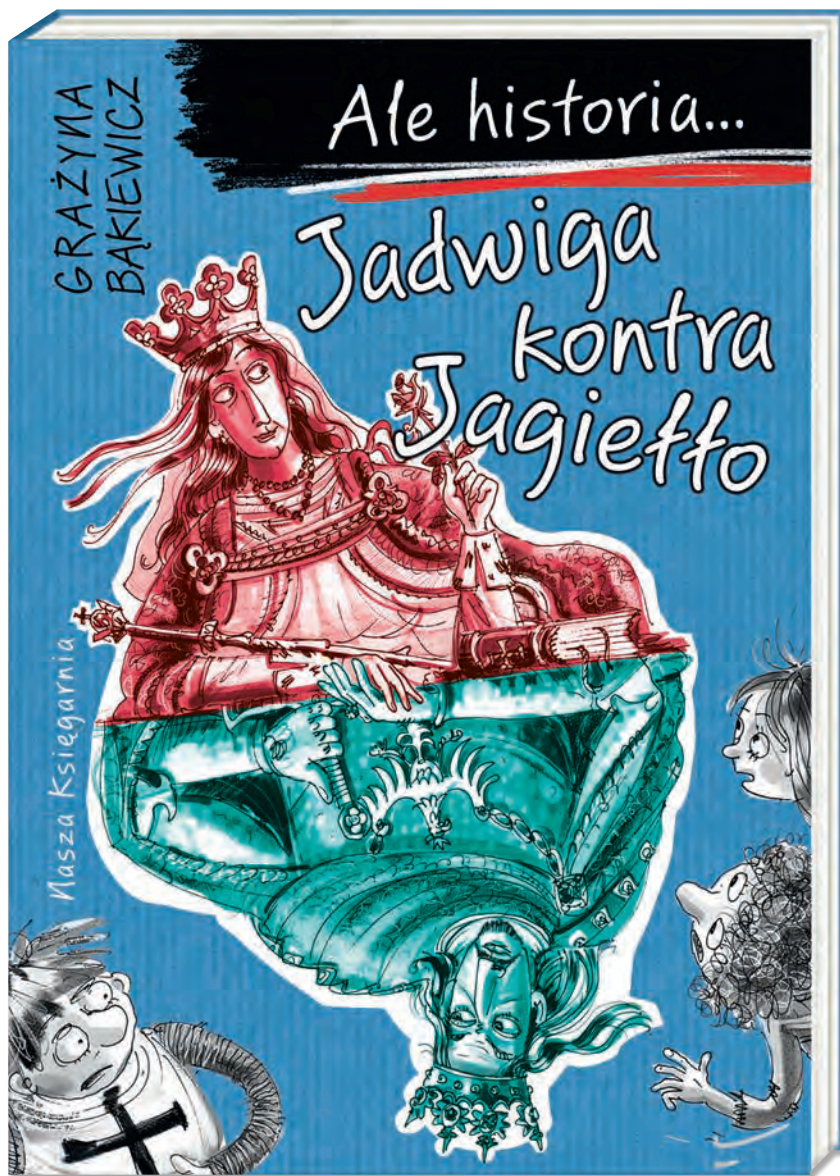


cena: 26,90 zł  
 stron: 224  
 format: 140 x 192 mm  
 oprawa: broszurowa  
 ISBN: 978-83-10-13053-2

## Ale historia... Jadwiga kontra Jagiełło

Autor: Grażyna Bąkiewicz

Ilustrator: Artur Nowicki



## O AUTORZE

**Grażyna Bąkiewicz** — historyk, nauczycielka, pisarka. Łódzianka. Ukończyła wydział filozoficzno-historyczny na Uniwersytecie Łódzkim. Autorka kilkunastu książek. Za debiutancką powieść *O melba* otrzymała I nagrodę IBBY — Książka Roku 2002. Dwie kolejne: *Stan podgorączkowy* (2003) i *Będę u Klary* (2004), także skierowane do młodego odbiorcy, równie dobrze przyjęte zostały przez dorosłych czytelników. *Korniszonek* (2004), powieść dla dzieci, został uhonorowany przez Poznański Przegląd Nowości Wydawniczych i Bibliotekę Ossolińskich jako Książka Jesieni 2004 r. *Muchy w butelce*, powieść przeznaczona dla nastolatków, nominowana została do nagrody literackiej „Srebrny kałamarz 2008”. *Ale historia... Mieszko, ty wikingu!* otrzymała wyróżnienie w 23. edycji Ogólnopolskiej Nagrody Literackiej im. Kornela Makuszyńskiego 2016. Grażyna Bąkiewicz pisze z ogromną przyjemnością zarówno dla dorosłych, jak i młodych czytelników. Prowadzi też warsztaty pisanja bajek.



Grupa nastolatków przenosi się do czasów, kiedy Polskę rządziło jednocześnie dwóch królów. Mają sprawdzić, kto — królowa Jadwiga czy Władysław Jagiełło — zrobił więcej dla Polski. Dziwne? Wcale nie! W niedalekiej przyszłości nauka historii wygląda zupełnie inaczej... Szczególnie gdy nauczycielem jest pan Cebula.

Bogato ilustrowana seria *Ale historia...* z humorem przekazuje fakty historyczne i ciekawostki. Z trzeciej części dowiecie się między innymi, dlaczego słodczyce były kiedyś strasznie drogie, jak zbudować most w kilka godzin, co można kupić za królewskie korale i dlaczego Jagiełło jadał zawsze z tego samego drewnianego talerza.



## O ILUSTRATORZE

**Artur Nowicki** – jako chłopiec marzył, żeby zostać pilotem, dlatego najczęściej rysował samoloty. Później chciał być czołgistą i zaczął rysować same bitwy pod Studziankami. Myślał też o karierze krawca, ale nic z tego nie wyszło. Tata łamał sobie głowę, co z niego wyrośnie, a mama często mówiła, że chyba ksiądz, lecz nieznane są źródła tego pomysłu.

Ostatecznie ukończył szkołę średnią jako mechanizator rolnictwa. Nie zdążył jednak popracować w zawodzie, bo zrozumiał, że to, co lubi najbardziej, to malowanie. Dlatego zdecydował się na studia na Wydziale Wychowania Artystycznego WSP w Częstochowie (obecnie Akademia Jana Długosza). W 1993 roku otrzymał dyplom z wyróżnieniem w pracowni prof. Jerzego Filipa Sztuki. Od ponad dwudziestu lat tworzy ilustracje do czasopism i książek dla dzieci. Organizuje i prowadzi spotkania oraz warsztaty twórcze dla dzieci i młodzieży. Mieszka z rodziną na wsi. Spędza dużo czasu w pracowni, gdzie wymyśla i rysuje bohaterów kolejnych książek.

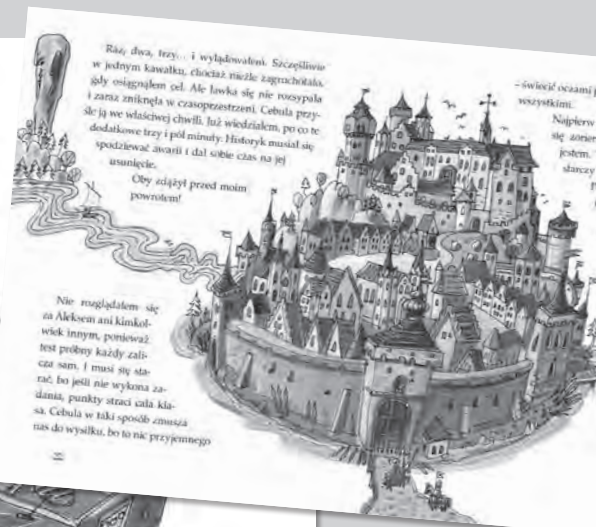


„Wszyscy w tej rodzinie (poza mną) jedzą sałatę, liczą kalorie i mają sprawy pod kontrolą. No cóż, może jestem podrzutkiem. Na nic próby przekonywania bliskich, że cukierki dodają energii i pewności siebie. Musiałbym chyba zostać bohaterem, by uwierzyli, że z nadwagą też można się do czegoś nadawać. Ale to raczej niewykonalne. Dobrze przynajmniej, że mam fajnych kumpli...”

– Waga nie ma nic do rzeczy. – Cebula machnął ręką i zrobił coś, co mnie zamurowało.  
Ukląkł na podłodze i zaczął osłuchiwać ławkę.  
Słowo!

Przykładał ucho to do jednej nogi, to do drugiej, i słuchał.  
Parsknąłbym śmiechem, gdyby nie było to jednocześnie trochę straszne. Czyżby Cebula zwiariował?  
– Cokolwiek się dzieje, zaraz wszystko będzie dobrze – mruczał, głaszcząc ławkę.  
Wiem, że ze skomplikowanymi urządzeniami trzeba obchodzić się delikatnie, ale żeby aż tak? Ciekawe, co na takie naprawy powie Inspektorat Transportu Czasoprzestrzennego... Pewnie zaraz tu będą, bo błyskawicznie

nawet pojawił się jako jedynego się gorąco. Ba



### Tej autorki również:

Muchy w butelce, cena 26,90 zł

### W tej serii również:

Ale historia... Mieszko, ty wikingu!, cena 26,90 zł

Ale historia... Kazimierzu, skąd ta forsa?, cena 26,90 zł



cena: 29,90 zł  
stron: 32  
format: 190 x 270 mm  
oprawa: twarda  
ISBN: 978-83-10-13179-9

## Czerwony Kapturek

Autor: Gabriela Mistral

Ilustrator: Paloma Valdivia

Tłumacz: Krystyna Rodowska



## O AUTORZE

**Gabriela Mistral** (właściwie Lucila Godoy Alcayaga) — urodziła się w 1889 roku, zmarła w 1957 roku. Chilijska poetka, dyplomata i działaczka oświatowa. Już jako nastolatka zaczęła pracować jako nauczyciel, co kontynuowała przez lata. Była zaangażowana w sprawy społeczno-polityczne, a także w rozwój systemu edukacyjnego w Ameryce Łacińskiej. Pełniła funkcję chilijskiego konsula w kilku krajach. Pisała dla największych chilijskich gazet. Poezję tworzyła pod pseudonimem literackim, którego przyjęcie było wyrazem uznania dla jej ulubionych twórców: Gabriele D'Annunzio i Frédérica Mistrala. Jej wiersze cechuje duża emocjonalność i bezpośredniość wyrazu. W 1945 roku, jako pierwsza w historii Ameryki Południowej, otrzymała literacką Nagrodę Nobla.



## O TŁUMACZU

**Krystyna Rodowska** — urodziła się w 1937 roku we Lwowie. Poetka, tłumaczka literatury hiszpańskojęzycznej i francuskiej, eseistka. Absolwentka filologii romańskiej na Uniwersytecie Warszawskim. W latach 1979–1993 kierowała działem literatury hiszpańskojęzycznej w miesięczniku „Literatura na Świecie”. Współpracuje z wieloma pismami literackimi, w tym z „Kwartalnikiem Artystycznym”, „Twórczością”, „Odrą”. Tłumaczyła i publikowała utwory m.in. Jorge Luisa Borgesa, Octavio Paza, Pabla Nerudy, Federico Garcii Lorki, André Bretona, Francisca Ponge'a, Michela Deguy, Jacques'a Roubaud. Za swą twórczość wielokrotnie nagradzana, m.in. nagroda „Literatura na Świecie” za przekłady poezji latynoamerykańskiej (1991), nagroda ZAIKS-u za wybitne osiągnięcia w zakresie przekładów z literatur francusko-i hiszpańskojęzycznych (2005), Oficcerski Order Literatury i Sztuki, przyznany przez Minister Kultury Francji (2015), Srebrny Medal Zasłużony Kulturze Gloria Artis (2016). Jest członkinią Stowarzyszenia Pisarzy Polskich, PEN-clubu i ZAIKS-u.



## Niezwykłe wydarzenie literackie!

Klasyczne baśnie — *Czerwony Kapturek*, *Śpiąca Królowna*, *Kopciuszek*, *Królowna Śnieżka u krasnoludków* — opowiedziane prawie sto lat temu przez chilijską poetkę noblistkę Gabrielę Mistral, nowocześnie zilustrowane przez młodych artystów, przełożone przez Krystynę Rodowską, wybitną tłumaczkę i poetkę. Wiersze napisane z ogromnym wyczuciem, ale bez słodzenia czy łagodzenia oryginału, nawiązują do wersji Charlesa Perraulta lub braci Grimm. Każda książka to edytorska perełka, co potwierdzają liczne nagrody, między innymi Honorowe Wyróżnienie w kategorii „Nowe horyzonty” na Międzynarodowych Targach Książki dla Dzieci w Bolonii w 2014 roku.



cena: 29,90 zł  
stron: 32  
format: 190 x 270 mm  
oprawa: twarda  
ISBN: 978-83-10-13181-2

## Śpiąca Królowna

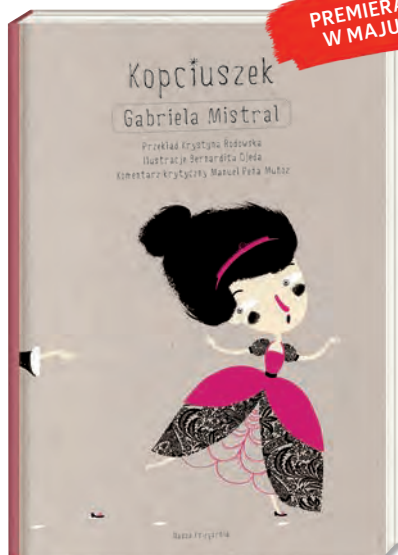
Autor: Gabriela Mistral  
Ilustrator: Carmen Cardemil  
Tłumacz: Krystyna Rodowska



cena: 29,90 zł  
stron: 32  
format: 190 x 270 mm  
oprawa: twarda  
ISBN: 978-83-10-13182-9

## Kopciuszek

Autor: Gabriela Mistral  
Ilustrator: Bernardita Ojeda  
Tłumacz: Krystyna Rodowska



cena: 29,90 zł  
stron: 32  
format: 190 x 270 mm  
oprawa: twarda  
ISBN: 978-83-10-13183-6

## Królowna Śnieżka u krasnoludków

Autor: Gabriela Mistral  
Ilustrator: Carles Ballesteros  
Tłumacz: Krystyna Rodowska





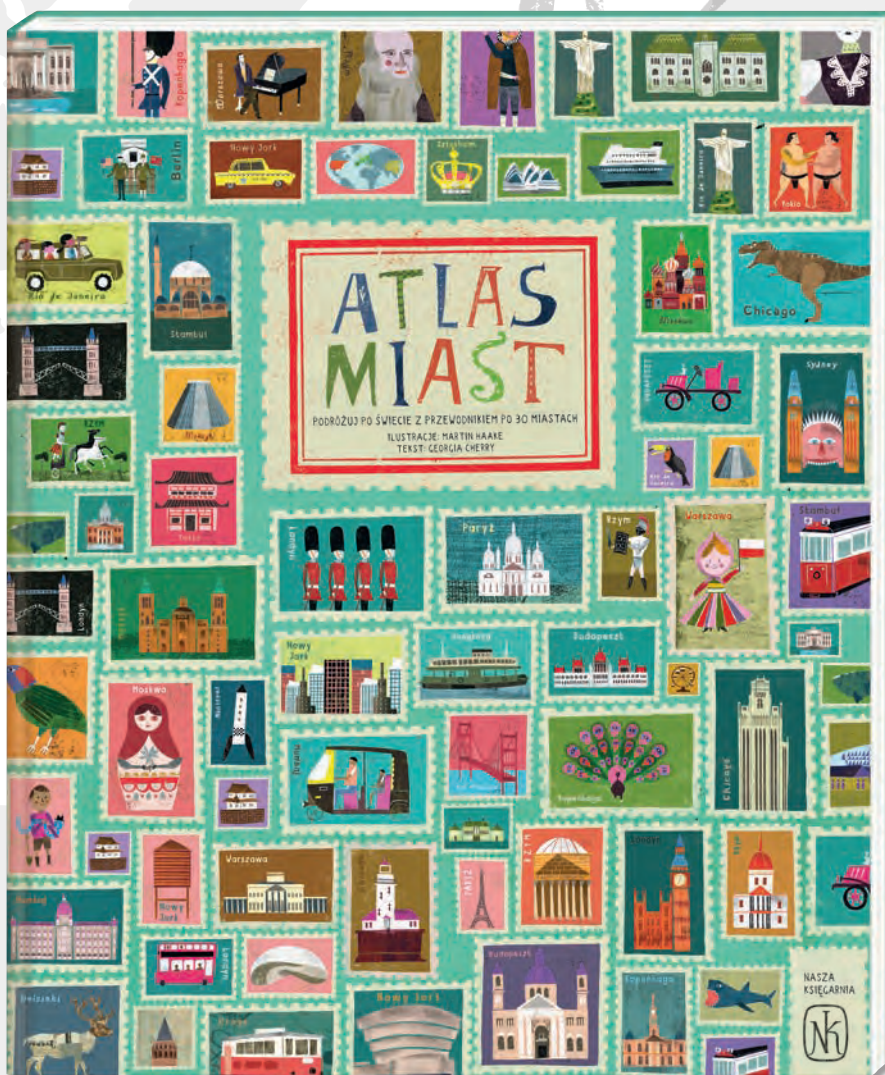
cena: 49,90 zł  
stron: 64  
format: 280 x 340 mm  
oprawa: twarda  
ISBN: 978-83-10-13161-4

## Atlas miast

Autor: Georgia Cherry

Ilustrator: Martin Haake

Tłumacz: Anna Garbal



## O ILUSTRATORZE

**Martin Haake** jest znanym na świecie ilustratorem, pracującym od kilkunastu lat jako freelancer. Rysuje dla wydawców i firm z całego świata, m.in.: Barnes & Noble, The Royal Society of Arts, Penguin Books, The Boston Globe, Travel & Leisure czy Elle and the Shangri-la Hotel z Hongkongu. Jest wielkim fanem amerykańskiej muzyki ludowej. Mieszka w Berlinie.



Przeżyj MIĘDZYNARODOWĄ PRZYGODĘ z tym ilustrowanym atlasem 30 MIAST z całego świata.

Poznaj SŁYNNYCH LUDZI, ZNANE BUDYNKI, OŚRODKI KULTURY oraz MIEJSCA PRZYJAZNE DZIECIOM dzięki temu szczegółowemu przewodnikowi, który zapewni wiele godzin dobrej zabawy zarówno dzieciom, jak i dorosłym.

Odwiedź z książką następujące miasta: Lizbona, Barcelona, Londyn, Amsterdam, Paryż, Rzym, Berlin, Helsinki, Oslo, Kopenhaga, Sztokholm, Ateny, Stambuł, Praga, Budapeszt, Moskwa, Montreal, Toronto, Chicago, Nowy Jork, San Francisco, Meksyk, Rio de Janeiro, Buenos Aires, Warszawa, Hongkong, Tokio, Seul, Mumbaj oraz Sydney.





## Wyznania zmyślonego przyjaciela

Autor i ilustrator: Michelle Cuevas

Tłumacz: Anna Nowak

Jacques podejrzewa, że nie jest lubiany. Nauczyciele ignorują go, kiedy zgłasza się do odpowiedzi, nikt nie wybiera go do drużyny i nawet jego własnym rodzicom trzeba przypominać, żeby stawiali mu nakrycie na stół! Na szczęście Fleur, siostra i wierna towarzyszka Jacques'a, po prostu czyta w jego myślach.

Pewnego dnia Jacques dokonuje przerażającego odkrycia: wcale nie jest bratem Fleur, tylko jej przyjacielem na niby! Tak oto rozpoczyna się zabawna i wzruszająca przygoda chłopca, który chce się dowiedzieć, kim naprawdę jest i co go czeka. Czy może zostać kimś prawdziwym, nawet jeśli formalnie nie istnieje?

KSIAŻKA  
DOSTĘPNA  
TAKŻE  
JAKO  
E-BOOK

cena: 24,90 zł  
stron: 208  
format: 140 x 192 mm  
oprawa: broszurowa  
ISBN: 978-83-10-13128-7



## Przygody dzieci z ulicy Awanturników

Autor: Astrid Lindgren

Ilustrator: Ilon Wikland

Tłumacze: Anna Węgleńska, Maria Olszańska

Zbiorowe wydanie dwóch książek o przygodach kapryśnej, upartej i pełnej fantazji Lotty: *Dzieci z ulicy Awanturników* oraz *Lotta z ulicy Awanturników*, po raz pierwszy z kolorowymi ilustracjami Ilon Wikland.

Tatus Lotty mówi, że zanim pojawiły się dzieci, w ich domu było całkiem spokojnie. Dopiero potem zrobił się harmider. Rzeczywiście, Lotta, Jonas i Mia-Maria potrafią narozrabiać jak mało kto! Tę bystrą trójkę i ich przygody pokocha czytelnik w każdym wieku.

Tej autorki również między innymi:

Przygody Pippi, cena 49,90 zł

Dzieci z Bullerbyn, cena 64,90 zł

cena: 36,90 zł  
stron: 160  
format: 165 x 215 mm  
oprawa: twarda  
ISBN: 978-83-10-13118-8



## Morze ciche

Autor: Jeroen Van Haele

Ilustrator: Sabien Clement

Tłumacz: Jadwiga Jędryas

*Urodziłem się za wcześnie. Zbyt wcześnie rano. Lepiej urodzić się wieczorem, wtedy się i słyszy, i umie mówić. Rano rodzi się głuchym i nie umie się mówić, w południe tylko się słyszy, a jak się rodzi wieczorem, umie się wysłusko.*

Emilio jest głuchy i mówi z trudem. Na szczęście jest Javier, sąsiad. Rozumie Emilia bez słów i tłumaczy mu, jak „usłyszeć” szum morza.

Poetycka i mądra opowieść o przyjaźni i rozstaniu. Historia, która daje wiarę w sens życia, nawet wtedy, gdy świat nie chce nas usłyszeć.

cena: 19,90 zł  
stron: 80  
format: 122 x 190 mm  
oprawa: twarda  
ISBN: 978-83-10-13115-7

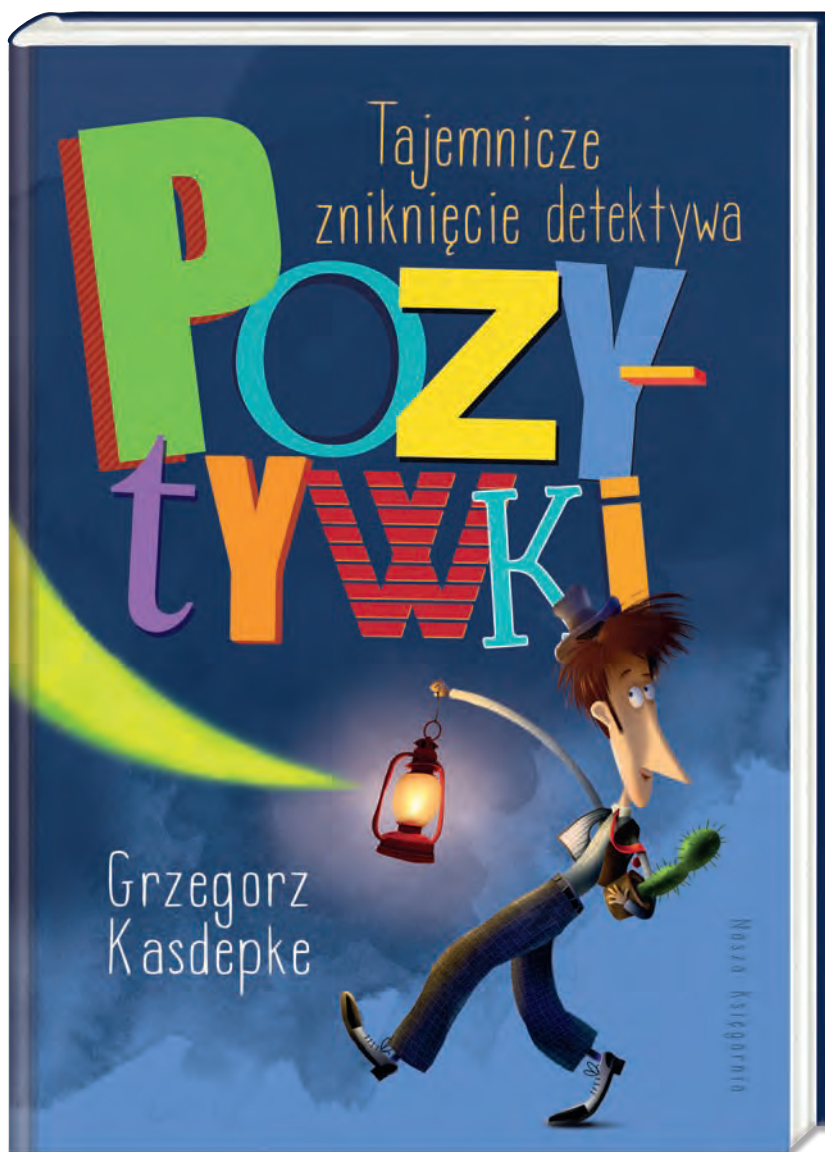


cena: 24,90 zł  
stron: 80  
format: 140 x 197 mm  
oprawa: twarda  
ISBN: 978-83-10-13146-1

## Tajemnicze zniknięcie detektywa Pozytywki

Autor: Grzegorz Kasdepke

Ilustrator: Piotr Rychel



Przed drzwiami agencji detektywistycznej „Różowe Okulary” zebrał się niemały tłumek.

