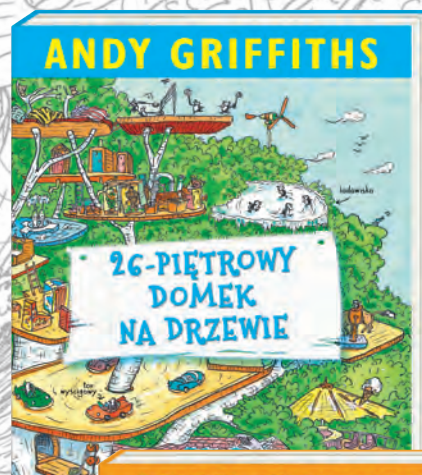
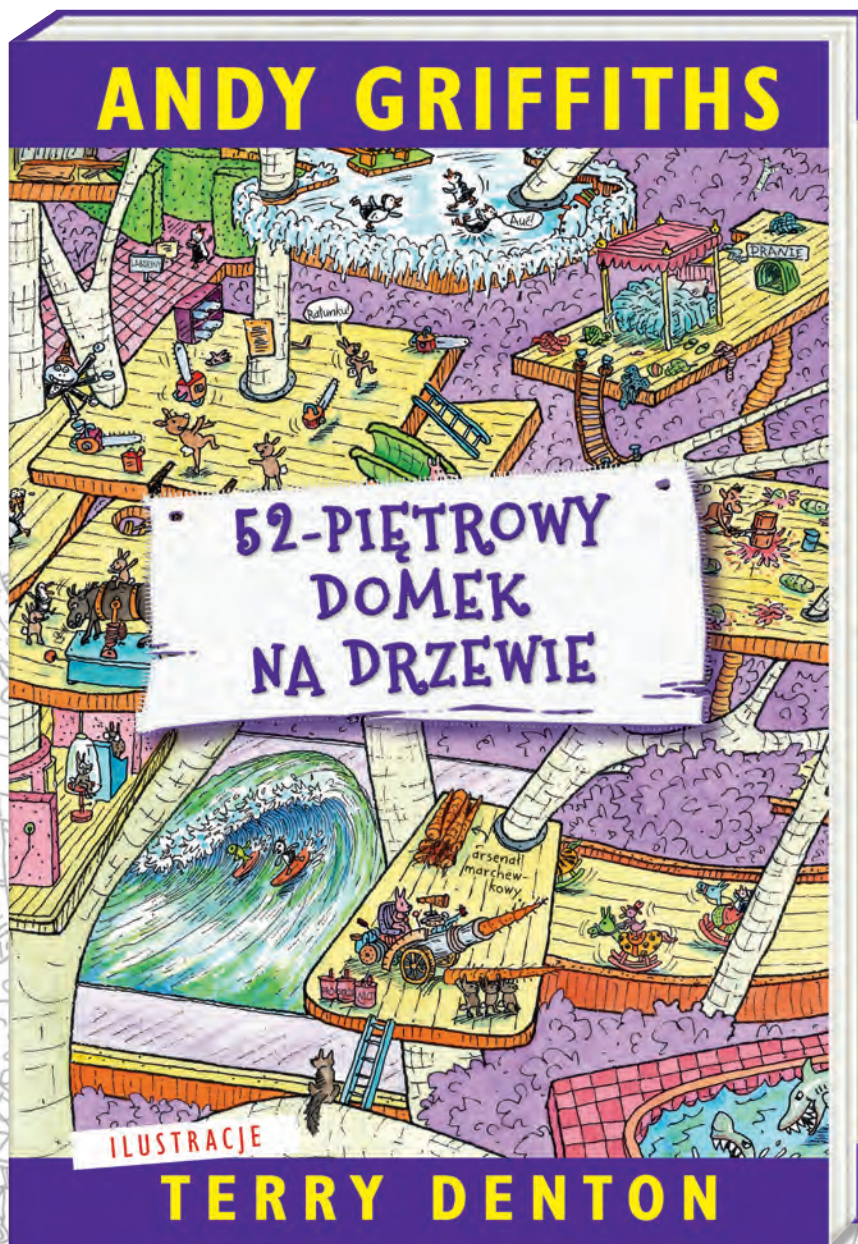


KATALOG NOWOŚCI

2017
LATO – ZIMA

Wydawnictwa
NASZA KSIĘGARNIA





W tej serii również:

13-piętrowy domek na drzewie, cena 24,90 zł

26-piętrowy domek na drzewie, cena 29,90 zł

39-piętrowy domek na drzewie, cena 29,90 zł

W przygotowaniu:

65-piętrowy domek na drzewie

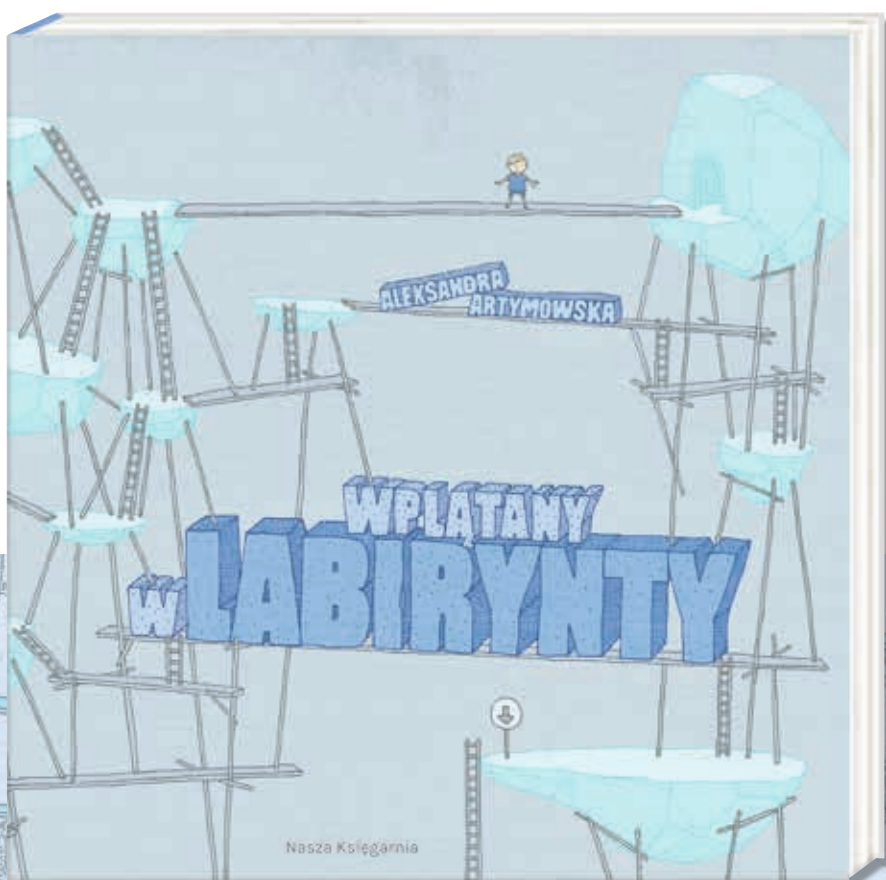
78-piętrowy domek na drzewie

cena: 36,90 zł
stron: 32
format: 285 x 285 mm
oprawa: twarda
ISBN: 978-83-10-13213-0



Wplątany w labirynty

Autor i ilustrator: Aleksandra Artymowska