Pan Mietek, Dominik i Zuzia, ich mama, pani Ryczał i Asia... Wszyscy chcą sprawdzić, czy detektyw Pozytywka naprawdę zniknął. Może zachorował? Wyprowadził się? Albo wyjechał służbowo? Tylko dlaczego bez pożegnania? To do niego niepodobne. A może coś mu się stało? Mieszkańcy kamienicy nie chcą dopuścić do siebie najczarniejszych myśli.



## O AUTORZE

**Grzegorz Kasdepke** — najchętniej czytany polski autor książek dla dzieci. Niemal wszystkie z ponad jego czterdziestu tytułów uzyskały status bestsellera (m. in. *Kacperiada... czy Horror, czyli skąd się biorą dzieci*). Sympatię czytelników łączy z uznaniem krytyków, czego dowodem są najważniejsze nagrody, jakie zdobył za twórczość dla najmłodszych (w tym: Nagrodę Literacką im. Kornela Makuszyńskiego, dwukrotnie nagrodę Edukacja XXI, Nagrodę BETA, Nagrodę im. Kallimacha, Nagrodę Stowarzyszenia Autorów ZAiKS i inne). Jego książki weszły na listę lektur szkolnych, a Fundacja „ABCXXI — Cała Polska czyta dzieciom” uznała *Detektywa Pozytywkę* za jedną z dziesięciu najlepszych książek dla dzieci minionej dekady.





## O ILUSTRATORZE

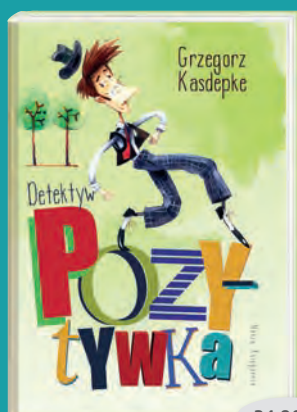
**Piotr Rychel** zajmuje się projektowaniem graficznym i ilustracją. Współpracował z lokalnym wydaniem „Gazety Wyborczej”, wydawnictwami literatury dziecięcej i edukacyjnymi. Ilustrował i opracowywał graficznie serię podręczników do nauczania początkowego (za jeden z nich został wyróżniony przez PTWK w konkursie na najpiękniejszą książkę roku 2000). W latach 2004–2008 jako redaktor naczelny kierował dwutygodnikiem „Miś”. Od wielu lat współpracuje ze „Świerszczykiem”. Jest twórcą graficznego wizerunku detektywa Pozytywki, głównego bohatera bestsellerowej serii Grzegorza Kasdepke. Współautor (z Magdą Wosik) pierwszej w Polsce bajki do rysowania pt. *O, ja cię! Smok w krawacie!* — Najlepszej Książki Dziecięcej „Przecinek i kropka” 2011 w konkursie Empiku. W wolnych chwilach jeździ na motorze.



49,90 zł

## Lubisz dreszczyk emocji, tajemnice i dobrą zabawę?

Przeczytaj książki o detektywie Pozytywce. Rozwiązuj zagadki, ucz się logicznego myślenia i wyciągania wniosków, a może sam zostaniesz kiedyś detektywem!



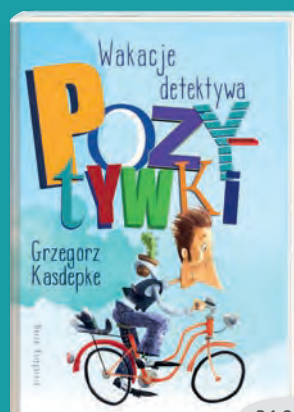
24,90 zł



24,90 zł



24,90 zł



24,90 zł

## Inne książki Grzegorza Kasdepke



24,90 zł



24,90 zł



24,90 zł



24,90 zł



49,90 zł



49,90 zł



29,90 zł



29,90 zł



26,90 zł



26,90 zł



26,90 zł



cena: 29,90 zł  
stron: 240  
format: 140 x 192 mm  
oprawa: twarda  
ISBN: 978-83-10-13080-8

KSIAZKA  
DOSTEPNA  
TAKZE  
JAKO  
E-BOOK

## Dom nie z tej ziemi

Autor: Małgorzata Strękowska-Zaremba

Ilustrator: Daniel de Latour



## O AUTORZE

**Małgorzata Strękowska-Zaremba** — pisarka, członkini Stowarzyszenia Pisarzy Polskich oraz Stowarzyszenia Wolnego Słowa, stypendystka Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Za swoją twórczość dla dzieci i młodzieży była wielokrotnie nagradzana: otrzymała m.in. Nagrodę Literacką im. Kornela Makuszyńskiego (za książkę *Abecelki i duch Bursztynowego Domu*) i wyróżnienie w konkursie Polskiej Sekcji IBBY Książka Roku 2006 (za książkę *Bery, gangster i góra kłopotów*).

Jej *Złodzieje snów* zdobyli wyróżnienie w konkursie Polskiej Sekcji IBBY Książka Roku 2008 oraz II Nagrodę w I Konkursie Literatury Dziecięcej im. Haliny Skrobiszewskiej; nagrodzoną książkę wpisano ponadto na Listę Skarbów Muzeum Książki Dziecięcej. Autorka została nominowana do Astrid Lindgren Memorial Award 2016.



Niektóre domy mają tajemnice. I robią wszystko, aby nikt się o nich nie dowiedział. W swojej najnowszej książce Małgorzata Strękowska-Zaremba, autorka *Złodziei snów*, porusza tematy, o których trudno jest i mówić, i milczeć.

Gdy Daniel poznaje młodszą od siebie Marysię, dziwną dziewczynkę, która ma oczy błyszczące jak dwa lusterka, od razu czuje, że to początek jakiejś niezwyklej historii. Marysia, ukryta w krzakach, obserwuje dom po drugiej stronie ulicy Radosnej... co mogłoby się wydawać zwyczajną, a nawet dosyć nudną zabawą, tylko że nowa koleżanka Daniela traktuje swoje zajęcie śmiertelnie poważnie. I w dodatku jest przerażona. A kiedy chłopiec zaczyna przyglądać się temu, co ją tak wystraszyło, odkrywa w pozornie podobnym do innych domu rzeczy niezrozumiałe czy wręcz złowrogie. Zaintrygowany, postanawia pomóc Marysi wyjaśnić zagadkę. Ale czy dom nie z tej ziemi pozwoli sobie wyrwać tajemnicę?



**Daniel de Latour** ilustruje książki i czasopisma dla mniejszych i większych, rysuje komiksy, uczy się grać na skrzypcach od większych muzykantów. Otrzymał wiele nagród, takich jak Przecinek i Kropka czy Nagroda Literacka Miasta Stołecznego Warszawy (za ilustrację do *Niesamowitych przygód dziesięciu skarpetek* Justyny Bednarek). Dwukrotnie nominowano go w konkursie Polskiej Sekcji IBBY Książka Roku (za ilustrację do *Wyprawy do kraju księcia Marginała* Henryka Bardijewskiego oraz do *Zaskórniaków i innych dziwadł z krainy portfela* Grzegorza Kasdepke i Ryszarda Petru). Do najbardziej znanych prac Daniela de Latoura należy publikowany w internecie cykl rysunków *Niepospolici ludzie w dniu swoim powszednim*.





cena: 29,90 zł  
stron: 240 + 8 stron wkładki  
ze zdjęciami  
format: 135 x 204 mm  
oprawa: broszurowa  
ISBN: 978-83-10-13119-5



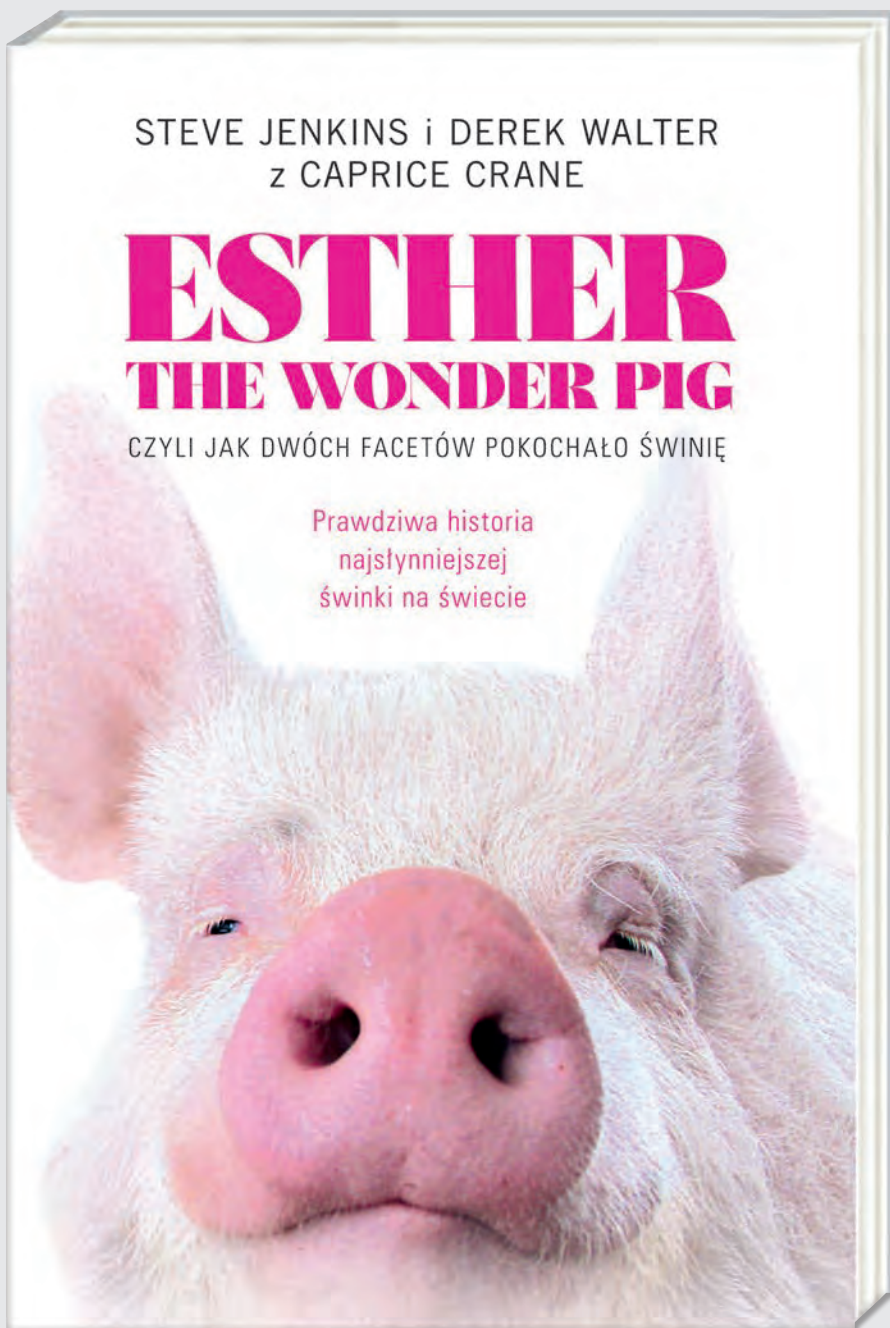
# PIG



## Esther the Wonder Pig, czyli jak dwóch facetów pokochało świnię

Autorzy: Steve Jenkins, Derek Walter, Caprice Crane

Tłumacz: Magdalena Korobkiewicz



## O AUTORACH

**Steve Jenkins** pracował jako agent nieruchomości i od dawna mieszkał ze swoim partnerem, **Derekiem Walterem**, zawodowym magikiem, kiedy ich życie wywróciła nagle do góry nogami prześlizgnięta świnka o imieniu Esther. W krótkim czasie Esther the Wonder Pig stała się gwiazdą mediów społecznościowych (dziś jej profil na Facebooku ma prawie milion polubień), a Steve i Derek znaleźli się w gronie najbardziej znanych aktywistów broniących praw zwierząt. W 2014 roku założyli azył Happily Ever Esther Farm Sanctuary w Campbellville w Ontario. Opiekują się tam porzuconymi lub źle traktowanymi zwierzętami hodowlanymi.

Steve i Derek zawsze kochali zwierzęta. Ich dom trzeszczał w szwach od przygarniętych psów i kotów. Kiedy więc Steve otrzymał propozycję zaopiekowania się jeszcze jedną biedną sierotką — świnką miniaturką — nie walczyli ze sobą zbyt długo. Wkrótce jednak odkryli, że wywinęto im niezły numer i że ich mała chrupkająca córeczka zmienia się w pełnowymiarową, ważącą niemal trzysta kilogramów nastolatkę... A to oznaczało, że muszą poważnie przeorganizować swoje życie.

Za sprawą Esther Steve i Derek nie tylko przestali jeść bekon (za którym przepadali). Obaj zostali wegetarianami, potem weganami, ale czuli, że coś jeszcze zostało im zrobienia... Kiedy więc Esther przestała się mieścić w wannie i na kanapie, kupili farmę, by ich świnka miała gdzie ryc i się tarzać — a następnie założyli schronisko dla zwierząt gospodarskich, znane dziś pod nazwą Happily Ever Esther — Długo i Szczęśliwie z Esther.

Ta wzruszająca i zabawna historia — teraz pod postacią napisanej przez Dereka i Steve'a książki — pokazuje, jak dwóch zwykłych chłopaków z przerażonych rodziców zastępczych rezolutnej świni stało się obrońcami praw zwierząt.



**Czy to prawda, że świnie są bardzo inteligentne?**

Oczywiście! Zawsze sądziłymi, że nasze psy są bardzo mądre, ale potem zawitała do nas Esther. Tak dużej naturalnej umiejętności rozwiązywania problemów nie widzieliśmy jeszcze u żadnego innego zwierzęcia. Kiedy bawi się piłeczkami, potrafi wydobyć smakołyki ze środka szybciej niż psy. Otwiera ryjkiem drzwi i szafki. Nawet lodówka nie jest bezpieczna. Od początku obserwowaliśmy Esther ze zdumieniem, a jej ekspansywna osobowość wywarła na nas ogromny wpływ.

**Jak zmieniło się wasze życie, odkąd Esther jest jego częścią?**

Zmieniło się niemal w każdym możliwym aspekcie. Teraz obaj na cały etat „zajmujemy się” Esther. Prowadzimy kilka kont w mediach społecznościowych i schronisko dla zwierząt gospodarskich Happily Ever Esther (Długo i Szczęśliwie z Esther). Inspiracją do jego założenia była sama Esther. Dostępną często występujemy publicznie i właśnie pracujemy nad książką dla dzieci. Przeszliśmy także na weganizm albo, jak zwykliśmy mówić, na dietę ze Znakiem Jakości Esther. Kiedy poznaliśmy naszą świnikę, nie mogliśmy dłużej ignorować faktu, że urodziła się po to, aby stać się czymś obiadem. Życie z nią otworzyło nam oczy i wiele spraw zaczęliśmy inaczej postrzegać.

**Jakie zwierzęta znajdują się w waszym schronisku?**

Aktualnie mieszka u nas czterdzieścioro dwoje zwierząt, wśród nich: dziesięć świń, dziewięć owiec, pięć kóz, pięć kur, cztery króliki, trzy krowy, trzy koguty, paw, koń i osioł.

**Jaką radę dalibyście osobie, która chciałaby zaopiekować się świniką?**

Najpierw powinna zrobić dobre rozeznanie! My nie mieliśmy pojęcia, ile pracy i zaangażowania będzie wymagało przyjęcie świniki do rodziny. Są to tak inteligentne zwierzęta, że należy odpowiednio zadbać o dom, aby nie zrobiły sobie krzywdy, zupełnie jak w przypadku dzieci. Można powiedzieć, że świnia to takie ponaddziesięćdziesięciokilogramowe dziecko. Co więcej, nasza podopieczna może urosnąć bardziej, niż się spodziewamy. Esther jest ekstremalnym przypadkiem, ale zdarza się, że nawet świnia domowa waży ponad dziewięćdziesiąt kilogramów, czyli znacznie więcej niż te fotografowane w filizankach, w których zakochują się ludzie. Świnie są bardzo uczuciowe i tworzą silną więź emocjonalną ze swoimi rodzinami. Jeśli z jakiegoś powodu zostają oddane do schroniska (co niestety często się zdarza), ciężko to przeżywają. Wszystko sprowadza się do tego, że lepiej dobrze przemyśleć sprawę, zanim postanowimy zostać opiekunami świniki. Oczywiście jest to cudowne doświadczenie, ale trzeba wiedzieć, jak się do tego zabrać, i być przygotowanym na mieszkanie ze świniką do końca jej życia. Kiedy zaś się upewnimy, że naprawdę chcemy mieć to miłe zwierzątko, rozważmy adopcję ze schroniska.

Rozmawiała Maria Pstrągowska



PRAWDZIWA HISTORIA...

...NAJSŁYNNIEJSZEJ ŚWINKI  
NA ŚWIECIE!



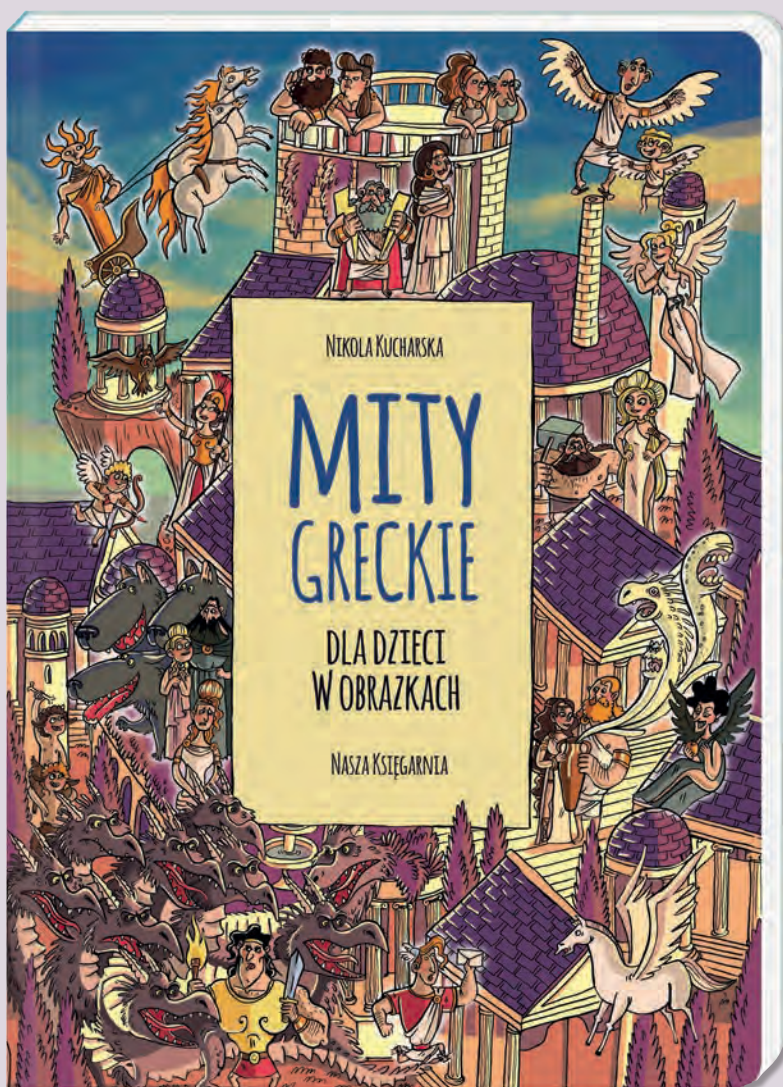


cena: 29,90 zł  
stron: 16  
format: 231 x 310 mm  
oprawa: twarda, karton  
ISBN: 978-83-10-13127-0



## Mity greckie dla dzieci w obrazkach

Autor i ilustrator: Nikola Kucharska



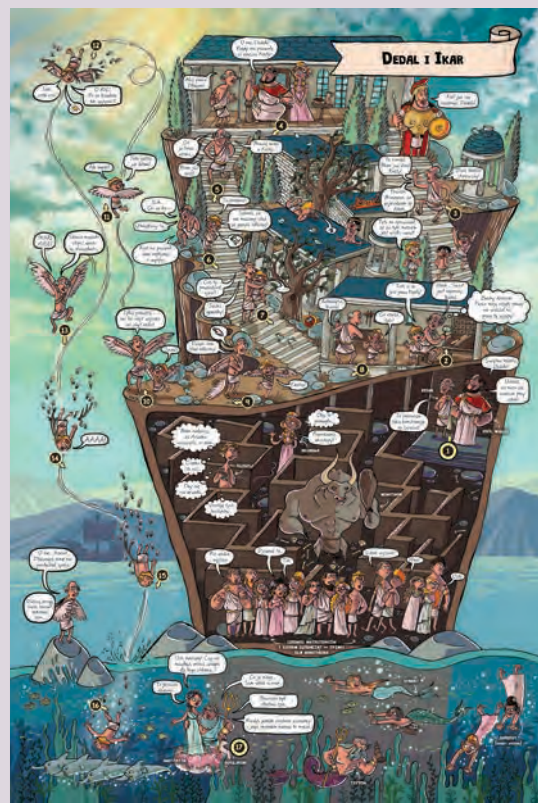
Jak wyglądał początek świata? Kto mieszkał na Olimpie, a kto trafiał do Hadesu? Dlaczego Zeus ukarał Prometeusza? Skąd wzięty się pory roku? Dlaczego ludzie doznają nieszczęść i smutków? Kim byli Dedal i Ikar? Jakie prace musiał wykonać Herakles?

Jeśli chcesz, żeby twoje dziecko poznało odpowiedzi na te i inne pytania, a przy tym dobrze się bawiło, to *Mity greckie dla dzieci w obrazkach* są pozycją dla ciebie. Ta niezwykła książka nie tylko stanowi wprowadzenie w świat mitów greckich, lecz także ćwiczy spostrzegawczość i umiejętność opowiadania. Przede wszystkim jednak rozwija wyobraźnię i zachęca do wspólnego mądrego spędzania czasu. Na początku książki zamieszczone zostały streszczenia mitów, ułatwiające śledzenie wydarzeń na kolejnych stronach rozrysowanych bardzo szczegółowo i z dużym humorem przez Nikolę Kucharską.

*Mity greckie dla dzieci w obrazkach* to znakomity prezent dla całej rodziny!

## O AUTORZE

**Nikola Kucharska** — graficzka, ilustratorka, projektantka. Czyta wszystko — etykiety do szamponów, dzieła współczesne i klasykę literatury. Zbiera gumki recepturki, ptasie pióra i starocie. Hobbystycznie pisze opowiadania na starej maszynie do pisania. Posiadaczka dwóch kotów i kaktusa. Rysuje, szkicuje, maluje, robi logotypy i plakaty.



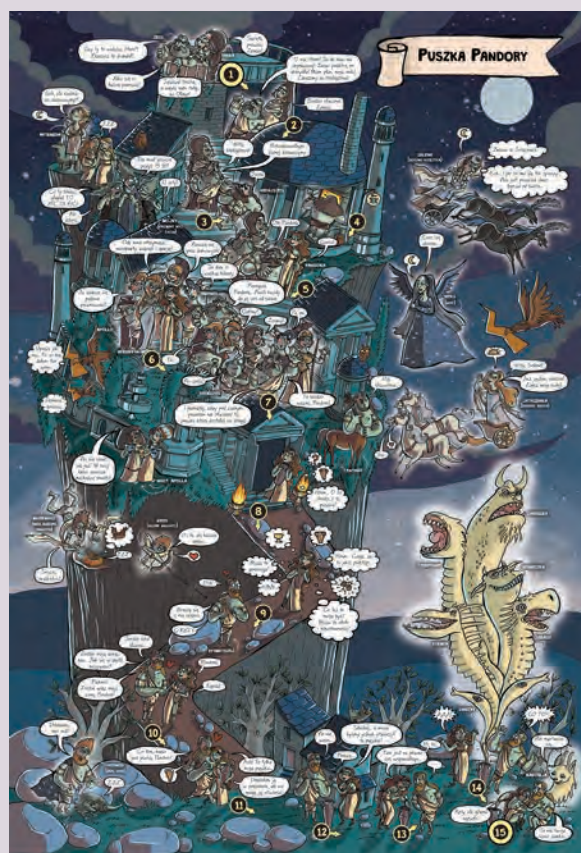
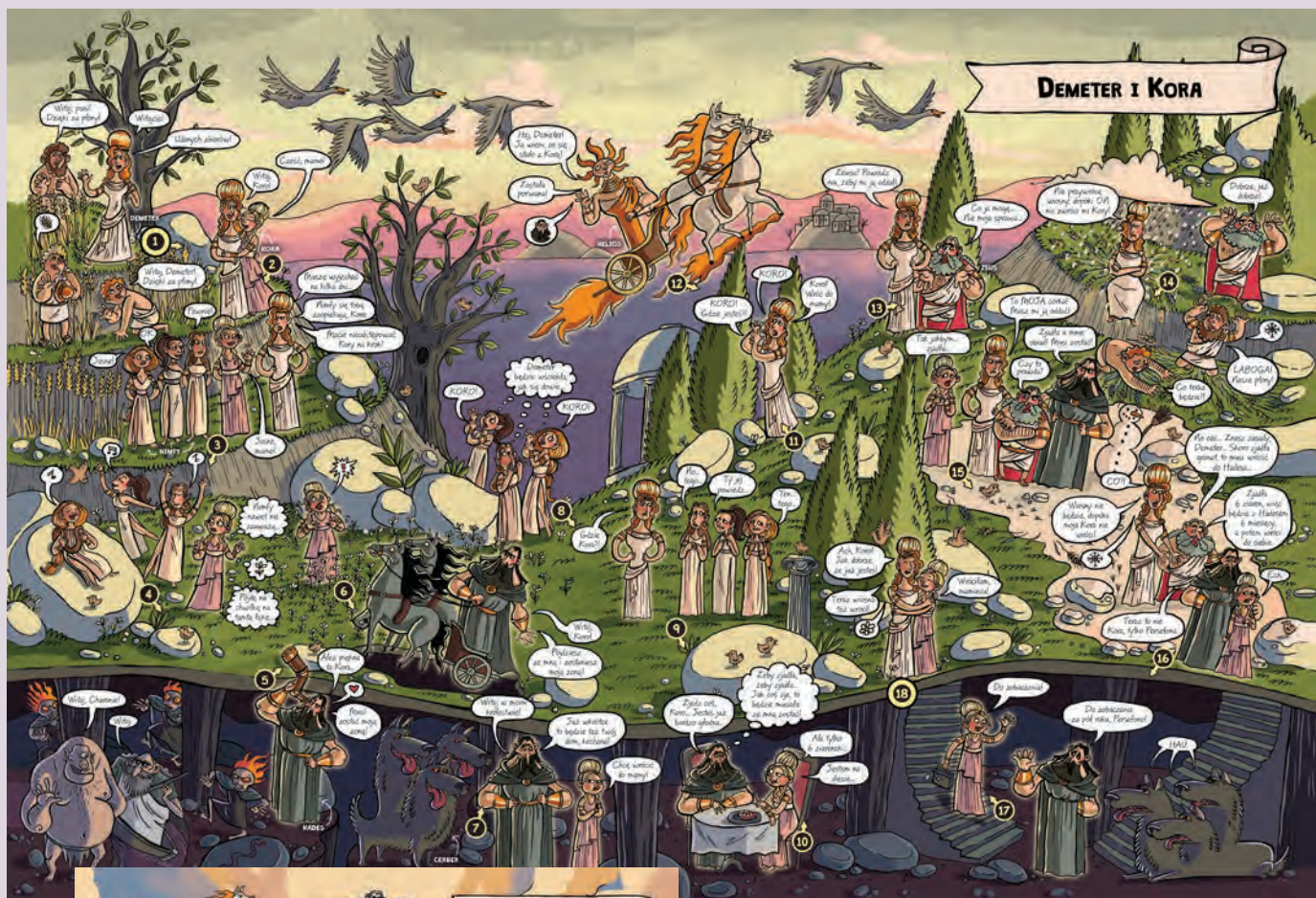
## W tej serii również:

*Biblia dla dzieci w obrazkach*, cena 29,90 zł

*Legends polskie dla dzieci w obrazkach*, cena 29,90 zł

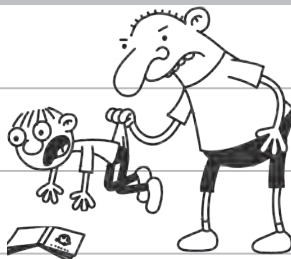








cena: 26,90 zł  
stron: 224  
format: 140 x 202 mm  
oprawa: broszurowa  
ISBN: 978-83-10-13132-4



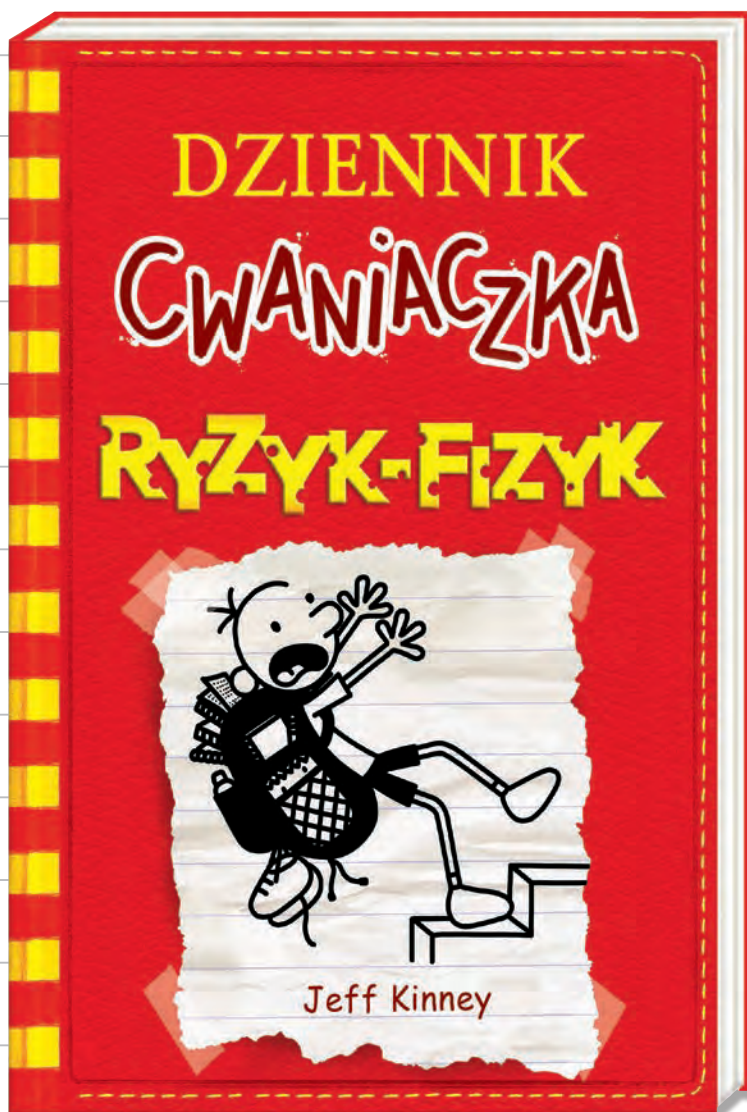
## Dziennik cwaniaczka. Ryzyk-fizyk

Autor i ilustrator: Jeff Kinney

Tłumacz: Joanna Wajs

## O AUTORZE

Jeff Kinney jest twórcą internetowych gier komputerowych oraz serii książek *Dziennik cwaniaczka*, numeru jeden na liście bestsellerów „New York Timesa”. W 2009 roku czasopismo „Time” umieściło go wśród Stu Najbardziej Wpływowych Ludzi Świata. Jeff stworzył też [www.poptropica.com](http://www.poptropica.com), jeden z Pięćdziesięciu Najlepszych Portali Internetowych według „Time”. Dzieństwo spędził w Waszyngtonie, a w 1995 roku przeniósł się do Nowej Anglii. Obecnie mieszka na południu Massachusetts z żoną i dwoma synami.



Kiedy mama mnie wysadziła, postanowiłem robić dobrą minę do złej gry. Maddox tym razem **MÓWIŁ**, a to było już coś na początek.

Zapytałem, czy ma jakieś śmieciowe żarcie, ale powiedział, że jego mama nie daje mu żadnych rzeczy w tym stylu. No więc zaproponowałem, żebyśmy pooglądali TV, na co odparł z kolei, że **NIE MAJĄ** telewizora.

Najpierw myślałem, że żartuje, ale rzeczywiście: w salonie, tam gdzie powinien stać telewizor, zobaczyłem **REGAŁ Z KSIĄŻKAMI**.

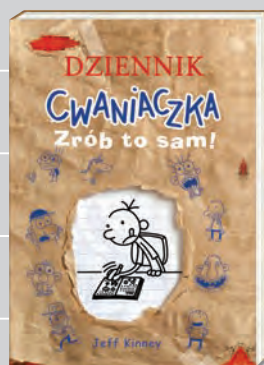


Zresztą w tym domu książki były **WSZĘDZIE**.

94

Rodzice Grega chyba mają za dużo wolnego czasu, bo znów się przyczepili do jego gier wideo. Co gorsza, oczekują, że ich syn „poszerzy horyzonty”. A tego podobno nie da się robić przed telewizorem. Zmuszony do wideodetoksu Greg doznaje nagle olśnienia na widok dość obrzydliwych żelkowych robali i postanawia... nakręcić horror. Tylko czy ten plan na pewno przyniesie mu sławę, bogactwo i uwielbienie tłumów? Sprawdźcie sami.





## W tej serii również:

Dziennik cwaniaczką, cena 24,90 zł

Rodrick rządzi, cena 24,90 zł

Szczyt wszystkiego, cena 24,90 zł

Ubaw po pachy, cena 24,90 zł

Przykra prawda, cena 24,90 zł

Biała gorączka, cena 24,90 zł

Trzeci do pary, cena 24,90 zł

Zezowate szczęście, cena 24,90 zł

Droga przez mękę, cena 24,90 zł

Stara bieda, cena 26,90 zł

Zrób to sam!, cena 24,90 zł

Kalendarz szkolny cwaniaczką, cena 29,90 zł

Niesamowity kalendarz cwaniaczką, cena 24,90 zł

AUDIOBOOKI cena 21,90 zł

W przygotowaniu następne tomy!





Autorzy: Rachel Williams, Emily Hawkins

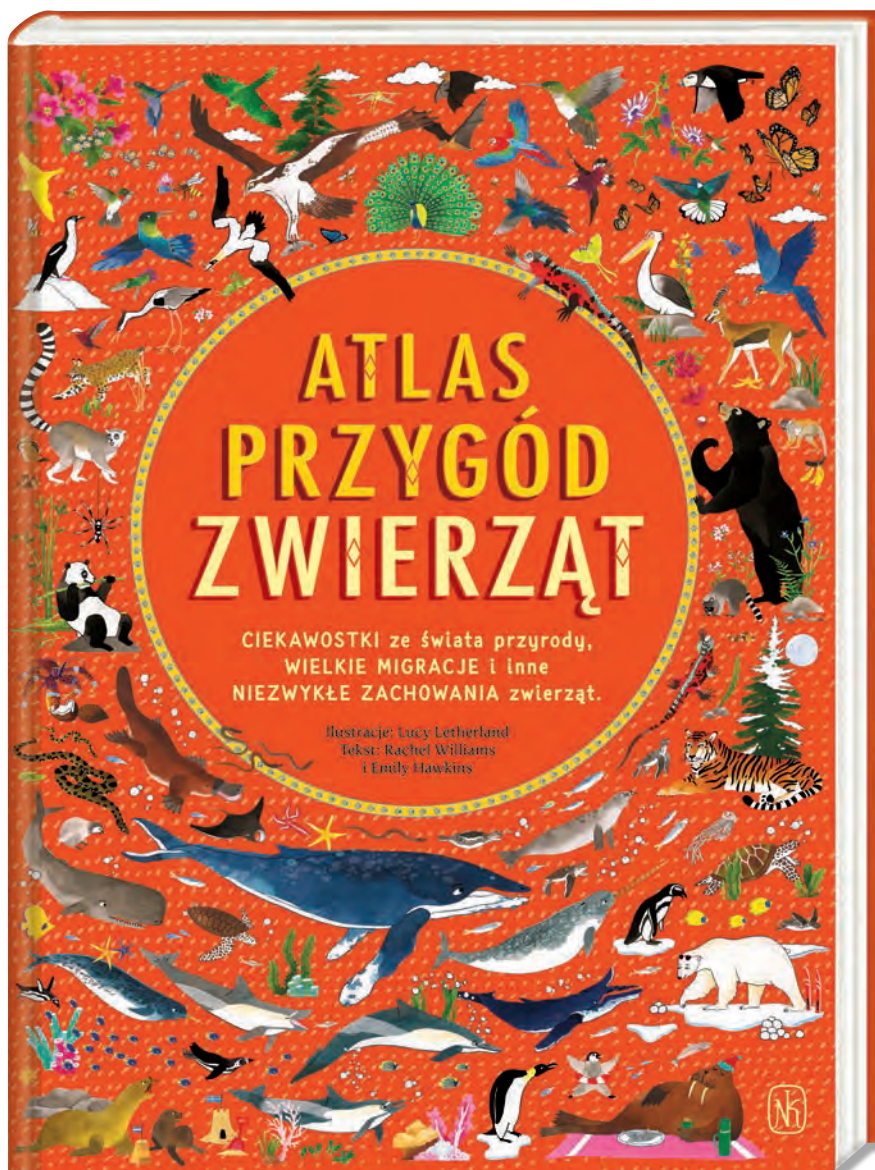
Illustrator: Lucy Letherland

Tłumacz: Maria Pstrągowska

## 0 AUTORACH

**Emily Hawkins** jest pisarką i redaktorką, autorką *Oceanologii*, która została bestsellerem „New York Timesa”. Ukończyła Nottingham University, mieszka z rodziną w Winchester.

Pochodząca z Australii **Rachel Williams** studio-  
wała kreatywne pisanie, później została autorką,  
redaktorką i wydawcą książek dla dzieci.



Prześlęz MAPY SIEDMIU KONTYMENTÓW i odkryj, co robią zwierzęta, aby przetrwać kolejne pory roku. Zdecyduj, czy chcesz popłynąć z NARWALAMI w niebezpieczną podróż przez lodowce w poszukiwaniu pożywienia, wychowywać dzieci z ORANGUTANAMI na Borneo czy uprawiać wspinaczkę górską z PANDAMI w Chinach. W którąkolwiek podróż wyruszysz, czeka cię niezapomniana przygoda w jednej z czterech stron świata.

Zobacz ponad 30 scen z życia zwierząt. Dla młodych poszukiwaczy przygód każda strona jest okazją, by odkryć setki szczegółów i przyswoić sobie mnóstwo wiadomości.



## O ILUSTRATORZE

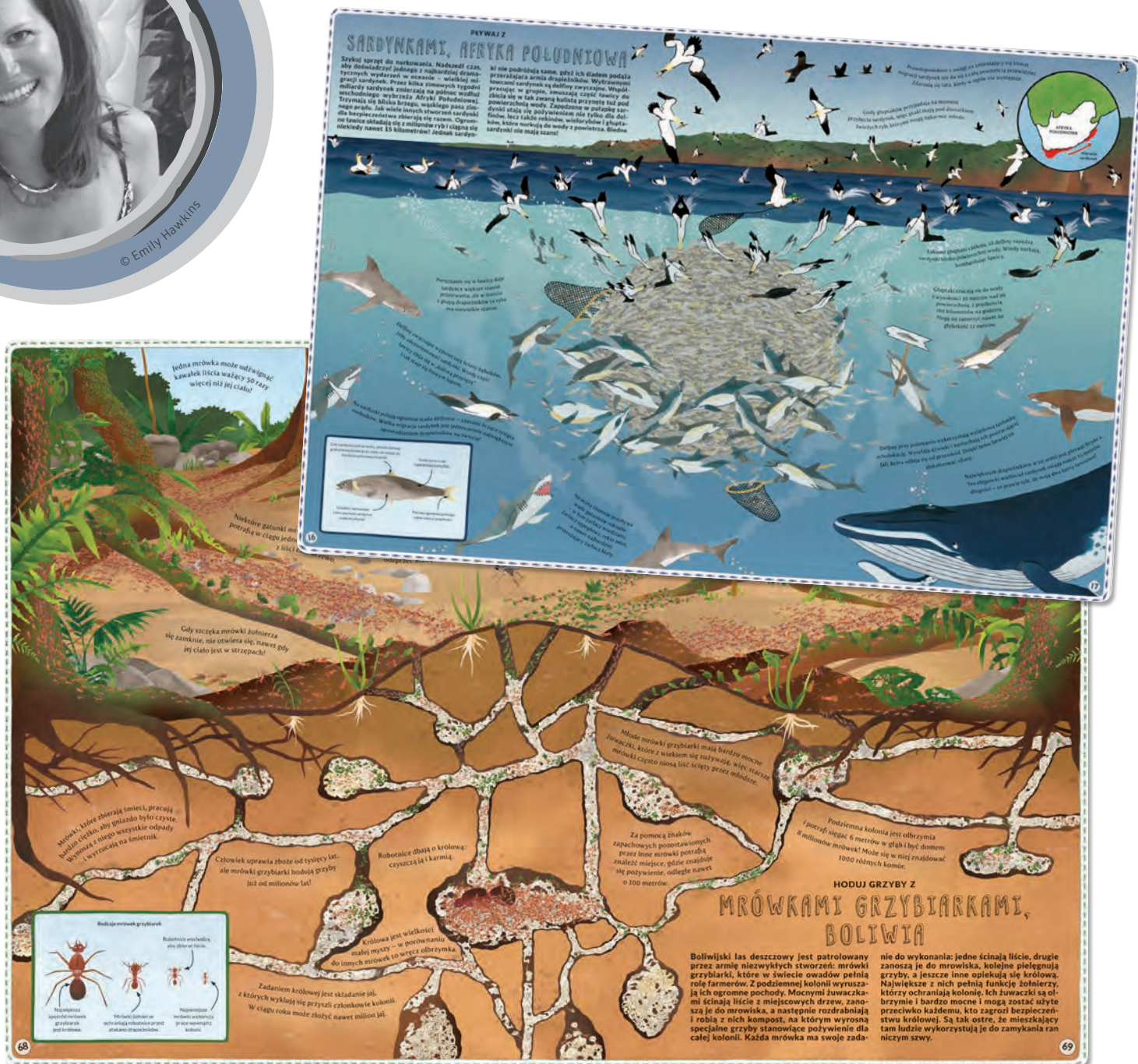
Lucy Letherland ukończyła Manchester School of Art (Ilustracja i Animacja), mieszka w Londynie. Jej prace są pełne humoru, akcji i szczegółów. Tworząc je, łączy rysunek ręczny z techniką cyfrową.



© Emily Hawkins

## ZAPRASZAMY DO NIEZWYKŁEGO ŚWIATA DZIKICH ZWIERZĄT!

OTO BOGATO ILUSTROWANE KOMPENDIUM WIEDZY O PRZYRODZIE, DZIĘKI KTÓREMU POZNASZ NAJODWAŻNIEJSZE ZWIERZĘTA ŚWIATA





cena: 29,90 zł  
stron: 18  
format: 190 x 300 mm  
oprawa: twarda  
ISBN 978-83-10-13157-7

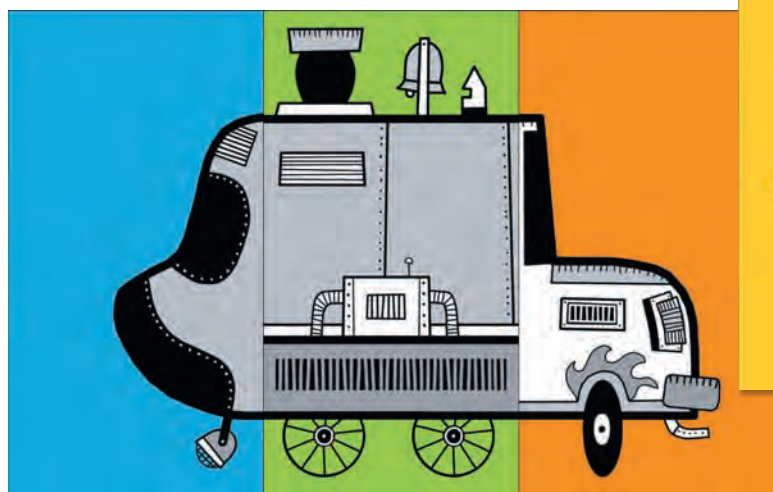
## Zwariowane pojazdy

Autor i ilustrator: Artur Gulewicz



## O AUTORZE

**Artur Gulewicz** urodził się w 1978 roku. Absolwent łódzkiej ASP. Od ponad dwunastu lat zajmuje się ilustrowaniem i projektowaniem książek. Zaczynał od projektowania podręczników, a dziś skupia się głównie na ilustrowaniu książek dla dzieci, gdyż jak sam mówi, to sprawia mu największą radość i w tym może dać upust wyobraźni. Tworząc ilustracje, miesza różne style. Łączy pastele z akwarelami i zdjęciami, dążąc do uzyskania jak najciekawszego efektu. Współpracuje z czołową polską wydawnictw, a także wykonuje projekty dla UNICEF-u.



Jesteście znudzeni zwykłymi koparkami i wozami strażackimi? To wyjątkowa książka, w której sami decydujecie o tym, jak ma wyglądać każdy pojazd. Możecie dodać śmigło albo część rakiety do lokomotywy i sprawdzić, co z tego wyniknie. Podzielone na trzy części ilustracje pojazdów dają ogromne możliwości kombinacji i dobrej zabawy. Na pewno nie będziecie się nudzić!





KSIAZKA  
DOSTEPNA  
TAKŻE  
JAKO  
E-BOOK

cena: 36,90 zł  
stron: 392  
format: 130 x 197 mm  
oprawa: broszurowa  
ISBN 978-83-10-13199-7

## Hate list. Nienawiść

Autor: Jennifer Brown

Tłumacz: Maciejka Mazan

Wyobraź sobie, że życzysz komuś śmierci i twoje pragnienie się spełnia. W dodatku zabójcą jest człowiek, którego kochasz.

Nick, chłopak Valerie, zaczął strzelać do uczniów w szkolnej stołówce. Dziewczyna, chcąc go powstrzymać, uratowała życie koleżance. A jednak oskarżono ją o współudział, ponieważ to ona wpadła na pomysł stworzenia listy ludzi, których oboje nienawidzili. Listy, według której Nick przeprowadził egzekucję.

Teraz Valerie musi stawić czoła kolegom i wrócić do szkoły. Czy osoby przeznaczone do „odstrzału” kiedykolwiek jej wybaczą? I czy ona sama pogodzi się z rolą, jaką odegrała w masakrze?



KSIAZKA  
DOSTEPNA  
TAKŻE  
JAKO  
E-BOOK

cena: 34,90 zł  
stron: 320  
format: 135 x 204 mm  
oprawa: broszurowa  
ze skrzydełkami  
ISBN: 978-83-10-12855-3

## Ksin na Bagnach Czasu

Autor: Konrad T. Lewandowski

*Ksin na Bagnach Czasu* to ostatnia część *Sagi o kotołaku*, napisana przez Konrada T. Lewandowskiego po 27 latach od rozstania z serią. W ten sposób dobiega końca jedno z najciekawszych przedsięwzięć literackich w historii polskiej fantastyki.

Po Bagnach Czasu snują się cienie rzeczy, które były lub przynajmniej być mogły... Kotołak spotyka tam samego siebie, a to musi zmienić wszystkie jego plany. Pod wpływem tego doświadczenia postanawia wraz z całym swoim ludem wrócić do Suminoru i założyć na Międzykontynencie kolejne już państwo. Wymaga to jednak przeniesienia fragmentu Pierwszego Świata, co może się skończyć magicznym kataklizmem na miarę drugiego upadku Onego. Pewne jest, że nie można ufać magom ani tym bardziej zaangażowanym w szalony projekt demonom. Co jednak nastąpi, gdy władcy koczowników przyjdzie się zmierzyć z samym królem Redrenem?

**W tej serii również:**

Ksin. Początek, cena 34,90 zł  
Ksin drapieżca, cena 39,90 zł

Ksin sobowtór, cena 34,90 zł  
Różanooka, cena 39,90 zł  
Ksin koczownik, cena 34,90 zł



cena: 36,90 zł  
stron: 160  
format: 220 x 200 mm  
oprawa: twarda  
ISBN: 978-83-10-13089-1



## Poczytam ci, mamo. Elementarz przyrodniczy

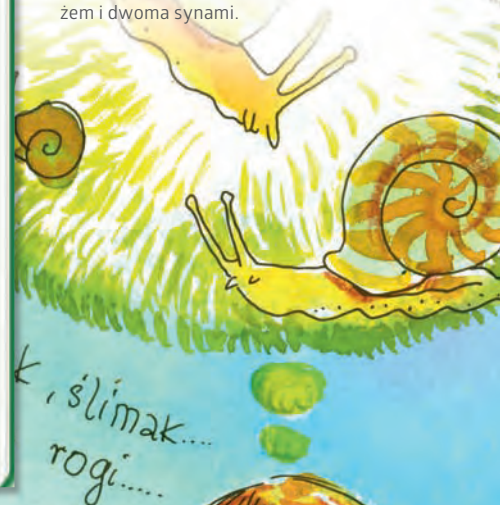
Autor: Beata Ostrowicka

Ilustrator: Katarzyna Kołodziej



## O AUTORZE

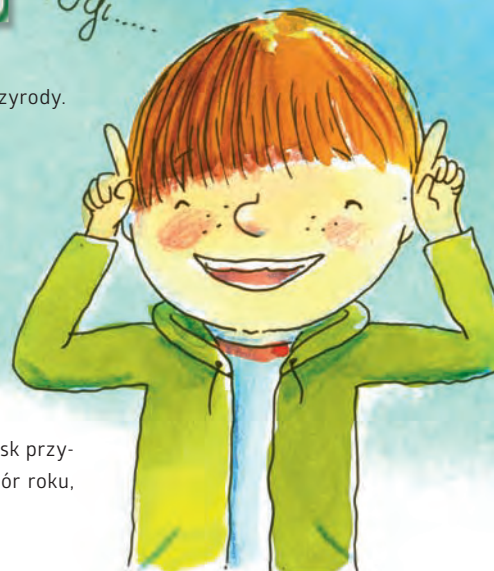
**Beata Ostrowicka** — autorka książek dla dzieci i młodzieży. Wydała ponad dwadzieścia książek. Była doceniana licznymi nagrodami i wyróżnieniami (m.in. *Ale ja tak chcę!* zdobyła tytuł Książki Roku 2006 Polskiej Sekcji IBBY; *Świat do góry nogami* otrzymał w 2004 roku wyróżnienie Międzynarodowej Sekcji IBBY i został wpisany na Honorową Listę Andersena). Wiele jej książek poleca Fundacja ABC, prowadząca akcję „Cała Polska czyta dzieciom”. Niektóre książki zostały przetłumaczone na języki obce. Mieszka w Krakowie z mężem i dwoma synami.



*Poczytam ci, mamo. Elementarz przyrodniczy* to wspaniała pomoc dla dzieci rozpoczynających naukę przyrody. Pozycja nie tylko wprowadza w świat zagadnień przyrodniczych, lecz także wspiera naukę czytania.

### Zalety książki:

- duża, czytelna czcionka,
- ponad 20 zabawnych opowiadań o tematyce bliskiej współczesnym dzieciom,
- zakres merytoryczny materiału zgodny z podstawą programową I etapu edukacji, klasy 1–3,
- wiedza przyrodnicza wprowadzana na pełnych humoru ilustracjach lub w komiksowych dymkach,
- ponad 20 zagadnień, takich jak między innymi: zależność przyrody od pór roku, ochrona środowiska, znaczenie wody i powietrza dla życia, krajobrazy Polski, zagrożenia ze strony zwierząt, roślin czy zjawisk przyrodniczych, zasady racjonalnego odżywiania się, przystosowywanie się zwierząt do poszczególnych pór roku, warunki rozwoju roślin, zjawiska atmosferyczne, doświadczenia przyrodnicze,
- doskonałe uzupełnienie szkolnego podręcznika i zeszytu ćwiczeń.



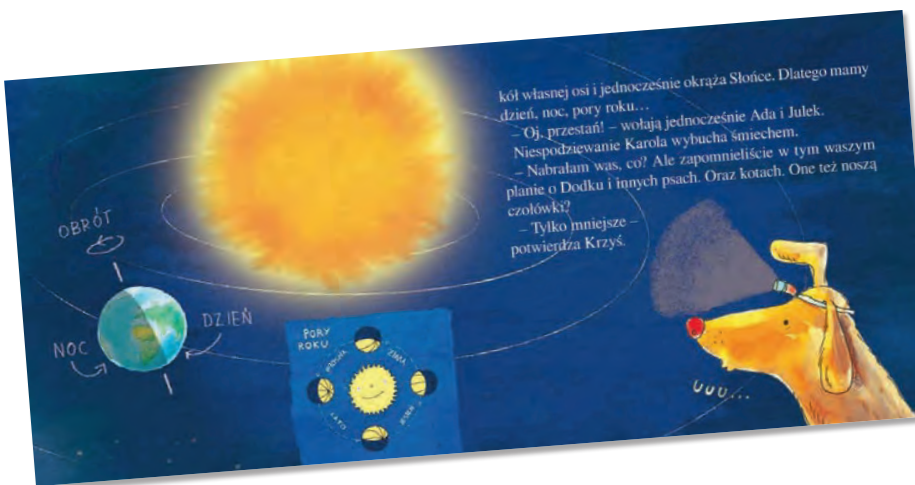


## O ILUSTRATORZE

**Katarzyna Kołodziej** – wrocławska ilustratorka, kucharka, mama, posiadaczka przegowanego kota oraz królowa, która (jak każda królowa) musi być czasem porwana. Ponieważ najczęściej porywa ją rysowanie, rysuje bez przerwy. W swoich ilustracjach stara się pokazywać dziecięce emocje. Skończyła wrocławską ASP, miewa czasem wystawy, współpracuje z wieloma wydawnictwami dla dzieci i jak wielka kula śniegowa nabiera rozpędu... w tworzeniu. Jej prace można obejrzeć na stronie [www.krolewnakasia.pl](http://www.krolewnakasia.pl).



© Łukasz Rytko



kół własnej osi i jednocześnie okrąży Słońce. Dlatego mamy dzień, noc, pory roku...  
- Oj, przestań! - wołają jednocześnie Ada i Julek.  
Niespodziewanie Karol wybuchł śmiechem.  
- Nabrałam was, co? Ale zapomnieliście w tym waszym planie o Dodku i innych psach. Oraz kotach. One też noszą czółówki?  
- Tylko mniejsze - potwierdza Krzysiek.



Poczytam ci, mamo. Elementarz przyrodniczy opowiada o Antku, Lence, Adzie, Julku, Krzysiu, o ich rodzinach, kolegach, o tym, co lubią, oraz wielu innych sprawach ciekawych dla wszystkich dzieci.

Fasolki znajdują schronienie w dolnej szufladzie biurka. Dla niepoznaki chłopcy na wierzchu szuflady rzucają parę kartek i gazet.



I co teraz?

Teraz czekamy, aż urosną.



Słońce + woda + powietrze + masiono

Mijają kolejne dni. Rodzice są zdziwieni, bo gdzieś przepadły szklanki, a chłopcy cieszą się na niespodziankę. W końcu nadchodzi wieczór poprzedzający urodziny i bracia odsuwają szufladę.

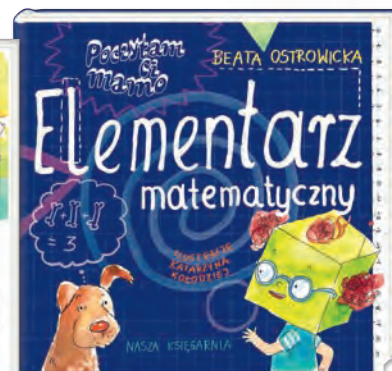
- No nie! Te głupie fasole są mniejsze, niż były! I jakieś pomarszczone! - wykrzykują jeden przez drugiego. - Julek musiał nam coś złe powiedzieć!



### Tej autorki również:

Poczytam ci, mamo. Elementarz, cena 36,90 zł

Poczytam ci, mamo. Elementarz matematyczny, cena 36,90 zł





cena: 34,90 zł  
stron: 128  
format: 240 x 240 mm  
oprawa: broszurowa  
ISBN: 978-83-10-13170-6

## Szkicownik szalonego wynalazcy

Autor: Lisa Regan

Ilustrator: Andrew Rae

Tłumacz: Joanna Wajs



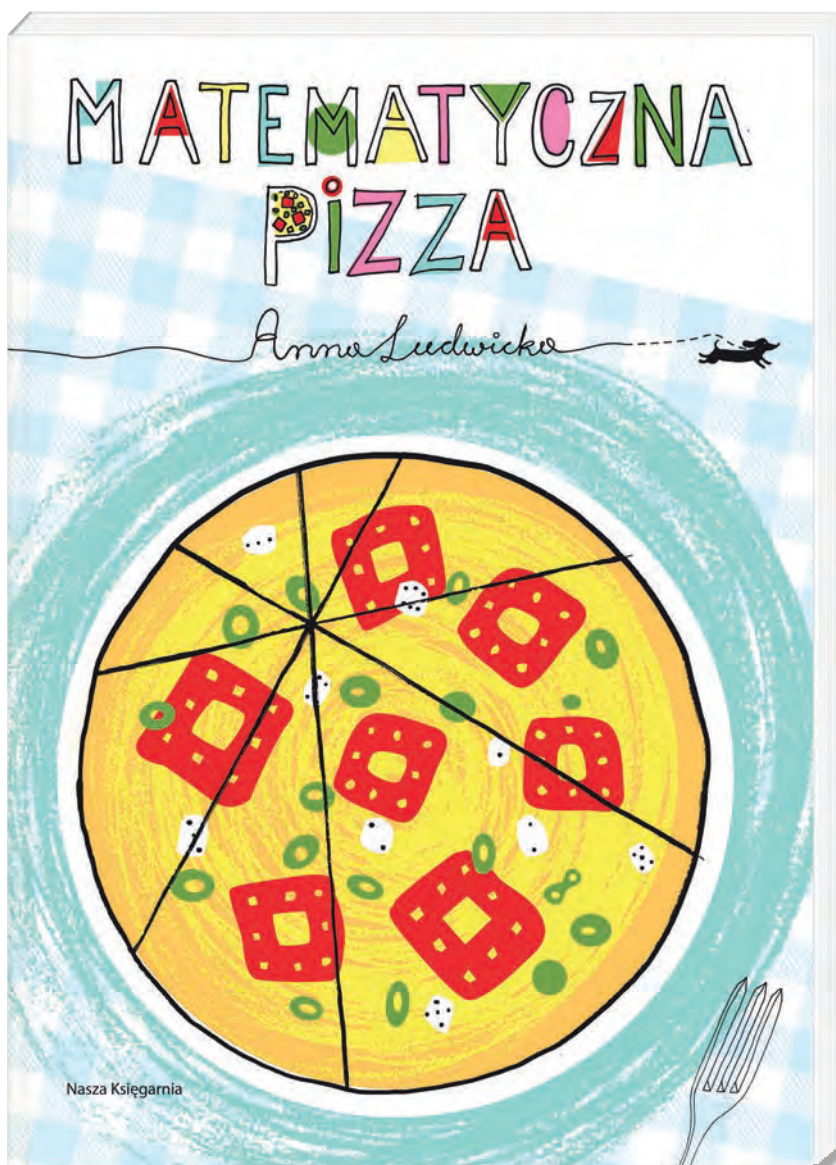
*Szkicownik szalonego wynalazcy* to niezwykła książka — historia najbardziej zdumiewających koncepcji ludzkości, a także blok rysunkowy, w którym możesz projektować swoje własne epokowe wynalazki! Potrzebujesz na początek jakiejś inspiracji? Bardzo proszę. Oto parasolka dla psów, myjnia automatyczna dla ludzi, wodne buty, dzięki którym przeprawisz się suchą stopą na drugi brzeg morza, a nawet nadmuchiwane sukienokrzesło, które wszędzie pójdzie razem z tobą. Tak, ktoś NAPRAWDĘ wymyślił te wszystkie rzeczy. To jednak nie znaczy, że ty nie wpadniesz na jeszcze bardziej zwariowane pomysły. Najlepszy spośród nich będziesz mógł nawet opatentować!



cena: 26,90 zł  
stron: 80  
format: 205 x 285 mm  
oprawa: broszurowa  
ISBN: 978-83-10-13160-7

## Matematyczna pizza

Autor i ilustrator: Anna Ludwicka



**Kto ma ochotę na smakowity kawałek matematycznej pizzy?**

Anna Ludwicka, matematyczka i graficzka, stworzyła książkę pełną ciekawostek i fascynujących zadań, dzięki którym każde dziecko przekona się, że matematyka może być wspaniałą zabawą, a może nawet dziedziną sztuki. Czytelnicy będą mieli okazję narysować drzewo binarne, stworzyć obraz z użyciem kostki do gry, zaprojektować matematyczny dywan, poprowadzić ślimaka po wstędze Möbiusa, a na koniec wymyślić figurę niemożliwą.



## O AUTORZE

**Anna Ludwicka** (ur. 1971) — graficzka, projektantka, ilustratorka, autorka, organizatorka warsztatów artystycznych. Absolwentka Matematyki Stosowanej na Wydziale MIM UW i Grafiki Artystycznej na Wydziale Sztuki UTH w Radomiu. Pracowała między innymi jako redaktorka, autorka artykułów popularnonaukowych i ilustratorka w czasopiśmie „Delta”, projektantka graficzna w Wydawnictwach Szkolnych i Pedagogicznych, współautorka działu „Zrób to sam” w cyklu podręczników *Tropiciele*. Od 2013 roku jest grafikiem freelancerem, współpracuje z Fundacją NA DOBRE i organizuje warsztaty artystyczne dla dzieci, młodzieży i dorosłych.

Swoje prace graficzne wystawia w galeriach w kraju i za granicą, np. jej cykl *Matematycy polscy* był pokazywany podczas konferencji Bridges 2016 (Finlandia), łączącej matematykę ze sztuką.





cena: 36,90 zł  
stron: 144  
format: 168 x 228 mm  
oprawa: twarda  
ISBN: 978-83-10-13147-8

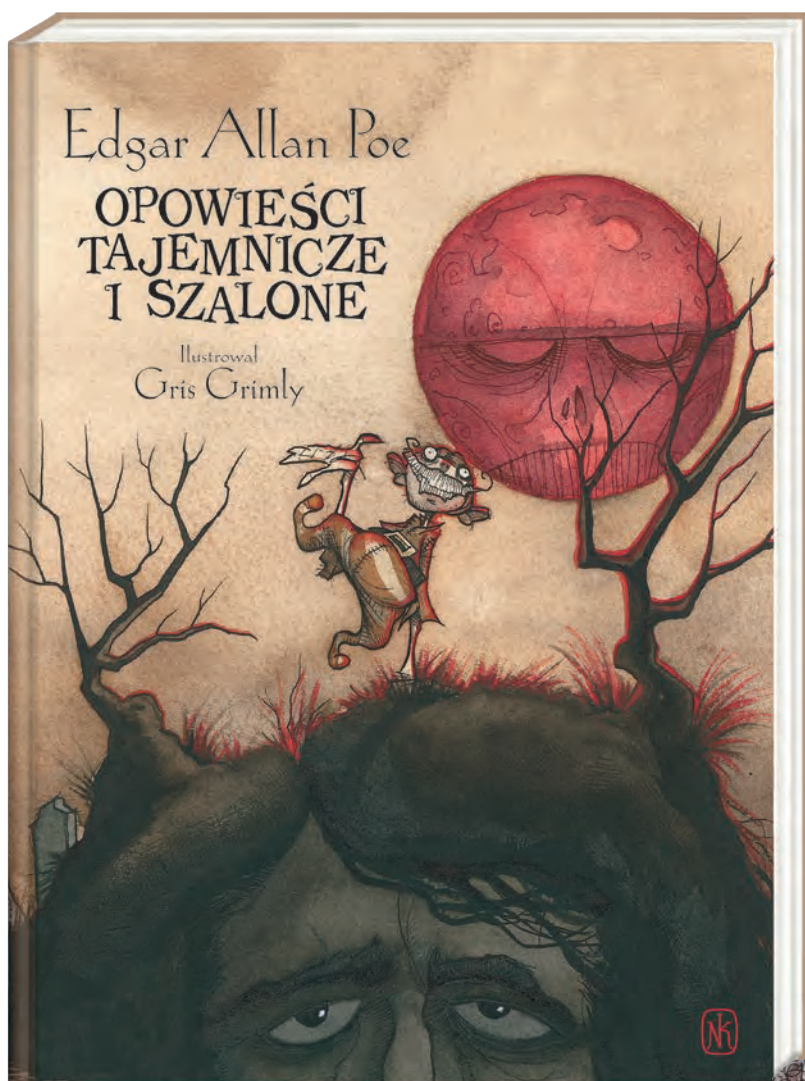


## Opowieści tajemnicze i szalone

Autor: Edgar Allan Poe

Ilustrator: Gris Grimly

Tłumacz: Jolanta Kozak



## O ILUSTRATORZE

**Gris Grimly** — swoim wyjątkowym stylem od ponad dekady zachwyca fanów na całym świecie. Zasłynął jako twórca mrocznych ilustracji dla młodych czytelników. Jak twierdzi — rysuje, odkąd umie utrzymać w ręku ołówek. Próbował sił również w innych sztukach wizualnych, wideoklipach i filmie. Sięga po różne techniki, z których najbardziej ceni tusz i akwarele. Ilustrował klasyków takich jak Ray Bradbury czy Arthur Conan Doyle oraz autorów współczesnych, jak Joan Aiken oraz Neil Gaiman.

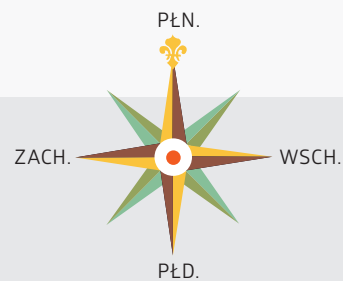


Przygotuj się na solidną dawkę niesamowitości, makabry oraz szaleństwa! Wkraczasz do tajemniczego świata, który cię przerazi, ale także... zafascynuje. Przed tobą cztery opowieści: CZARNY KOT, MASKA CZERWONEJ ŚMIERCI, ŻABOSKOCZEK i UPADEK DOMU USHERÓW autorstwa mistrza grozy, Edgara Allana Poe'go. Ich oryginalne wersje zostały tu nieznacznie zmodyfikowane i wzbogacone o upiornie wspaniałe ilustracje Grisa Grimly'ego.

**Ale uważaj, te historie mogą nie dać ci zasnąć...**



cena: 34,90 zł  
stron: 48  
format: 205 x 323 mm  
oprawa: twarda  
ISBN: 978-83-10-13191-1



## Rycerz Lwie Serce. Książka-gra, której bohaterem jesteś ty!

Autor i ilustrator: Delphine Chedru

Tłumacz: Joanna Wajs



Tajemnicza książka-łamiągówka dla młodszych dzieci, którą pokochał już cały świat!

To jest książka. Ale też i gra, w której tylko od ciebie zależy, czy nieustraszony rycerz Lwie Serce odzyska utraconą odwagę. Rozwiązuj zagadki, odpowiadaj na pytania, decyduj, jaką drogą podąży twój bohater. Ma pójść czerwonymi schodami? Czy zaufać syrenie? Każdy wybór może cię przybliżyć do upragnionego celu albo od niego oddalić. Czy odważysz się zajrzeć do środka?



**Księga pierwsza**

cena: 49,90 zł  
stron: 288  
format: 165 x 175 mm  
oprawa: twarda  
ISBN: 978-83-10-13228-4

**Księga druga**

cena: 49,90 zł  
stron: 288  
format: 165 x 175 mm  
oprawa: twarda  
ISBN: 978-83-10-13206-2

**Księga trzecia**

cena: 49,90 zł  
stron: 288  
format: 165 x 175 mm  
oprawa: twarda  
ISBN: 978-83-10-13229-1

## Poczytaj mi, mamo

Autor: praca zbiorowa

Ilustrator: praca zbiorowa



Kolekcja *Poczytaj mi, mamo* to najpiękniejsze książeczki, jakie przez lata ukazywały się w tej serii. W naszej antologii publikujemy je w niezmienionej szacie graficznej, aby bajkom i wierszom znakomitych pisarzy znów mogły towarzyszyć prace wybitnych ilustratorów.

Tym razem *Poczytaj mi, mamo*, jakiego jeszcze nie znacie – z okładkami nawiązującymi do dawnych wydań i w formacie zbliżonym do charakterystycznego dla serii kwadratu.







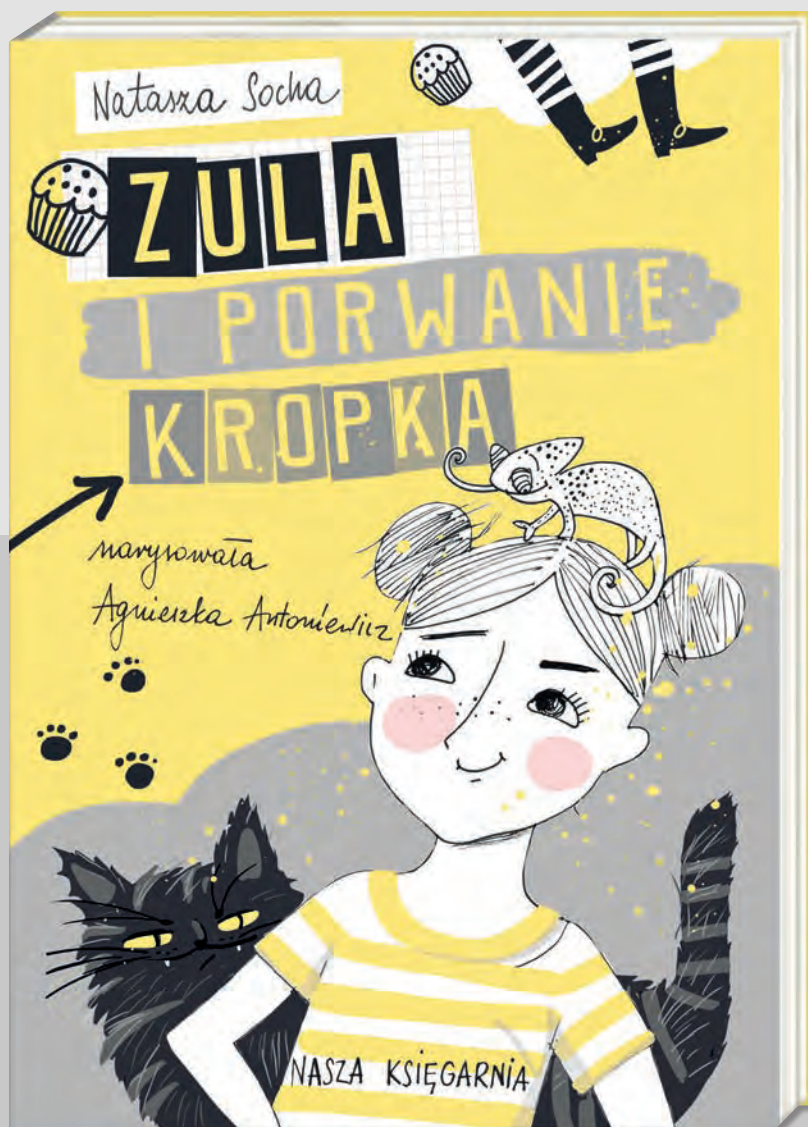
# KWIECIEŃ nowości

cena: 24,90 zł  
stron: 192  
format: 140 x 192 mm  
oprawa: broszurowa  
ISBN 978-83-10-13135-5

## Zula i porwanie Kropka

Autor: Natasza Socha

Ilustrator: Agnieszka Antoniewicz



## O AUTORZE

**Natasza Socha** — dziennikarka i pisarka. Urodziła się z długą pępowiną owiniętą wokół szyi. Skutki tamtego wydarzenia są takie, iż nie cierpi golfów ani bluzeczek z kołnierzykami, jej obawę budzą też apaszki oraz szaliki. W dzieciństwie chciała zostać chirurgiem. Ćwiczyła na wielkiej lali, której wstrzykiwała zupę pomidorową z prawdziwej strzykawki. Medycyna przegrała jednak z pragnieniem pisania. Przez kilkanaście lat pracowała jako dziennikarka, a kiedy miłość zagoniła ją na niemiecką wieś, zaczęła też pisać książki.

Spod jej pióra wyszły m.in.: *Macocha*, *Ketchup*, *Zbuki*, *Gotuj, karm i kochaj*, *Maminsynek*, *Awaria małżeńska*, *Rosół z kury domowej*, *Hormonia*, *Dziecko last minute*. Ma dwojkę dzieci, Olę i Filipa. Filip uczczył swojego imienia kameleonowi Zuli.



*Cześć! Jestem Zula. Mam dziewięć lat i właśnie teraz odkryłam, że jestem czarodziejką!*

*To prawdziwa moc! Mam tu pewną sprawę detektywistyczną do rozwiązania. Naszej nauczycielce, Arlecie Makaron, ukradziono ukochanego psa Kropka. Nasza superekipa — moi najlepsi kumple Kajtek i Maks, kocur Pazur oraz Filip, mój osobisty kameleon — zrobi wszystko, żeby go odnaleźć!*

Rezolutna Zula przeprowadza się do domu z niebieskimi wieżyczkami, który zamieszkują jej dwie zwariowane ciotki — Mela i Hela. Magiczna atmosfera domu sprawia, że dziewczynka odkrywa w sobie magiczne moce — potrafi wyczarować na zawołanie czekoladowy torcik, rozumie mowę zwierząt. Zula, zaskoczona swoimi możliwościami, szybko przekona się, że gdy zabraknie przyjaciół i rozważi, magia może spowodować masę kłopotów.





cena: 29,90 zł  
stron: 256  
format: 140 x 192 mm  
oprawa: broszurowa  
ISBN: 978-83-10-13114-0

## Ryba na drzewie

Autor: Lynda Mullaly Hunt

Tłumacz: Anna Studniarek

*Każdy jest na swój sposób mądry. Ale jeśli będziemy krytykować rybę, że nie umie chodzić po drzewach, to przez resztę życia będzie przekonana, że jest głupia.*

Ally jest dość bystra, by oszukać wielu inteligentnych ludzi. Za każdym razem, kiedy trafia do nowej szkoły, w sprytny sposób ukrywa, że nie umie czytać. Ma już dość bycia nazywaną „ofiara losu”, ale boi się poprosić o pomoc – bo w końcu na głupotę nie ma lekarstwa, prawda? Jednak nowy nauczyciel dostrzega w kłopotliwym dzieciaku rozbartniętą, kreatywną i utalentowaną dziewczynkę. Odmieńcy zaczynają być akceptowani, a w klasie Ally dzieją się rzeczy, które uświadamiają jej, że ona sama – i wszyscy pozostali – są naprawdę kimś, a wielkie umysły nie zawsze myślą tak samo.

To pełna uczuć, podnosząca na duchu książka, która przemówi do każdego, kto kiedyś uważał, że coś z nim jest nie tak, bo nie pasował do rówieśników.



cena: 29,90 zł  
stron: 80  
format: 165 x 215 mm  
oprawa: twarda  
ISBN: 978-83-10-12938-3

## Jak się nie bać gramatyki?

**Gramatycznych zasad kilka – by je poznać, starczy chwilka**

Autor: Marcin Brykczyński

Ilustrator: Ola Krzanowska

*Jak gramatycznych zasad się nie bać?*

*Chyba po prostu poznać je trzeba.*

*Tę rzecz ułatwi prosta zasada,*

*by zasad uczyć się na przykładach,*

*a tu niejeden z pewnością sprawi,*

*że was ta książka szczerze rozbawi...*

Marcin Brykczyński przedstawia podstawowe zasady gramatyczne z humorem, sprawiając, że nauka z jego książką to prawdziwa przyjemność. Forma rymowanego wiersza ułatwia zapamiętywanie, zatem... do dzieła! Szóstka z polskiego gwarantowana!

Zakres materiału: klasy I–IV szkoły podstawowej.



cena: 64,90 zł  
stron: 320  
format: 189 x 245 mm  
oprawa: twarda  
ISBN 978-83-10-13126-3



## Czajnikowy.pl – dobra herbata

Autor: Rafał Przybyłok

## O AUTORZE

**Rafał Przybyłok** — pasjonat herbaty, szczególnie yerba mate, popularyzator kultury herbacianej oraz zwyczaju świadomego jej picia. Publikuje teksty i prowadzi tematyczny program na portalu Czajnikowy.pl. Udziela się jako ekspert w mediach, głosi prelekcje, prowadzi warsztaty tematyczne. Jest właścicielem herbaciarni w Zabrzu.



Po lekturze tej książki już nikt nie spojrzy na herbatę jak na coś prozaicznego.

W dobie zdrowego stylu życia i dostępności produktów z całego świata herbaciana pasja jest naturalną konsekwencją rosnącej ciekawości i świadomości kulinarnej.

Rafał Przybyłok zabierze nas w fascynującą podróż po herbacianych polach i opowie o tym, co każdy miłośnik herbaty wiedzieć powinien — przybliży odmiany, sposoby uprawy, parzenia, przytoczy mity i legendy, zdradzi przepisy na swoje ulubione herbaciane napoje — zarówno autorskie, jak i wywodzące się z tradycji różnych krajów.

### W tej serii również:

**Dzika kuchnia**, cena 64,90 zł

**Ziołowy Zakątek. Kosmetyki, które zrobisz w domu**, cena 64,90 zł

**Chata Magoda. Ucieczka na wieś**, cena 64,90 zł

**Kuchnia Słowian, czyli o poszukiwaniu dawnych smaków**, cena 64,90 zł

**Wegan Nerd. Moja roślinna kuchnia**, cena 64,90 zł



## Wszystko o herbacie — wywiad z Rafałem Przybylakiem

**Twoją pasją nie są samochody, narzędzia czy sporty ekstremalne, jest nią herbata. Czy nie spotykasz się z opiniami, że to niemęskie?**

Zdecydowanie tak. Przeczytałem nawet ostatnio w internecie, że mężczyzna powinien rozróżniać tylko dwie herbaty — ciepłą i zimną. Mogłoby się wydawać, że to kobiety bardziej interesują się zdrowym odżywianiem, odmładzającymi specyfikami czy herbatami, okazuje się jednak, że to przede wszystkim mężczyźni są czytelnikami strony czajnikowy.pl. Nie uważam w związku z tym, żeby herbata była niemęską pasją.

**Kiedy i dlaczego herbata stała się dla Ciebie czymś więcej niż tylko ciepłym, aromatycznym napojem?**

Byłem na studiach, kiedy dostałem pracę w herbaciarni. Tam po raz pierwszy napitłem się porządnie zaparzonej, wartościowej herbaty. Wtedy zdałem sobie sprawę, że pasją nie musi być zbieranie znaczków czy sklepanie modeli, herbacie również można poświęcić życie.

**Ponoć herbata ma właściwości antydepresyjne. Jakie jeszcze jest jej prozdrowotne działanie?**

Napój ten zyskał sławę przede wszystkim jako pobudzająca używka. Wielu ludzi pokochało ją dzięki kofeinie. Dzisiaj budzi duże zainteresowanie m.in. dzięki przeciwutleniaczom, które odmładzają nasze ciało, spowalniają jego starzenie. Oprócz tego kompozycja wszystkich składników herbaty działa kojąco, obniża stres, poprawia samopoczucie, sprawia, że czujemy się rześcy. Widzę to również po sobie. Kiedy piję naprawdę dużo herbaty, jestem innym człowiekiem, bardziej spokojnym i skoncentrowanym.

**W książce piszesz, że herbaty używa się do produkcji kremów przeciwzmarszczkowych, że można z niej zrobić płyn do mycia naczyń lub mebli, a nawet poduszkę.**

Ktoś może pomyśleć, że to fanaberia zakręconego pasjonata, ale rzeczywiście składniki herbaty mają bardzo dobry wpływ na konserwację drewnianych mebli, a herbaciana poduszka pomaga regulować cykl snu, dzięki czemu lepiej się wysypiamy i nie chrapimy. To nie jest mój wymysł. Chińczycy od dawna je stosują, można je kupić u nich w wielu sklepach, ale myślę, że przyjemniej zrobić taką poduszkę samemu.

**Masz taką poduszkę?**

Mam, ale niestety żona poprosiła, żebym ją zabrał do herbaciarni. Kiedy wierciłem się w nocy w łóżku, strasznie szeleściła. Zanim te liście dobrze się pokruszą, śpi się trochę jak na worku siana.

**Jaka jest najgorsza rzecz, jaką można zrobić z herbatą? Podaj trzy grzechy główne.**

Chińczycy wśród najgorszych przewin wymieniają zepsucie wyśmienitej herbaty przez jej złe zaparzenie. To pierwszy grzech główny często popełniany przez Polaków. Przeparzanie herbaty to niemal nasz zwyczaj. Najczęściej pijemy herbatę ekspresową, wymagającą krótkiego parzenia, a niektórzy nawet nie wyjmują torebki z kubka. Napar staje się gorzki, więc go słodzimy — to wiąże się z kolejnym grzechem. Wrzucamy do herbaty niepotrzebne dodatki i robimy to w nieodpowiednim czasie. Posłodzona woda staje się gęsta i dużo gorzej parzy herbatę. Napar staje się płaski i mało aromatyczny. Z kolei cytryna w kontakcie z liść-

mi herbaty powoduje wytworzenie niezdrowych związków chemicznych. Wszelkie dodatki należy mieszać z gotowym naparem bez fusów. Zaparzamy herbatę odruchowo, od lat tak samo, nie zastanawiając się, czy w ogóle taka nam smakuje. Tu dochodzimy do trzeciego grzechu głównego, czyli strachu przed herbatą sypaną i kierowania się przy zakupach wyłącznie ceną. Nie możemy oczekiwać wysokiej jakości, kiedy kupiliśmy tysiąc torebek za parę złotych.



**Powiedz, o czym jest twoja książka?**

Piszę o tym, czym jest herbata, jaki ma skład i działanie, jakie są jej rodzaje. Opisuję również historię. W książce jest też przegląd sposobów picia naparów w różnych częściach świata. W Mongolii na przykład gotuje się w herbacie pierogi, po czym się wypija napar. Na końcu zamieściłem wskazówki dla osób, które będą chciały bardziej zagłębić się w herbaciany temat. Są tam moje uwagi na temat różnych sposobów parzenia i smakowania herbaty, a także sporo przepisów.

**W książce przywołujesz różne legendy związane z herbatą. Są też ciekawostki. Najbardziej spodobała mi się ta związana ze sposobem zbierania liści. Piszesz, że na pewnej plantacji zajmowały się tym dziewice o pokaznym biuście. Masz swoją ulubioną legendę?**

Bardzo lubię te chińskie legendy. Podobają mi się zwłaszcza te, w których jest coś, co nie do końca rozumiemy ze względu na różnice kulturowe. To mi uświadamia, jak ciekawe są Chiny, w których herbata od wieków odgrywa wielką rolę. Historia o dziewicach nawiązuje na przykład do legendy o wrótkach, które ustami zbierały leczniczą herbatę, by pomóc chorym.

**Czy masz jakąś radę dla czytelników, zanim otworzą twoją książkę?**

Zanim to zrobicie, zaparzcie sobie herbatę.

*Rozmawiała Dagmara Olesińska*



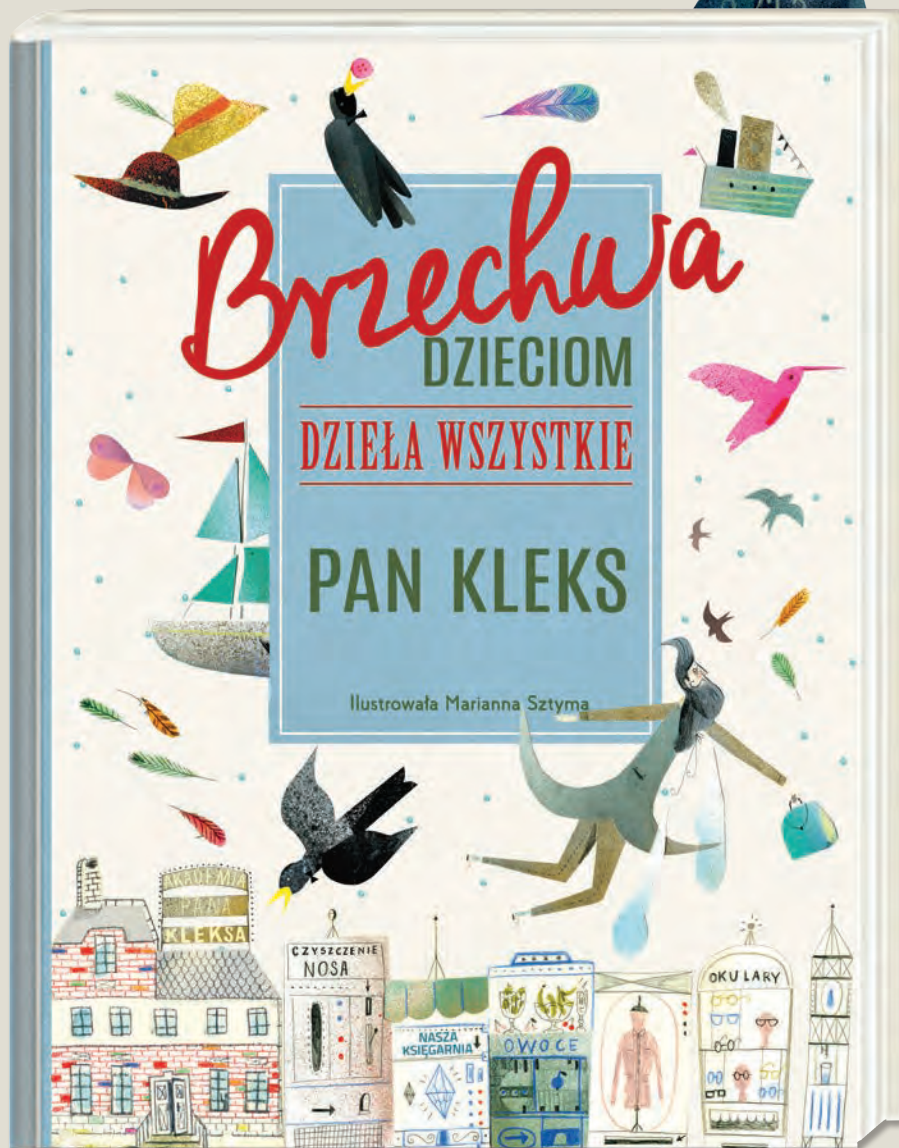


cena: 69,90 zł  
stron: około 336  
format: 195 x 254 mm  
oprawa: twarda  
ISBN 978-83-10-12962-8

## Brzechwa dzieciom. Dzieła wszystkie. Pan Kleks

Autor: Jan Brzechwa

Ilustrator: Marianna Sztyma



## O ILUSTRATORZE

**Marianna Sztyma** — malarka, autorka ilustracji prasowych oraz ilustracji do książek dla dzieci. Rysuje także krótkie komiksy i projektuje okładki. Wielbicielka opowieści graficznych. Kiedy nie rysuje, to patrzy na góry oraz głaszcze koty i psy.







Wyjątkowa edycja wszystkich utworów dla dzieci Jana Brzechwy!

Wspaniałe ilustracje Marianny Sztymy, twarda oprawa, duży format — tego wydania nie może zabraknąć na półce z książkami!

*Brzechwa dzieciom. Dzieła wszystkie. Pan Kleks* — to trzeci tom niepowtarzalnego cyklu, w którym zebraliśmy wszystko, co wyszło spod pióra najpopularniejszego polskiego twórcy dla dzieci. Prezentujemy w nim *Akademii pana Kleksa*, *Podróż pana Kleksa* oraz *Tryumf pana Kleksa*.

Powróćmy na ulicę Czekoladową, do magicznej szkoły, gdzie dzieci uczą się zaskakujących przedmiotów — kleksografii, przedzenia liter oraz leczenia chorych sprzętów. A wszystko to za sprawą niezwykłego nauczyciela — Ambrożego Kleksa, doktora filozofii, chemii i medycyny, ucznia i asystenta słynnego doktora Paj-Chi-Wo, profesora matematyki i astronomii na uniwersytecie w Salamance.



**W tej serii także:**

Bajki, cena 69,90 zł

Wiersze, cena 69,90 zł





cena: 39,90 zł  
stron: 28  
format: 235 x 325 mm  
oprawa: twarda  
ISBN: 978-83-10-13086-0

## Miasto w chmurach. Miasto pod ziemią

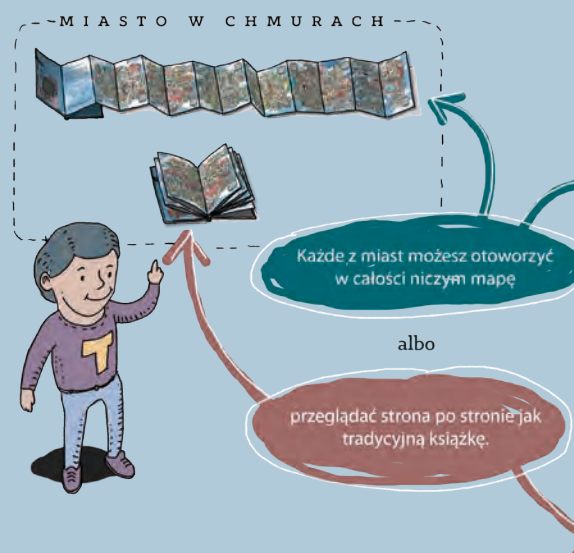
Autor i ilustrator: Tomasz Kowal



## O AUTORZE

**Tomasz Kowal** ukończył Wychowanie Plastyczne na Uniwersytecie Śląskim w Cieszynie, Małopolski Uniwersytet Ludowy we Włodowie oraz Technikum Górnicze w Sosnowcu. Wyplata z wikliny, fotografuje, maluje, ilustruje, prowadzi warsztaty.

Agent specjalny Tymek wyjaśnia: TA KSIĄŻKA NIE JEST ZWYCZAJNA! Ma formę harmonijki, którą można oglądać strona po stronie jak tradycyjną książkę lub rozłożyć w całości niczym mapę. A raczej dwie mapy, bo znajdziemy tutaj panoramy dwóch miast: Podniebna z jednej strony harmonijki i Podziemina z drugiej!



Sprawdź, który ze sposobów podróżowania po tych niezwykłych miastach odpowiada ci najbardziej! Bez względu na to, co wybierzesz, nie zapomnij o misji, jaką musi wykonać Tymek i nie przegap zadań specjalnych, które czekają w każdym z miast! Do odnalezienia jest mnóstwo przedmiotów i wiele osób potrzebuje twojej pomocy. Nie zwlekaj i przyłącz się do misji!





MIASTO  
POD  
ZIEMIĄ





cena: 24,90 zł  
stron: około 224  
format: 140 x 192 mm  
oprawa: broszurowa  
ISBN: 978-83-10-13073-0



## Zosia z ulicy Kociej. W ciekawych czasach

Autor: Agnieszka Tyszka

Ilustrator: Agata Raczyńska



To znów ja – Zosia z ulicy Kociej. Nie ukrywam, że częściej niż po tajny zeszyt sięgam teraz po telefon komórkowy... Na drugim miejscu jest klasowe forum „Dziewczyny z 6b”. Tak, tak! Już z szóstej! I dopiero na NAJSZARSZYM końcu znajduje się mój pocztowy zeszyt. Pewnie jesteście ciekawi, co u mnie słychać... Kiedy powiem, że jest dokładnie tak, jak powinno być po wakacjach – od razu domyślicie się, w czym rzecz!

Zosia z ulicy Kociej to przeżabawna seria o perypetiach rezolutnej Zosi i jej zwirowanej rodzinki. W dziewiątej części między innymi: SMRODLIWA sprawa, spotkanie z KRÓLEM HEROLDEM, PARCZASTE koleżanki oraz urodzinowe MYSZOBRANIE. Jednego możecie być pewni – na Kociej 5 nikt się nigdy nie nudzi!

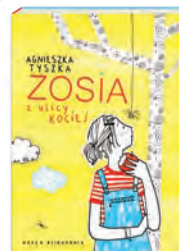
## O AUTORZE

**Agnieszka Tyszka** – urodzona w 1968 r. w Toruniu, absolwentka Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego. Z zamiłowania pisarka i ogrodniczka. Píše dla dzieci i młodzieży, choć i dorośli świetnie się bawią, czytając jej książki. Jest autorką powieści, bajek, opowiadań, słuchowisk radiowych i scenariuszy teatralnych. W 2005 roku otrzymała Nagrodę im. Kornela Makuszyńskiego za książkę *Róże w garażu*. Jej utwory dla młodszych czytelników to m.in.: *Świat się roi od Marianów*, *Bajkowe lulanki*, *Bajkowy rok*, *O czym marzy czarownica*, *Koronkowe historie*, *Zosia z ulicy Kociej*. Jej utwory dla młodzieży to m.in.: *M jak dżem*, *Kawa dla kota*, *Miłość bez konserwantów*, *Wyciskacz do łez*, *Kredens pod Grunwaldem*, *Siostry Pancerne i pies*.

## O ILUSTRATORZE

**Agata Raczyńska** (ur. 1977 w Warszawie) – ilustratorka książek dla dzieci i młodzieży, autorka komiksów i animacji, zaliczana do kręgu twórców polskiego netartu (projekt agatka.art.pl). Mieszka i pracuje pomiędzy Chile, Meksykiem i Polską.

### W tej serii również:





## 0 AUTORZE

**Tomasz Minkiewicz** – scenarzysta, grafik, ilustrator. Ukończył Akademię Sztuk Pięknych w Krakowie, uzyskując dyplom magistra sztuki. Współpracuje z wydawcami literatury dziecięcej i młodzieżowej. Współautor popularnej serii komiksów dla dorosłych „Wilg Superbohater”.

TRZY GODZINY POJĘŁ.

WŁOCH! KÓDE LAT!  
CO CIĘ DO MNIE SPROWOZIŁ?  
WIEC JASNO! ZNOW JAKIŚ  
MAPY PORTULANSKI!

NO TO!

ŻŁOTKA WŁOCH! DAW MIŁO MIŁE JAKA CHIEŚ  
DOKŁADZIE TER CIEPŁYMI WYMIANIE SKARPEK!  
TRWAŁ FORMOZNE NAJPIERZ TWALIZŁ MOJE  
TRZY KOSZULI Z WOLFAMI, COM JE ZUBRA  
GODZIŁOŚĆ NA BARDZYM TYŁO NA BARDZO  
UNIKALCIE. WIEDZ ZA MNIE DZIEKOCIE  
DZIEKOCIE! ZABAJEJKA POMOCY NA AMEN.

PRZESŁOJCE LABIRINTY! ZBIERZIE TRZY  
KOSZULI W TAKIEJ KOLANOSCI. BEZP NIE PRZESŁO  
PO TYM SĄMYM POMOCY WIECZU NIE BĄZ.

LEWY MI PRZECIEK  
WŁOCHCIE SZUMAM.

FORMOZEM!

SAM JESTES  
WŁOCH.

OKROKIERSTO. TE BAJCZYNY  
SA KROKOWE ZI TRZĘSINE MIŁUTKIEJ  
I MIŁUTKIEJ MIŁOCIE.





## Obronić królową

Autor: Barbara Kosmowska

cena: około 29,90 zł  
stron: około 280  
format: 135 x 204 mm  
oprawa: broszurowa  
ISBN: 978-83-10-13148-5

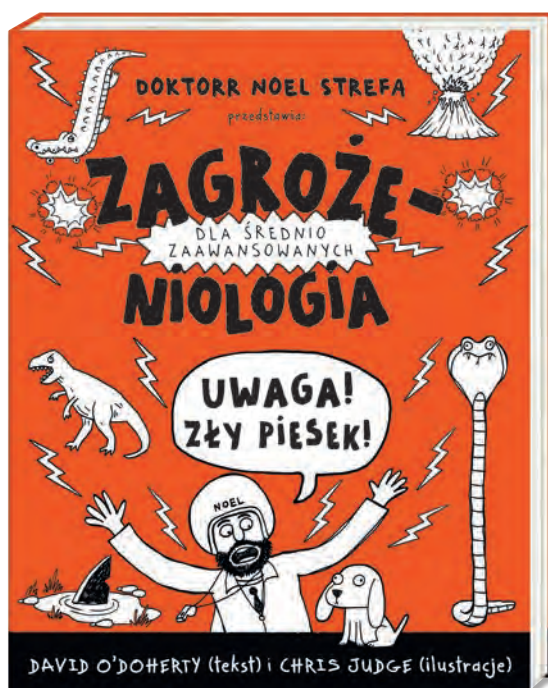
Nowa książka Barbary Kosmowskiej, wyróżniona w IV Konkursie im. Astrid Lindgren na współczesną książkę dla dzieci i młodzieży. Czytelnik znajdzie tu ciepło, mądrość życiową, humor i nostalgię, z którymi spotkał się już w innych powieściach tej autorki, takich jak *Buba*, *Pozłacana rybka*, *Panna Foch* czy *Sezon na zielone kasztany*.

Greta przyjeżdża do małego miasteczka, gdzie ma zamieszkać z dawno niewidzianym ojcem i jego nową rodziną. I choć macocha jest chłodna jak zimne ognie, a ojciec rozkojarzony i zagubiony, to już mała Lilka, siostra przyrodnia Greta, okazuje się prawdziwą wymiatką smutków. No i jest jeszcze Igor. Chłopak inny niż wszyscy, który, tak się dziwnie składa, odkąd poznał Gretę, trzyma pod poduszką parę tomików wierszy... Ale o Igora walczy jak lwica Milena, nie tylko piękna, ale też inteligentna, dobra i wrażliwa koleżanka z klasy... Pytanie tylko, czy Milena naprawdę jest chodzącym ideałem... i co uczyni z tragiczną tajemnicą Greta, której dziewczyna nikomu dotąd nie zdradziła. Czy akceptacja małego miasteczka wobec Greta runie nagle jak kruchy domek z kart?

Tej autorki również:

*Sezon na zielone kasztany*, cena 19,90 zł

*Panna Foch*, cena 21,90 zł



## Zagrozeniologia. Uwaga, zły piesek!

Autor: David O'Doherty

Ilustrator: Chris Judge

Tłumacz: Joanna Wajs

cena: 29,90 zł  
stron: około 256  
format: 150 x 190 mm  
oprawa: broszurowa  
ISBN: 978-83-10-13192-8

Witaj, czytelniku. To znowu ja, Doktor Noel Strefa. Tym razem spróbuję zrobić z ciebie Wykwalifikowanego Zagrozeniologa poziomu 2. Oczywiście jeśli odważysz się zmierzyć z tak strasznymi niebezpieczeństwami jak dinozaury, wulkany, ptasie kupy i najgorsze z nich wszystkich: śliniący się, rozszczękany PIESEK.

PS Aha, nie zapominać także o skorpionie ze strony 9! On nadal tam jest i tylko czeka, aż stracisz czujność, by hycnąć ci na twarz i zacząć strzelać jadem do niewinnych przechodniów! PPS Ale nie martw się tym za bardzo. Tak dobrze schowałem stronę 9, że ten głupi skorpion nigdy jej nie znajdzie.

W tej serii również:

*Zagrozeniologia*, cena 29,90 zł





cena: 69,90 zł  
stron: 344  
format: 210 x 165 mm  
oprawa: twarda  
ISBN: 978-83-10-13075-4

## Fistaszki zebrane 1981–1982

Autor i ilustrator: Charles M. Schulz

Tłumacz: Michał Rusinek



Fistaszki wkraczają w lata osiemdziesiąte. Spike zaciąga się do wojska, pojawia się też Marbles, drugi z braci Snoopy'ego. W tym tomie Peppermint Patty jest świadkiem „cudu z motylem”, Sally zaczyna tyć, drużyna Charliego traci swoje boisko baseballowe, a Linus wciąż nie chce być „słodkim misiacczkiem” Sally. Ponadto Snoopy przeżywa przygody z ptasim zastępem skautów, a Molly Volley i „Beksa” Booby są żądne rewanzu.



W serii *Fistaszki zebrane*:

1971–1972, cena 64,90 zł  
1973–1974, cena 69,90 zł  
1975–1976, cena 69,90 zł  
1977–1978, cena 69,90 zł  
1979–1980, cena 69,90 zł

W przygotowaniu:

1983–1984





cena: 29,90 zł  
stron: 32  
format: 240 x 320 mm  
oprawa: twarda  
ISBN: 978-83-10-13169-0



## Jak to działa? Zwierzęta

Autor i ilustrator: Nikola Kucharska



## O AUTORZE

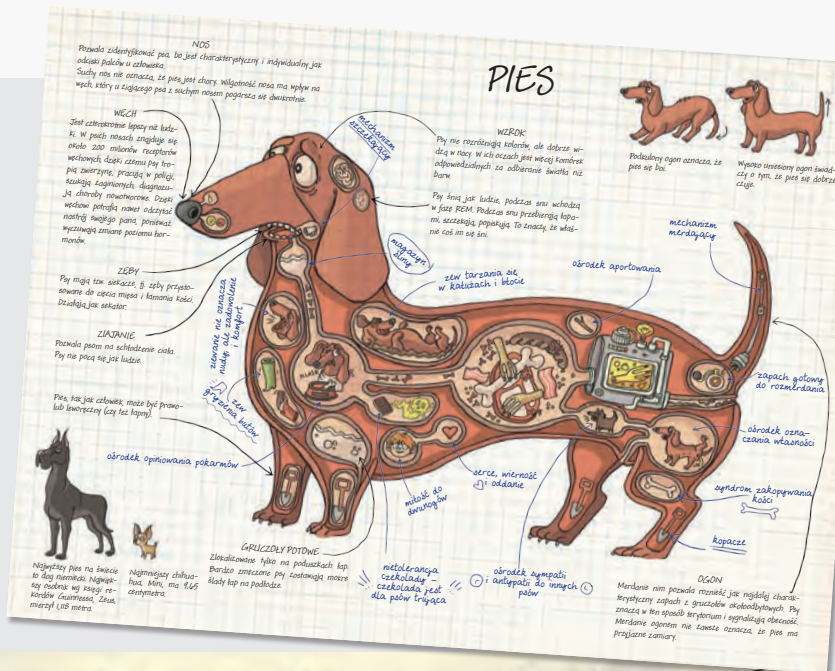
**Nikola Kucharska** – graficzka, ilustratorka, projektantka. Czyta wszystko – etykiety do szamponów, dzieła współczesne i klasykę literatury. Zbiera gumki recepturki, ptasie pióra i starocie. Hobbystycznie pisze opowiadania na starej maszynie do pisania. Posiadaczka dwóch kotów i kaktusa. Rysuje, szkicuje, maluje, robi logotypy i plakaty.



Klara kocha zwierzęta i chciałaby wszystko o nich wiedzieć. W przyszłości zamierza zostać biologiem albo weterynarzem, albo zootechnikiem, albo leśniczym, albo zoopsychologiem, albo opiekunką do zwierząt... Ciężko się zdecydować. Na razie każdą wolną chwilę poświęca na zdobywanie wiadomości. Pomaga jej dziadek, który swymi zabawnymi rysunkami cierpliwie odpowiada na kolejne pytania wnuczki. Dlaczego psy zostawiają mokre ślady łap? Po co świnię taplają się w błocie? Dlaczego szczur może skoczyć z dużej wysokości i nic mu nie jest? Dlaczego króliki ciągle poruszają nosem? Dlaczego papugi są takie hałaśliwe? Czy żaba słyszy, chociaż nie ma uszu? Dlaczego konie tak krótko śpią? Po co niedźwiedzie stoją na dwóch łapach? Dlaczego kaczki mają takie dziwne dzioby? Dzięki czemu wiewiórka dobrze i zwinnie skacze? Dlaczego sarny kręcą uszami?



**Duży format,** wypełnione szczegółami  
ilustracje, edukacja połączona z zabawą  
i humorem to tylko niektóre z zalet tej  
niezwykłej książki **o zwierzętach**  
domowych, wiejskich, parkowych i leśnych.



**Tej autorki również:**

**Podróż dookoła świata. Północ-południe. Wschód-zachód, cena 39,90 zł**

**Legendy polskie dla dzieci w obrazkach, cena 29,90 zł**

**Mity greckie dla dzieci w obrazkach, cena 29,90 zł**

Opowiem ci, mamu, co robią koty, cena 39,90 zł





cena: 44,90 zł  
stron: 28  
format: 231 x 310 mm  
oprawa: twarda, karton  
ISBN 978-83-10-13156-0

## Rok na wsi

Autor i ilustrator: Magda Kozieł-Nowak



## O AUTORZE

**Magda Kozieł-Nowak** jest ilustratorką ze skłonnością do przesady. Przesadza z pomysłami, z kolorem, ze słodyczami, a w wolnych chwilach przesadza kwiatki. I dobrze jej tak, bo nie lubi ograniczeń, chce eksperymentować z techniką i stylistyką ilustracji, by nie zanudzić

siebie, a przede wszystkim dzieci. Zdarza się, że popełni rysunek satyryczny z nadzieją, że dzięki temu i dorośli czasem się uśmiechną.

Po ukończeniu Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu współpracowała z wieloma wydawnictwami i dzięki temu regał z książkami, do których robiła ilustracje, się zapełnia. Na szczęście jest jeszcze kilka wolnych półek i ma nadzieję, że kiedyś również będą zajęte. Ona także chce być zajęta tym, co robi, czyli kolorowaniem świata, do końca świata!



Oto małe gospodarstwo agroturystyczne Basi i Piotra Listków. W codziennej pracy na polu i w obejściu pomagają im dzieci: Tymek, Maja i Franek, babcia oraz pan Heniek. Mieszkańcami są też zwierzęta: w oborze krowa, koń, owce i świnki, w budzie pies, koty harcują w stodole (tam przechowywane są zboże, siano i słoma), a kura z kurczakami i kogutem żyją w kurniku. Rodzinę często odwiedzają pani Jadzia Malinowska, która wszędzie dojedzie na swoim rowerze, oraz jej wnuczka Ola. Dwa razy w roku, w okolicach sylwestra oraz na weekend majowy, do Krzętli zjeżdżają letnicy, by odpocząć od miejskiego zgiełku i odetchnąć świeżym powietrzem.

Tu rytm życia wyznaczają pory roku. Zimą pan Heniek organizuje kulig dla gości z miasta. Wiosną trzeba zaościć i zasiać pole. Latem czas pochłaniać pracę przy żniwach, potem sianokosy. Po plony z ogródka przyjeżdża właścicielka ekologicznego sklepu. Zabiera słodki miód, dynię i marchew. Jesienią wykopki umilają ogniska i rodzinne pieczenie ziemniaków.



### W tej serii również:

Rok w mieście, cena 44,90 zł

Rok w lesie, cena 44,90 zł

Rok w przedszkolu, cena 44,90 zł







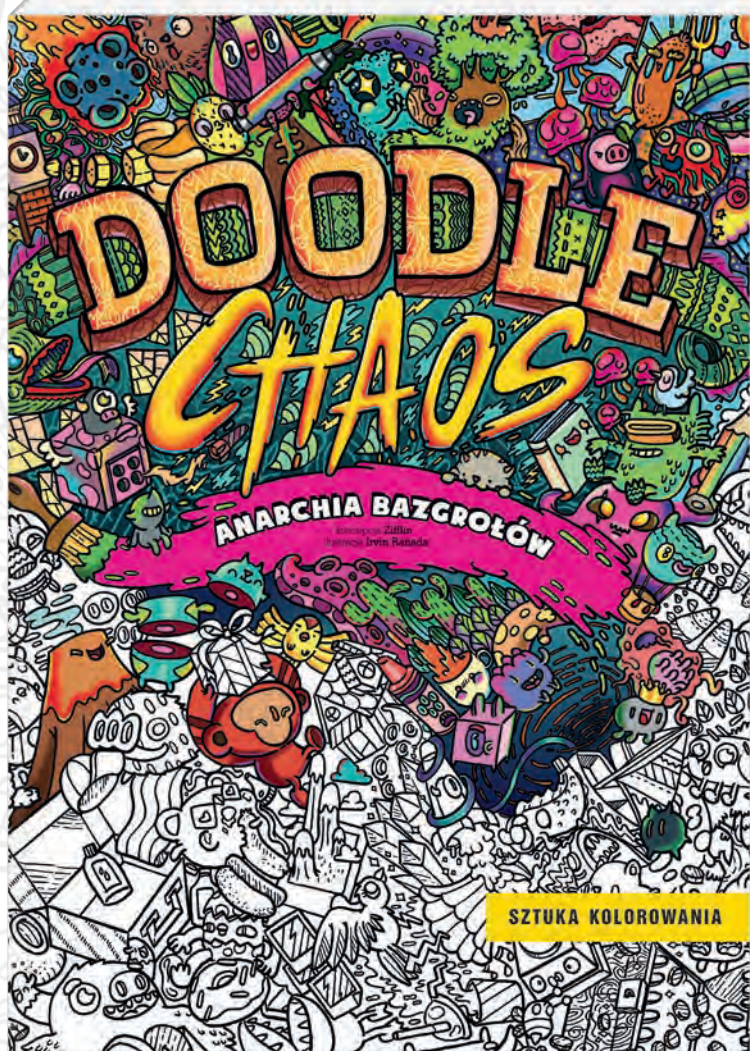


cena: 24,90 zł  
stron: 104  
format: 210 x 297 mm  
oprawa: broszurowa  
ISBN: 978-83-10-13084-6

## Anarchia bazgrołów. Książka do kolorowania

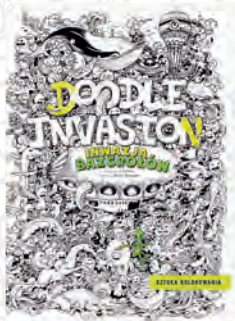
Autor: Zifflin

Ilustrator: Irvin Rañada



Spotkaj się po raz kolejny z uroczymi najeźdźcami z kosmosu, znanymi z książek do kolorowania *Inwazja bazgrołów* oraz *Planeta bazgrołów*!

*Anarchia bazgrołów* to niezwykle blok rysunkowy dla dzieci i dorosłych, którzy nigdy nie zapomnieli, jak kiedyś z zapamiętaniem kolorowali obrazki. Niesamowite czarno-białe światy zamieszkane przez małych kosmitów sprawią, że ani starsi, ani młodszy nie będą mogli oderwać się od książki, nim nie skończą wypełniać kolorem wszystkich skomplikowanych ilustracji. Dzięki wyjątkowej dbałości artysty o szczegóły *Anarchia bazgrołów* to nie tylko kolorowanka, lecz również dzieło sztuki, które ty i twoje dziecko będziecie podziwiać godzinami.



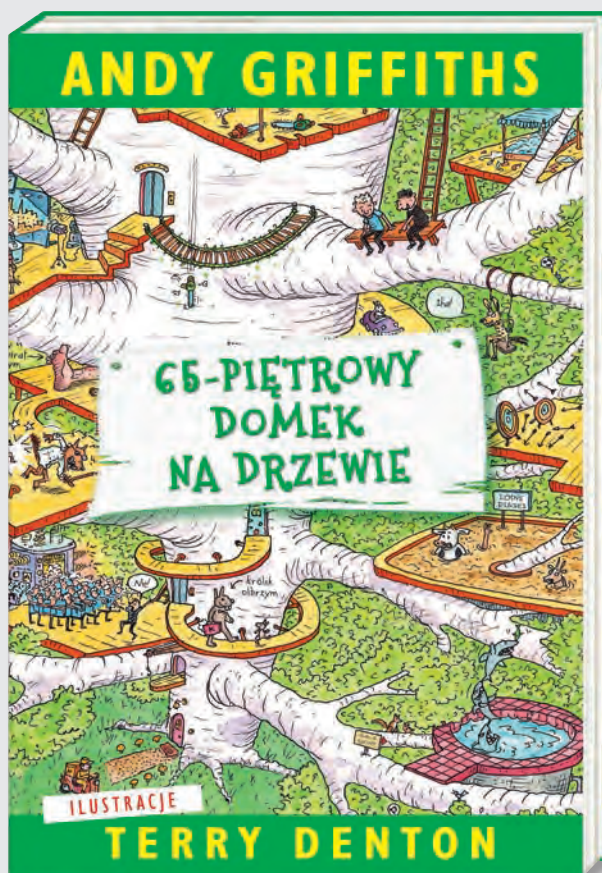
### W tej serii również:

*Inwazja bazgrołów*, cena 24,90 zł

*Planeta bazgrołów*, cena 24,90 zł







## 65-piętrowy domek na drzewie

cena: około 29,90 zł  
stron: około 352  
format: 130 x 197 mm  
oprawa: broszurowa  
ISBN: 978-83-10-13189-8

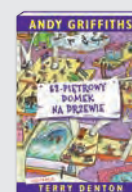
Autor: Andy Griffiths

Ilustrator: Terry Denton

Tłumacz: Maciejka Mazan

Piąty tom najmniejszej serii od czasów *Dziennika cwaniaczka!*

Andy i Terry mieszkają w sześćdziesięciopiętrowym domku na drzewie (mieli pięćdziesięciopiętrowy, ale się rozbudowali). A ten domek jest najfajniejszy na świecie! Znajdziecie tu między innymi: salon piękności dla zwierząt, pokój, w którym zawsze są twoje urodziny (nawet jeśli akurat ich nie ma), eksplodujące gałki oczne i mrówczą farmę. No, na co czekacie? Właźcie!

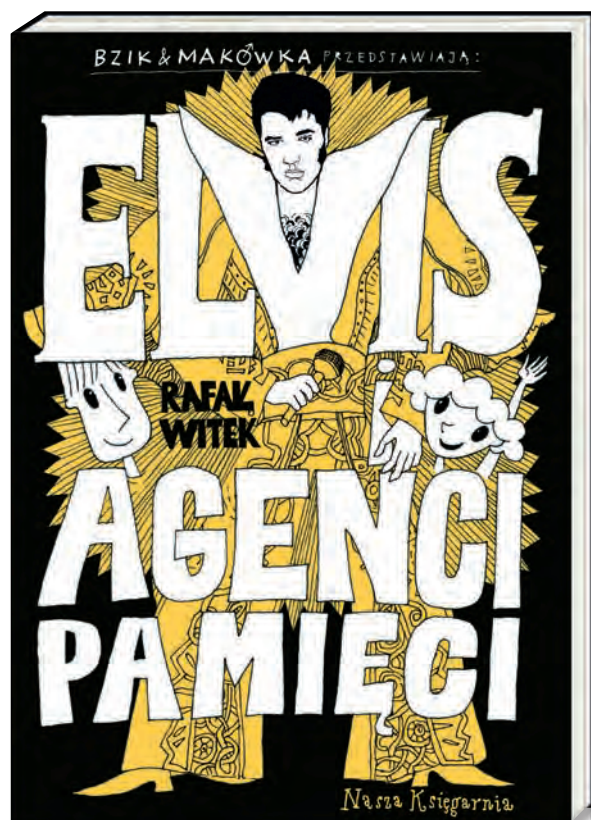


W tej serii również:

13-piętrowy domek na drzewie, cena 24,90 zł  
26-piętrowy domek na drzewie, cena 29,90 zł  
39-piętrowy domek na drzewie, cena 29,90 zł  
52-piętrowy domek na drzewie, cena 29,90 zł

W przygotowaniu:

78-piętrowy domek na drzewie



## Bzik & Makówka przedstawiają: Elvis i Agenci Pamięci

cena: 21,90 zł  
stron: 160  
format: 140 x 192 mm  
oprawa: broszurowa  
ISBN: 978-83-10-13074-7

Autor: Rafał Witek

Ilustrator: Magda Wosik

Najważniejsze to mieć sprytny plan! Nasz właśnie taki był, póki wszystko się nie pokiściło. Zamiast na kurs programowania trafiliśmy do podejranej fundacji opiekującej się włóczęgami czasoprzestrzeni. W efekcie zaliczyliśmy znajomość z królem rocka i poznaliśmy wynalazcę jacuzzi. A na końcu zdemaskowaliśmy dyrektora naszej szkoły, który... no nie, tego absolutnie nie mogę wam zdradzić!

W tej serii również:

Zgniłobrody i Luneta Przeznaczenia, cena 21,90 zł  
Ucieczka z tajemniczego ogrodu, cena 21,90 zł  
Autograf za milion dolarów, cena 21,90 zł  
Maliny zza żelaznej kurtyny, cena 21,90 zł



Zgniłobrody dorwał Koziołka! Pierwszy tom z serii „Bzik & Makówka przedstawiają” został nagrodzony Ogólnopolską Nagrodą Literacką im. Kornela Makuszyńskiego „Koziołek 2015”!

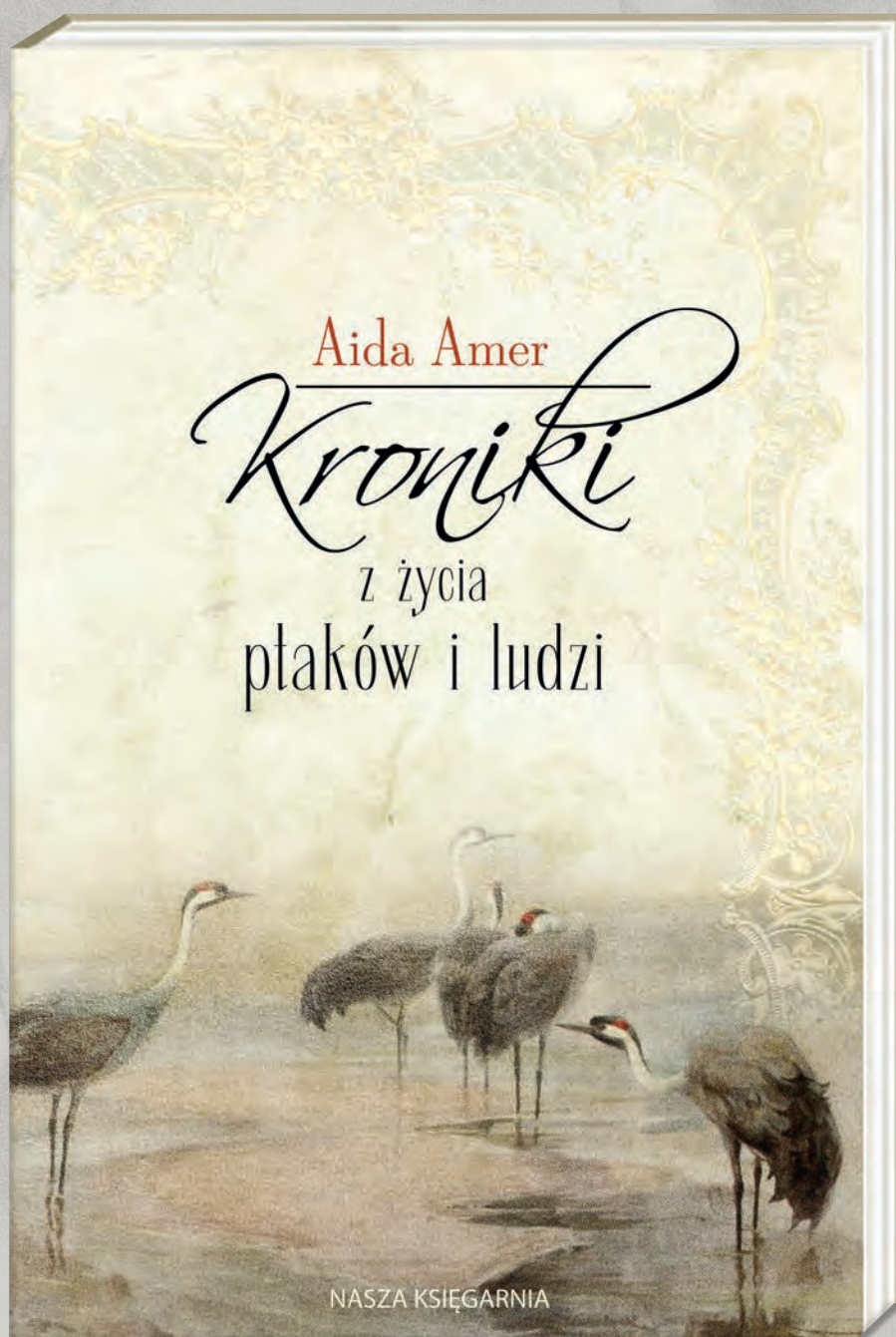


cena: około 39,90 zł  
stron: około 464  
format: 135 x 204 mm  
oprawa: broszurowa  
ISBN 978-83-10-13177-5



## Kroniki z życia ptaków i ludzi

Autor: Aida Amer



## O AUTORZE

**Aida Amer** — pisarka wychowana w dwóch kulturach: polskiej i arabskiej. Absolwentka Uniwersytetu Jagiellońskiego. Mieszka pod Krakowem. Autorka powieści *Rantis* i *Opowieści spod oliwnego drzewa*, a także opowiadań *Uwolniony* oraz *Igor i Igor*. *Kroniki z życia ptaków i ludzi* napisała po ustyszeniu poruszającej historii rodziny z Podlasia. Jej losy stały się osnową tej powieści.

Dwie rodziny, polską i niemiecką, łączy niewidzialna nić. Sztulmowscy z Podlasia i Stuhlmacherowie z Prus Wschodnich nigdy się nie spotkali, ale ich losy w czasach wielkich wydarzeń historycznych splótły się w niezwyklej sposób. Przesiedleni z Podlasia Sztulmowscy zajmują dom Stuhlmacherów. Ten sam budynek, ta sama ziemia, ten sam cmentarz, cień tych samych bocianich skrzydeł nad głowami. I mały Fritz Stuhlmacher, chudy nieszczęśnik ze skrzypcami w dłoni, który staje się parobkiem we własnym domu.

*Kroniki z życia ptaków i ludzi* to poruszająca opowieść o ziemi, która w burzliwym okresie międzywojennym była tygłem narodów i religii, później zaś stała się świadkiem wielkiej nikczemności i poruszającego bohaterstwa. Stanowiła tło dla życia ludzi i ptaków, ich wędrówek, cierpienia, walki i poszukiwania szczęścia.





cena: około 29,90 zł  
stron: 112  
format: 165 x 215 mm  
oprawa: twarda  
ISBN: 978-83-10-12970-3

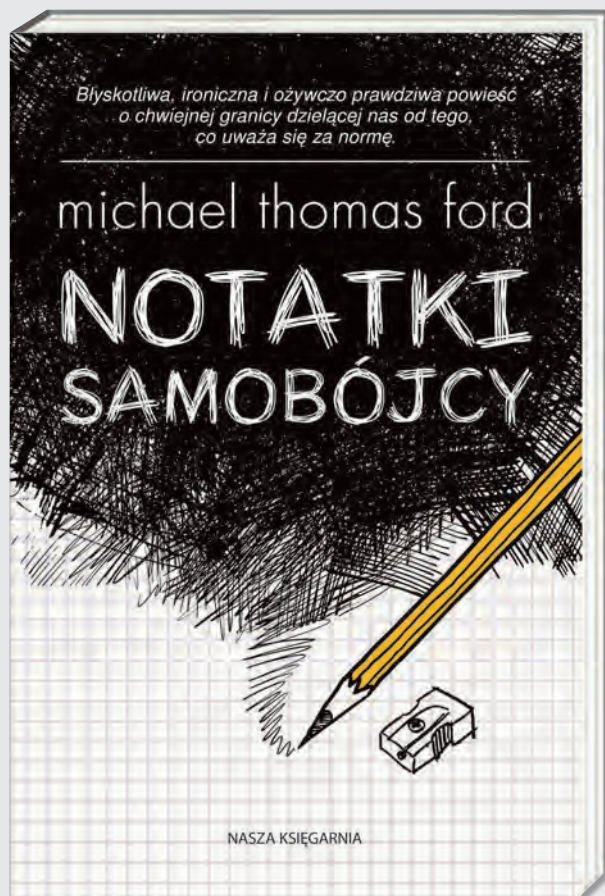
## Ortografia – twardy orzech, ale każdy zgryźć go może!

Autor: Eliza Piotrowska

Ilustrator: Ola Krzanowska

*Kiedy w szkole jest dyktando,  
zwykle kończy się to grandą.  
Wielu bowiem nie wie (szkoda!),  
że nasz język to przygoda.  
Trzeba tylko znać zasady  
– jak w grze – bez nich nie da rady!*

Eliza Piotrowska z humorem przedstawia najważniejsze zasady rządzące polską ortografią. Nauka z jej książką to prawdziwa przyjemność. Forma rymowanego wiersza ułatwia zapamiętywanie, zatem... do dzieła! Szóstka z dyktanda gwarantowana!



KSIAZKA  
DOSTEPNA  
TAKZE  
JAKO  
E-BOOK

cena: około 29,90 zł  
stron: 240  
format: 135 x 204 mm  
oprawa: broszurowa  
ISBN: 978-83-10-13186-7

## Notatki samobójcy

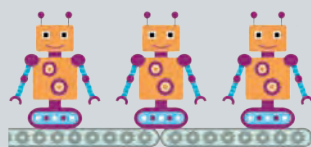
Autor: Michael Thomas Ford

*Nazywam się Jeff. Mam siostrę i rodziców, którzy nadal ze sobą wytrzymują. Cała nasza czwórka mieszka w prześlicznym domku w prześlicznej okolicy w prześlicznym mieście podobnym do milionów innych miast. Rodzice nigdy nas nie bili, nie molestował mnie żaden ksiądz, koledzy w szkole nie dokuczali jakoś szczególnie. Nie słucham death metalu, nie mam obsesji na punkcie brutalnych gier wideo i nie odcinam głów małym zwierzątkom.*

Piętnastoletni Jeff trafia do szpitala psychiatrycznego po nieudanej próbie samobójczej. Ma spędzić czterdzieści pięć dni na oddziale dla nastolatków i wziąć udział w terapii grupowej. Chłopak jednak uparcie odmawia rozmawiania o tym, co się wydarzyło. Nie jest szczery nawet z samym sobą. Czego wstydzi się tak bardzo, że nie chce dalej żyć?



cena: 29,90 zł  
stron: 128  
format: 205 x 265 mm  
oprawa: broszurowa  
ISBN: 978-83-10-13168-3

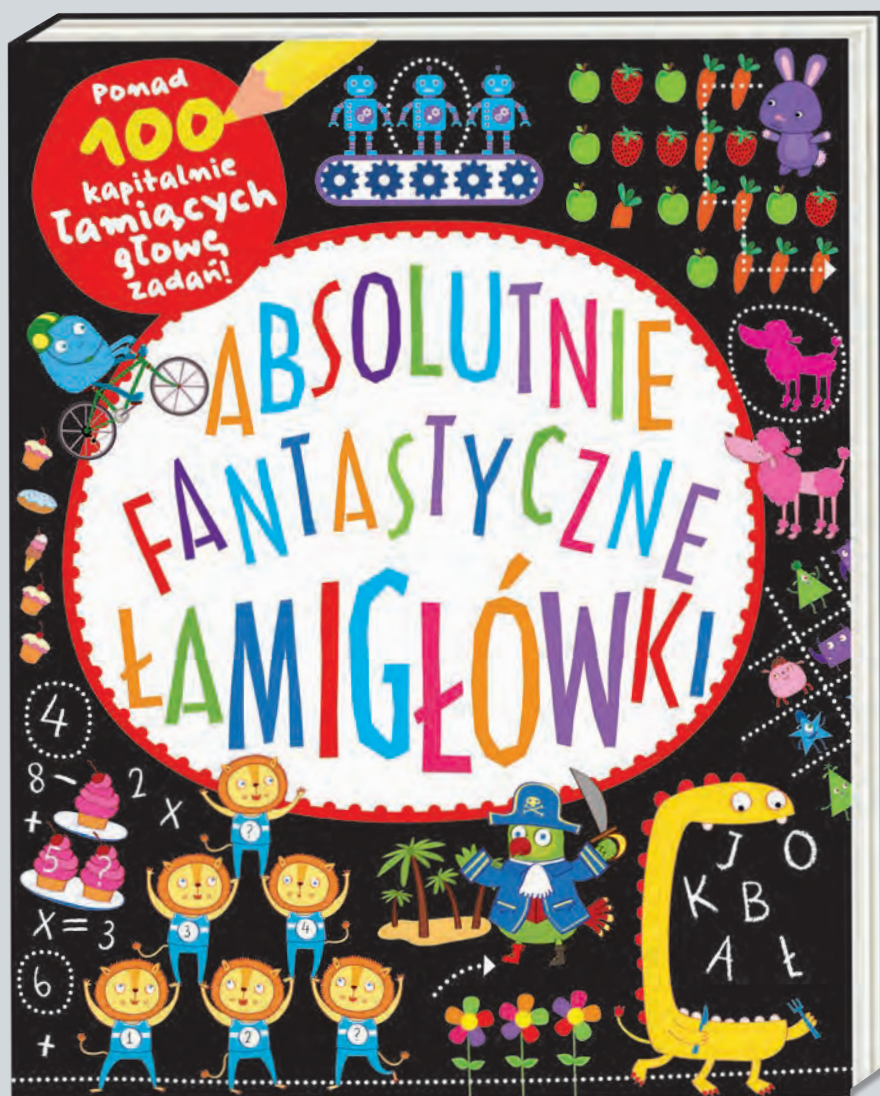
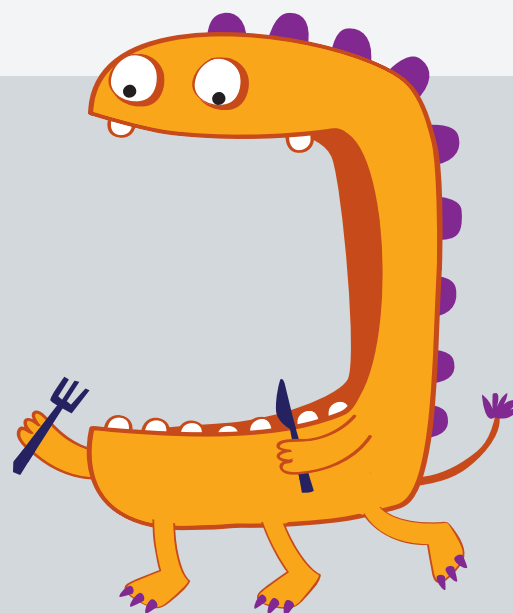


## Absolutnie fantastyczne łamigłówki

Autor: William Potter

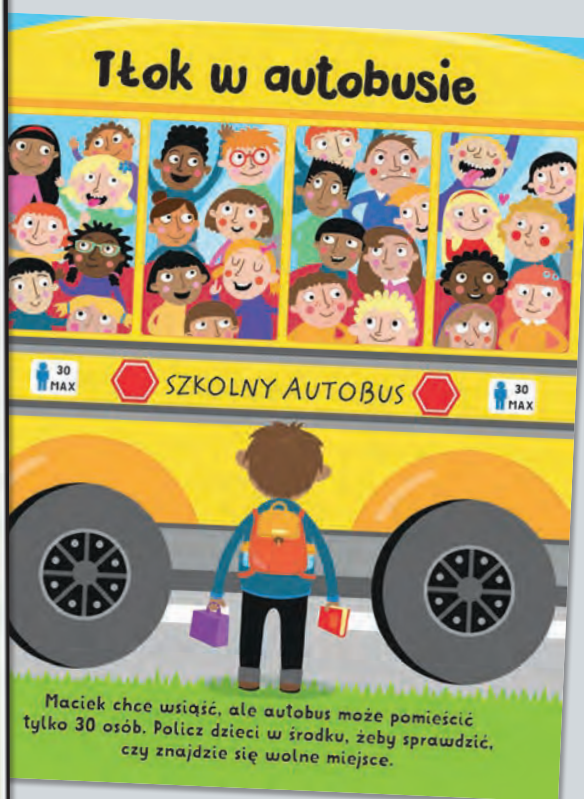
Ilustrator: Steve Wood, Emily Twomey, Isabel Aniel, Samantha Meredith

Tłumacz: Magdalena Korobkiewicz



### Ponad 100 kapitalnie łamiących głowę zadań!

Chwyć w dłoń ołówek i przygotuj się na absolutnie fantastyczną zabawę. Książka pęka w szwach od kolorowych łamigłówek obrazkowych, językowych i matematycznych, labiryntów, a także zadań typu: znajdź różnice, połącz kropki, dopasuj, wyszukaj szczegóły i wielu innych.



### W tej serii również:

Absolutnie fantastyczne  
labirynty, cena 29,90 zł





Ktoś się dobrał do dań  
jeszcze przed przyjazdem  
gości.

**Wszystkiego**

**najlepszego!**

Czy znajdziesz 10 różnic  
między tymi dwoma  
stołami?



## sypialnia Jacka

Panuje tu taki bałagan, że Jacek nie  
może znaleźć swoich ulubionych  
zabawek ani ubrań. Pomożesz mu?

Zaznacz wszystkie znalezione przedmioty.

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> 9 długopisów             | <input type="checkbox"/> 4 pary butów  |
| <input type="checkbox"/> 7 samochodzików          | <input type="checkbox"/> 2 helikoptery |
| <input type="checkbox"/> 6 figurek superbohaterów | <input type="checkbox"/> 1 globus      |
| <input type="checkbox"/> 5 dinozaurów             |  |





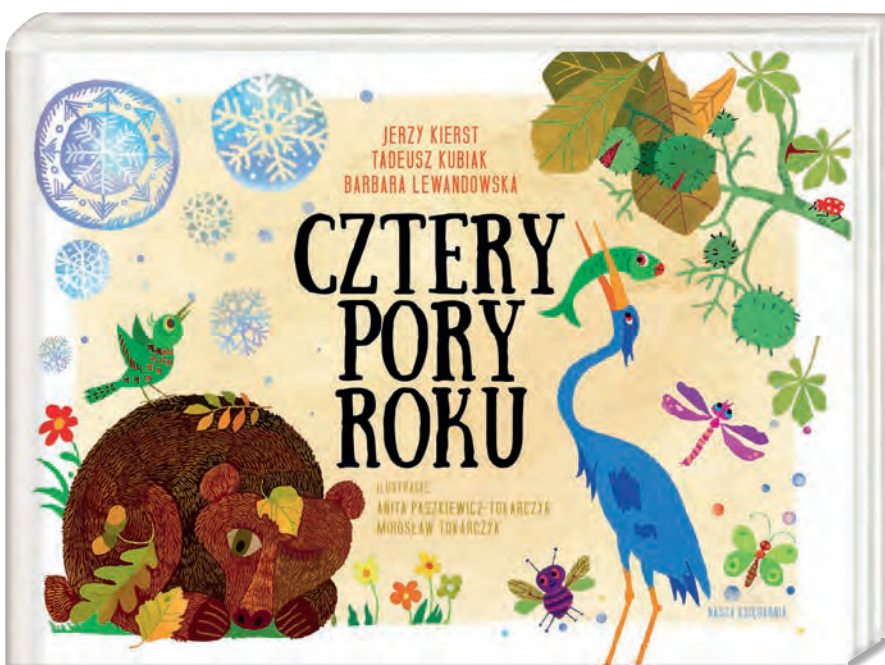
cena: około 29,90 zł  
stron: 48  
format: 240 x 175 mm  
oprawa: twarda  
ISBN 978-83-10-13158-4



## Cztery pory roku

Autorzy: Jerzy Kierst, Tadeusz Kubiak, Barbara Lewandowska

Ilustratorzy: Anita Paszkiewicz-Tokarczyk, Mirosław Tokarczyk



Już wiosna – wesoło ogłasza szpak. Przyroda budzi się do życia: niedźwiedź ciężko wstaje z zimowego snu, wiewiórka sprawdza, czy na leszczynie rosną orzechy. Kiedy z kasztanowców odpłynie Wiosna, przyplynie Lato. Naliczy kropki biedronkom, poszuka piskląt, sprawdzi, czy nie brakuje miodu w ulach. Po lecie nadejdzie Jesień, która obdaruje nas słodkimi gruszkami i soczystymi jabłkami. Na drzewach powiesi brązowe kasztany i żołędzie. Po Jesieni przyjdzie mroźna Zima – niedźwiedź słodko zachrapie, a zajęce, wrony i sarny będą wyczekiwały pierwszych wiosennych promieni słońca.

Zbiór *Cztery pory roku* zawiera wiersze: *Powiało wiosną* Jerzego Kiersta, *Tam, gdzie lato* Barbary Lewandowskiej, a także *Jesienne dary* i *Zima*, oba autorstwa Tadeusza Kubiaka. Pełne uroku teksty zostały pięknie zilustrowane przez Anitę Paszkiewicz-Tokarczyk i Mirosława Tokarczyka.

## O AUTORACH



**Jerzy Kierst** (1911–1988) — prozaik, poeta, tłumacz, krytyk teatralny. Autor wielu wierszy i opowiadań dla dzieci.

**Tadeusz Kubiak** (1924–1979) — pisarz, satyryk, autor słuchowisk radiowych. Swoje wiersze dla dzieci drukował głównie w czasopismach „Miś”, „Świerszczyk” oraz „Płomyczek”.

**Barbara Lewandowska** (ur. 1929) — autorka opowiadań, wierszy, tekstów piosenek, słuchowisk radiowych, wieloletnia redaktor „Świerszczyka” oraz redaktor naczelna „Misia”.

## O ILUSTRATORACH

**Anita Paszkiewicz-Tokarczyk** (1932–1996) — graficzka i ilustratorka. Zilustrowała teksty m.in. Anny Kamieńskiej, Tadeusza Śliwiaka, Juliana Tuwima, Jana Brzechwy.

**Mirosław Tokarczyk** (ur. 1934) — malarz, ilustrator, przewodniczący Rady Nadzorczej i współwłaściciel Wydawnictwa „Nasza Księgarnia”. Opracował graficznie i zilustrował ponad dwieście książek dla dzieci i młodzieży.











## Szatan i spółka

Autor: Konrad Lewandowski

Adaś, uczeń warszawskiego gimnazjum, musi rozwiązać zagadkę pewnej złowrogiej korporacji. Tak, musi – po prostu nie ma wyjścia. Innych gimnazjalistów intryga kryjąca się w posępnym drapaczu chmur na pewno by odstraszyła, ale Adaś to przecież zdolny informatyk i nieodrodny prawnik słynnego Adama Cisowskiego, znanego kiedyś jako szatan z siódmej klasy. Na pradiadka Adaś zawsze może liczyć – i tak samo na Ewę: wrażliwą na cudzą krzywdę i przebojową koleżankę z klasy, która nie boi się mafiosów, korporobotów ani sił nieczystych...

### Tego autora również:

Ksin. Początek, cena 34,90 zł

Ksin drapiećca, cena 39,90 zł

Ksin sobowtór, cena 34,90 zł

Różanooka, cena 39,90 zł

Ksin koczownik, cena 34,90 zł

Ksin na Bagnach Czasu, cena 34,90 zł

KSIAŻKA  
DOSTĘPNA  
TAKŻE  
JAKO  
E-BOOK

cena: około 29,90 zł  
stron: około 320  
format: 140 x 202 mm  
oprawa: broszurowa  
ISBN: 978-83-10-12481-4



## Dzika

Autor: Małgorzata Karolina Piekarska

Ilustrator: Agnieszka Świętek

Do klasy Rafała trafia Alicja. Szybko budzi jego zainteresowanie. Próbuje ją lepiej poznać, jednak dziewczyna jest nieufna. Ma złe doświadczenia i pierwsze dni po przeprowadzce do Warszawy nie nastrajają jej pozytywnie. Wie, że nikt od razu się nie przyzna, że jest rasistą... Zresztą ludzie zwyczajnie nie lubią inności. Jednak Rafał i Alicja powoli zbliżają się do siebie, choć nie akceptuje tego ojciec chłopaka. Życie nastolatków niespodziewanie nabiera tempa, kiedy wchodzi w drogę międzynarodowej szajce, a wszystko za sprawą pewnego Śpiocha...

Ta pełna humoru powieść przygodowo-detektywistyczna opowiada o tolerancji, przyjaźni i pierwszej miłości, a także o dzikiej przyrodzie, która od dawna na całym świecie jest zagrożona.

### Tej autorki również:

Klasa pani Czajki, cena 31,90 zł

LO-teria, cena 39,90 zł

Tropiciiele, cena 29,90 zł

KSIAŻKA  
DOSTĘPNA  
TAKŻE  
JAKO  
E-BOOK

cena: około 29,90 zł  
stron: około 288  
format: 140 x 202 mm  
oprawa: broszurowa  
ISBN: 978-83-10-12996-3



## Kroniki rozdartego świata. Cień Gildii

Autor: Aleksandra Janusz

Vincent i jego przyjaciele wracają do Arborii, po raz pierwszy od siedmiu wieków łącząc rozdarty kontynent i tym samym rozpoczynając nową epokę w dziejach świata. Chociaż wydarzenia, do jakich doszło w Utraconej Bretanii, są objęte ścisłą tajemnicą, Vincent wie, że to długo nie potrwa, a ochrona nowo odkrytego lądu przed podbojem i kolonizacją może się okazać sporym wyzwaniem. Tymczasem uaktywnia się sekretne stowarzyszenie magów, które zwalczał jeszcze Lucjusz Szalony. Ich wiedza może po raz kolejny zmienić świat... albo go zniszczyć.

### W tej serii również:

Kroniki Rozdartego Świata. Asystent czarodziejki, cena 36,90 zł

Kroniki Rozdartego Świata. Utracona Bretania, cena 39,90 zł

KSIAŻKA  
DOSTĘPNA  
TAKŻE  
JAKO  
E-BOOK

cena: około 39,90 zł  
stron: około 576  
format: 135 x 204 mm  
oprawa: broszurowa  
ISBN 978-83-10-13184-3





## Jeszcze więcej nieboszczyków, czyli śledztwo z pazurem

Autor: Małgorzata J. Kursa

Kontynuacja przerażająco zabawnego *Nieboszczyka wędrownego!*

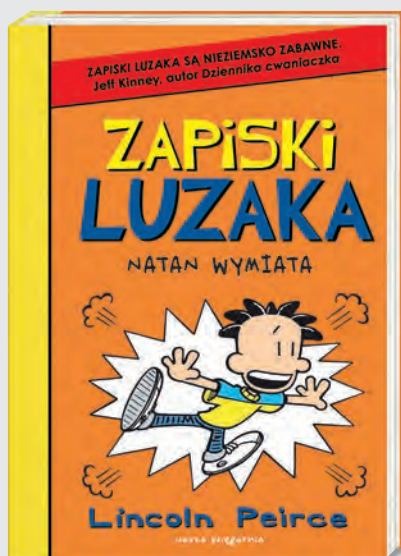
Kot Belzebub się nudzi. Straszliwie. Za radą koleżanki Marylka zaczyna więc chodzić ze swoim kotem obronnym na spacer. Kocur jest zadowolony... a zwłaszcza podoba mu się niewielka łączka z kępą dorodnych pokrzyw, w której odnajduje... ludzkie zwłoki. Marylka, przerażona, że jej ulubieniec zostanie oskarżony o recydywę (jak wiedzą czytelnicy pierwszej powieści, Belzebub jednego nieboszczyka ma już na sumieniu), w panice dzwoni do męża. Sławek natychmiast powiadamia policję i prokuraturę, nie ma jednak pojęcia, że to dopiero początek ponurych odkryć. Belzebub, wyraźnie zachwycony swoją nową rolą kota tropiącego, kilka dni później znajduje drugie ciało. A potem trzecie...

Tej autorki również:

*Nieboszczyk wędrowny*, cena 29,90 zł

KSIAŻKA  
DOSTĘPNA  
TAKŻE  
JAKO  
E-BOOK

cena: około 29,90 zł  
stron: około 240  
format: 135 x 204 mm  
oprawa: broszurowa  
ISBN: 978-83-10-13193-5



## Zapiski luzaka. Natan wymiata!

Autor i ilustrator: Lincoln Peirce

Tłumacz: Magdalena Koziej

Natan zabujał się w nowej koleżance, Ruby. A kiedy jego komiks z Randym Betancourtem w roli głównej stał się przebojem szkolnej gazetki, spotkała go kara dotkliwsza od kozy... Czy Natan sobie poradzi? I czy doroczny mecz Błotnego Frisbee zakończy się triumfem, czy blamażem?

W serii również:

*Zapiski luzaka. Skazany na sukces*, cena 24,90 zł  
*Zapiski luzaka. Natan znowu w akcji*, cena 24,90 zł  
*Zapiski luzaka. Ale jazda!*, cena 24,90 zł  
*Zapiski luzaka. Natan idzie na całość*, cena 24,90 zł

*Zapiski luzaka. Natan świruje*, cena 24,90 zł  
*Zapiski luzaka. Trefna strefa*, cena 24,90 zł  
*Zapiski luzaka. Odłot!*, cena 24,90 zł  
*Zapiski luzaka. Pogromca nudy*, cena 24,90 zł

cena: 24,90 zł  
stron: 232  
format: 140 x 202 mm  
oprawa: broszurowa  
ISBN: 978-83-10-13113-3



## Francuski klejnot

Autor: Anna J. Szepielak

Kontynuacja powieści *Fracuskie zlecenie*.

Chrześciana Ewy, Kalina, boryka się z poważnymi problemami. Zawiść rodziny, internetowe oszczerstwa oraz straty finansowe, które przynosi prowadzony przez nią pensjonat to zaledwie czubek góry lodowej. Zatrokana Ewa przeczuwa, że dziewczyna nie poradzi sobie bez jej wsparcia, dlatego obmyśla sprytny plan i zaprasza do Polski przyjaciela z Francji. Tymczasem sama otrzymuje kłopotliwy spadek, który przyniesie jej więcej zmartwień niż pożytku. Niechcący otworzy drzwi do przeszłości i zbudzi dawno uśpione duchy przodków...

KSIAŻKA  
DOSTĘPNA  
TAKŻE  
JAKO  
E-BOOK

cena: około 36,90 zł  
stron: około 368  
format: 135 x 204 mm  
oprawa: broszurowa  
ISBN: 978-83-10-13025-9





## Przygody Madiki z Czerwcowego Wzgórza

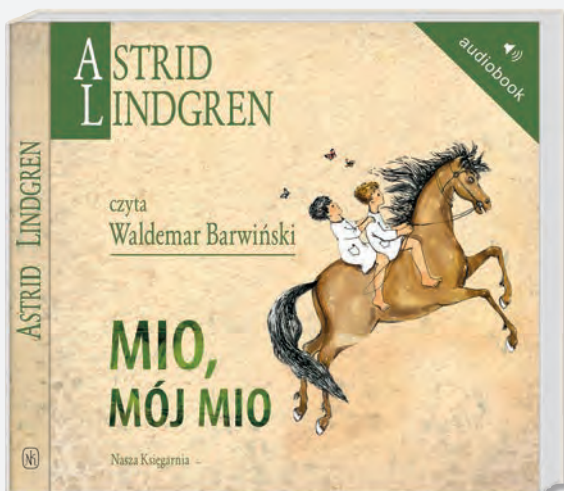
Autor: Astrid Lindgren  
Tłumacz: Anna Węgleńska  
Czyta: Waldemar Barwiński



AUDIOBOOK  
cena: około 24,90 zł  
czas: około 8 godz. 47 min.  
format: MP3  
ISBN: 978-83-10-13163-8

Zbiorowe wydanie dwóch książek Astrid Lindgren: *Madika z Czerwcowego Wzgórza* oraz *Madika i berbec z Czerwcowego Wzgórza*, tym razem w wersji do słuchania w interpretacji Waldemara Barwińskiego.

Madika i Lisabeth – dwie pełne wdzięku i fantazji dziewczynki – żyją w domu na Czerwcowym Wzgórzu. Madika chce być miła i grzeczna, niestety rzadko jej się to udaje. Ale to chyba nie jej wina, że bez przerwy wpada na takie wspaniałe pomysły? Czasem nawet duże dziewczynki muszą sprawdzić, jak się lata z parasolem z dachu drewnutni i czy w pralni sąsiadów naprawdę mieszkają duchy. Przecież liczy się dobra zabawa!



## Mio, mój Mio

Autor: Astrid Lindgren  
Tłumacz: Maria Olszańska  
Czyta: Waldemar Barwiński



AUDIOBOOK  
cena: około 24,90 zł  
czas: około 3 godz. 25 min.  
format: MP3  
ISBN: 978-83-10-13165-2

Jedna z najbardziej wzruszających powieści Astrid Lindgren tym razem w wersji do słuchania w interpretacji Waldemara Barwińskiego.

*Pewnego dnia w Sztokholmie zaginął chłopiec. Po prostu znikł i nikt nie wiedział, co się z nim stało. Nazywał się Bo Wilhelm Olsson – tak zaczyna się przepiękna baśń o nieszczęśliwym chłopcu, który odnalazł się na Wyspie Zielonych Łąk jako książę Mio. Tam – według przepowiedni – będzie walczył z okrutnym rycerzem Kato.*



## Ronja, córka zbójnika

Autor: Astrid Lindgren  
Tłumacz: Anna Węgleńska  
Czyta: Wojciech Malajkat



AUDIOBOOK  
cena: około 24,90 zł  
czas: około 6 godz. 10 min.  
format: MP3  
ISBN: 978-83-10-13164-5

Jedna z najbardziej znanych i lubianych powieści Astrid Lindgren tym razem w wersji do słuchania w znakomitej interpretacji Wojciecha Malajkata.

Piękna i wzruszająca opowieść o dzieciach dwóch zwalczających się hersztów zbójników, Ronji i Birku. Mieszkają oni w starym zamku, a dni spędzają w wielkim lesie, w którym żyją dzikie konie, a także okrutne Wietrzydła, Szaruchy i Mgłowce zagrażające ich życiu. Początkowa wrogość Ronji i Birka przemienia się w przyjaźń, a potem w miłość. Dzięki sile tego uczucia udaje im się doprowadzić do pojednania zatwardziałych zbójników. Ulubiona lektura czytelników w każdym wieku!





# Gry planszowe dla całej rodziny

W naszej ofercie znajdziecie nowoczesne gry dla dzieci, rodzin i dorosłych opracowane przez światowej sławy autorów. Zależy nam na atrakcyjnej szacie graficznej naszych gier, dlatego współpracujemy z najlepszymi polskimi ilustratorami.

Nasze gry wyróżnia nie tylko najwyższa jakość i efektowna szata graficzna. Z myślą o graczach przygotowaliśmy kilka niespodzianek!

W każdej naszej grze znajdziecie naklejkę, dzięki której będziecie mogli podpisać grę, oraz Karty Megamocy. Są to wyjątkowe karty, ponieważ pasują do każdej gry!

W wielu naszych grach znajdziecie również płócienny woreczek. To prawdziwy skarb dla graczy! Będziecie mogli spakować swoją ulubioną grę do woreczka i zabrać ją na spotkanie z przyjaciółmi lub w podróż!

Życzymy wielu emocjonujących rozgrywek!





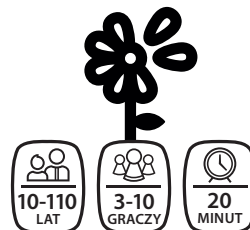
# GRY PLANSZOWE luty

cena: 39,90 zł  
wiek graczy: 10-110 lat  
liczba graczy: 3-10 osób  
czas gry: 20 min  
format pudełka: 90 x 90 x 75 mm



## GRA NA EMOCJACH

Autor: Manu Palau



### GRA NA EMOCJACH JESZCZE NIGDY NIE BYŁA TAKA ZABAWNA!

Zadajesz pytanie zaczynające się od „**JAK SIĘ CZUJĘ, GDY...**”, a pozostali gracze układają po jednej karcie – takiej, która według nich najlepiej pasuje do odpowiedzi na twoje pytanie. Wybierasz tę, którą uważasz za najlepiej oddającą twoje emocje. Gracz, który ją wyłożył, zdobywa punkt! Zwycięzcą zostaje osoba, która zdobędzie 3 punkty.

Dostanę kosza...



Jak się czuję,  
gdy spóźnię się  
na randkę?

Będzie burza...



Rozejdziemy się...



zamówienia: 22 338 92 09



# GRY PLANSZOWE luty

cena: 49,90 zł  
wiek graczy: 8-108 lat  
liczba graczy: 2-4 osób  
czas gry: 20 min  
format pudełka: 135 x 135 x 45 mm

## DOMEK NA DRZEWIE

Autor: Scott Almes

Ilustrator: Tomek Larek



### ZBUDUJ WYMARZONY DOMEK NA DRZEWIE!

Masz do dyspozycji **ponad 70 atrakcji**, które możesz w nim umieścić: hamak, most linowy, kawiarnię, kino i wiele innych zaskakujących pomieszczeń! Stwórz najładniejszy i najlepiej wyposażony domek na drzewie.

**Uwaga!** Pilnuj, aby podczas budowy drzewo nie przechyliło się w którąś ze stron! Budowa będzie trwała 3 rundy, po których wyłoniony zostanie zwycięzca.



Rozbudowujesz swój domek, dokładając karty z atrakcjami.

Znacznik równowagi drzewa wskazuje, czy twoje drzewo nie przechyliło się zbyt mocno w którąś stronę!



Gra zawiera **2 dodatki**: budki dla ptaków i tajne zadania!

Bacznie obserwuj domki innych graczy. Wygrasz, jeśli zbudujesz więcej pokoi w poszczególnych kolorach niż oni!

zamówienia: [sklep.wysylkowy@nk.com.pl](mailto:sklep.wysylkowy@nk.com.pl)



# GRY PLANSZOWE luty

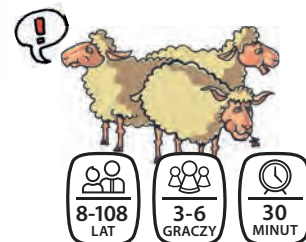
cena: 39,90 zł  
wiek graczy: 8-108 lat  
liczba graczy: 3-6 osób  
czas gry: 30 min  
format pudełka: 135 x 135 x 45 mm



## BANKRUT

Autor: Reiner Knizia

Ilustrator: Nikola Kucharska



### NEGOCJACJE, KRZYKI I GWAR JAK NA TARGU!

W tej grze nie czekasz na swoją kolejkę, wszyscy grają **równocześnie**!

Gracze wcielają się w role kupców handlujących towarami na targu. Wśród gwaru i krzyków wymieniają się kartami towarów, starając się zdobyć jak najwięcej towaru jednego rodzaju. Muszą jednak być czujni! Jeden z towarów może doprowadzić ich do **bankructwa**!



zamówienia: 22 338 92 09



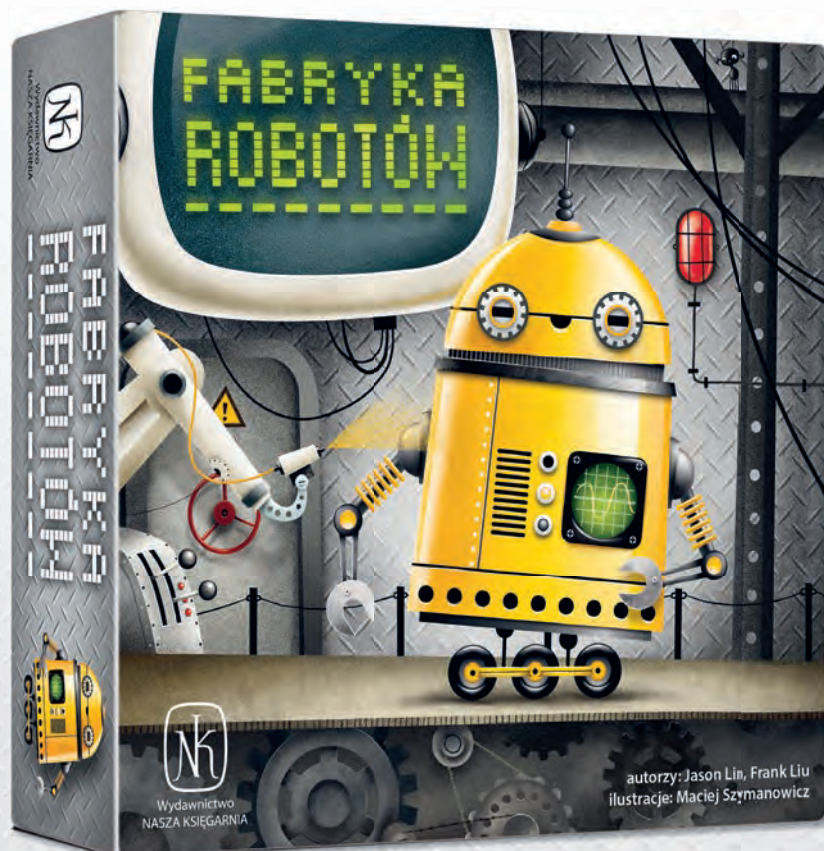
# GRY PLANSZOWE luty

cena: 39,90 zł  
wiek graczy: 6-106 lat  
liczba graczy: 2-6 osób  
czas gry: 20 min  
format pudełka: 135 x 135 x 45 mm

## FABRYKA ROBOTÓW

Autorzy: Jason Lin, Frank Liu

Ilustrator: Maciej Szymanowicz



### GRA NA SPOSTRZEGAWCZOŚĆ I REFLEKSI!

W fabryce praca wre. Na taśmie produkcyjnej pojawiają się różnokolorowe roboty. Zadaniem graczy jest **jak najszybsze** odnalezienie robota, na którego właśnie przyszło zamówienie. Aby wygrać, musisz być szybszy od pozostałych graczy! Bądź jednak ostrożny, bo w fabryce czasami nie ma zamawianego robota. W takiej sytuacji należy **jak najszybciej** nacisnąć przycisk **STOP** i zatrzymać taśmę produkcyjną. Zwycięzcą zostanie najszybszy i najbardziej spostrzegawczy gracz.

Znajdź robota  
w kolorze  
**czerwonym!**

Znajdź robota  
na jednym  
kole!

Znajdź robota  
na **niebieskiej**  
taśmie  
produkcyjnej!



zamówienia: [sklep.wysylkowy@nk.com.pl](mailto:sklep.wysylkowy@nk.com.pl)



# GRY PLANSZOWE marzec

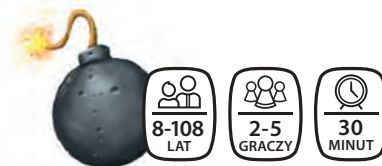
cena: 89,90 zł  
wiek graczy: 8-108 lat  
liczba graczy: 2-5 osób  
czas gry: 30 min  
format pudełka: 260 x 260 x 60 mm



## WIELKA UCIECZKA

Autor: Leo Colovini

Ilustrator: Tomek Larek



### POLSKA EDYCJA ŚWIATOWEGO HITU „CARTAGENA”!

Każdy gracz posiada 6 piratów, którym pomaga w ucieczce z lochów. Piraci muszą dotrzeć do czekającej na nich łódki. Jest ona jednak za mała i nie dla wszystkich wystarczy w niej miejsca! Musisz w przemyślny sposób przemieszczać swoich piratów.

**Nie zawsze wygrywa ten, który biegnie najszybciej!** Czasami warto cofnąć się, aby zdobyć przedmioty przydatne w dalszej ucieczce. Masz do wyboru 2 drogi ucieczki: podziemny tunel i dżunglę.

Gra zawiera 4 warianty!



zamówienia: 22 338 92 09



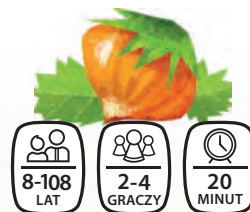
# GRY PLANSZOWE marzec

cena: 59,90 zł  
wiek graczy: 8-108 lat  
liczba graczy: 2-4 osób  
czas gry: 20 min  
format pudełka: 200 x 200 x 45 mm

## TWARDY ORZECZ DO ZGRYZIENIA

Autor: Néstor Romeral Andrés

Ilustrator: Tomek Larek



### GRA LOGICZNA DLA CAŁEJ RODZINY!

Gracze mają twardy orzech do zgryzienia: jak przechrzyć wiewiórki rywali i zdobyć najwięcej orzechów. Należy w przemyślny sposób przemieszczać swoją wiewiórkę po drzewie i gromadzić kolejne orzechy. Planując swoje ruchy, nie bądź jednak zbyt zachłanny – często opłaca się zdobyć tylko jeden orzech, by za moment sięgnąć po większą liczbę!

Proste zasady pozwalają cieszyć się grą zarówno dorosłym, jak i młodym graczom!



zamówienia: [sklep.wysylkowy@nk.com.pl](mailto:sklep.wysylkowy@nk.com.pl)



# GRY PLANSZOWE maj

cena: 79,90 zł  
wiek graczy: 7-107 lat  
liczba graczy: 2-6 osób  
czas gry: 30 min  
format pudełka: 260 x 260 x 60 mm



## PIRANIE!

Autor: Jens-Peter Schliemann

Ilustrator: Tomek Larek



### TYLKO JEDNA OSOBA PRZEGRYWA!

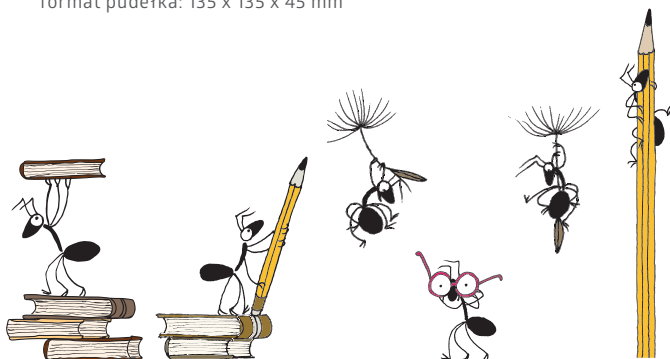
Na amazońskiej wyspie gracze spotykają poszukiwacza przygód. Twoje zadanie jest proste: przemieszczać go po planszy w taki sposób, aby nie wpadł do rzeki pełnej piranii. Nie będzie to łatwe, ponieważ pozostali gracze mogą mieć inne plany! Jeśli w twojej kolejce poszukiwacz przygód wpadnie do wody, otrzymujesz punkt ujemny. Gra kończy się, gdy któryś z graczy otrzyma trzeci punkt ujemny – osoba ta przegrywa, a pozostali gracze wspólnie zwyciężają.

## MRÓWKI

Autorzy: Kang Chulku, Kim Sehee

Ilustratorka: Katarzyna Bajerowicz

cena: 39,90 zł  
wiek graczy: 7-107 lat  
liczba graczy: 2-6 osób  
czas gry: 20 min  
format pudełka: 135 x 135 x 45 mm



WYTĘŻ WZROK I POLICZ MRÓWKI.  
BĄDŹ SZYBSZY OD RYWALI!

## GEJSZE

Autor: Kota Nakayama

Ilustratorka: Maisherly

cena: 39,90 zł  
wiek graczy: 10-110 lat  
liczba graczy: 2 osoby  
czas gry: 20 min  
format pudełka: 135 x 135 x 45 mm



EMOCJONUJĄCY POJEDYNEK,  
WYJĄTKOWA OPRAWA GRAFICZNA!

zamówienia: 22 338 92 09



styczeń .....	1-7
luty .....	8-15
marzec .....	16-29
kwiecień .....	30-39
maj .....	40-49
czerwiec .....	50-57
lipiec .....	58-64

## DODATKI SPECJALNE

O serii logopedycznej  
*Uczę się mówić, wymawiać,  
opowiadać* ..... 5

Wywiad z autorami  
*Esther The Wonder Pig* ... 21

Wywiad z autorem  
*Czajnikowy.pl –  
dobra herbata* ..... 41



 Wydawnictwo  
**NASZA KSIĘGARNIA**  
[www.naszaksiegarnia.pl](http://www.naszaksiegarnia.pl)



## KONTAKT

Wydawnictwo NASZA KSIĘGARNIA  
02-898 Warszawa, ul. Sarabandy 24c  
tel. 22 643 93 89, 22 331 91 49, faks 22 643 70 28  
e-mail: [naszaksiegarnia@nk.com.pl](mailto:naszaksiegarnia@nk.com.pl)

## ZAMÓWIENIA

[s.lasota@nk.com.pl](mailto:s.lasota@nk.com.pl)  
[sklep.wysylkowy@nk.com.pl](mailto:sklep.wysylkowy@nk.com.pl)  
tel. 22 641 56 32, 22 338 92 09, faks 22 643 70 28

## WSPÓŁPRACA HANDLOWA

W celu rozpoczęcia współpracy handlowej prosimy o kontakt  
z kierownikiem działu handlowego Agnieszką Żebrowską  
[a.zebrowska@nk.com.pl](mailto:a.zebrowska@nk.com.pl), tel. 22 338 92 20

## UWAGA!

Ceny zapowiedzi wydawniczych i szczegóły oferty mogą ulec zmianie.  
Oferta ważna do wyczerpania nakładu



# Miś Uszatek w 2017 roku obchodzi **60. urodziny!**



Z tej okazji postanowiliśmy przygotować specjalne wydanie jego przygód, zawierające trzy najpopularniejsze tomy opowiadań z kompletem ilustracji.

Postać Misia Uszatka po raz pierwszy pojawiła się w opowiadaniach publikowanych w czasopiśmie dla najmłodszych „Miś”. Imię Uszatkowi nadały dzieci w wyniku konkursu, a postać stworzyli pisarz Czesław Janczarski i ilustrator Zbigniew Rychlicki.

Pierwsza książka o jego przygodach została wydana w 1960 pod tytułem *Przygody i wędrówki Misia Uszatka*.

W kolejnych latach ukazały się jeszcze cztery tomy. To był jednak dopiero początek popularności misia o klapniętym uszku.

W 1975 roku Semafor rozpoczął produkcję lalkowego serialu, który do 1987 roku liczył już 104 odcinki i okazał się prawdziwym hitem.

Imieniem Misia nazywano przedszkola i klubiki, książki tłumaczono na języki obce, był bohaterem audycji radiowych i programów telewizyjnych w Polsce i na świecie.



 Wydawnictwo  
**NASZA KSIĘGARNIA**  
[www.naszaksiegarnia.pl](http://www.naszaksiegarnia.pl)

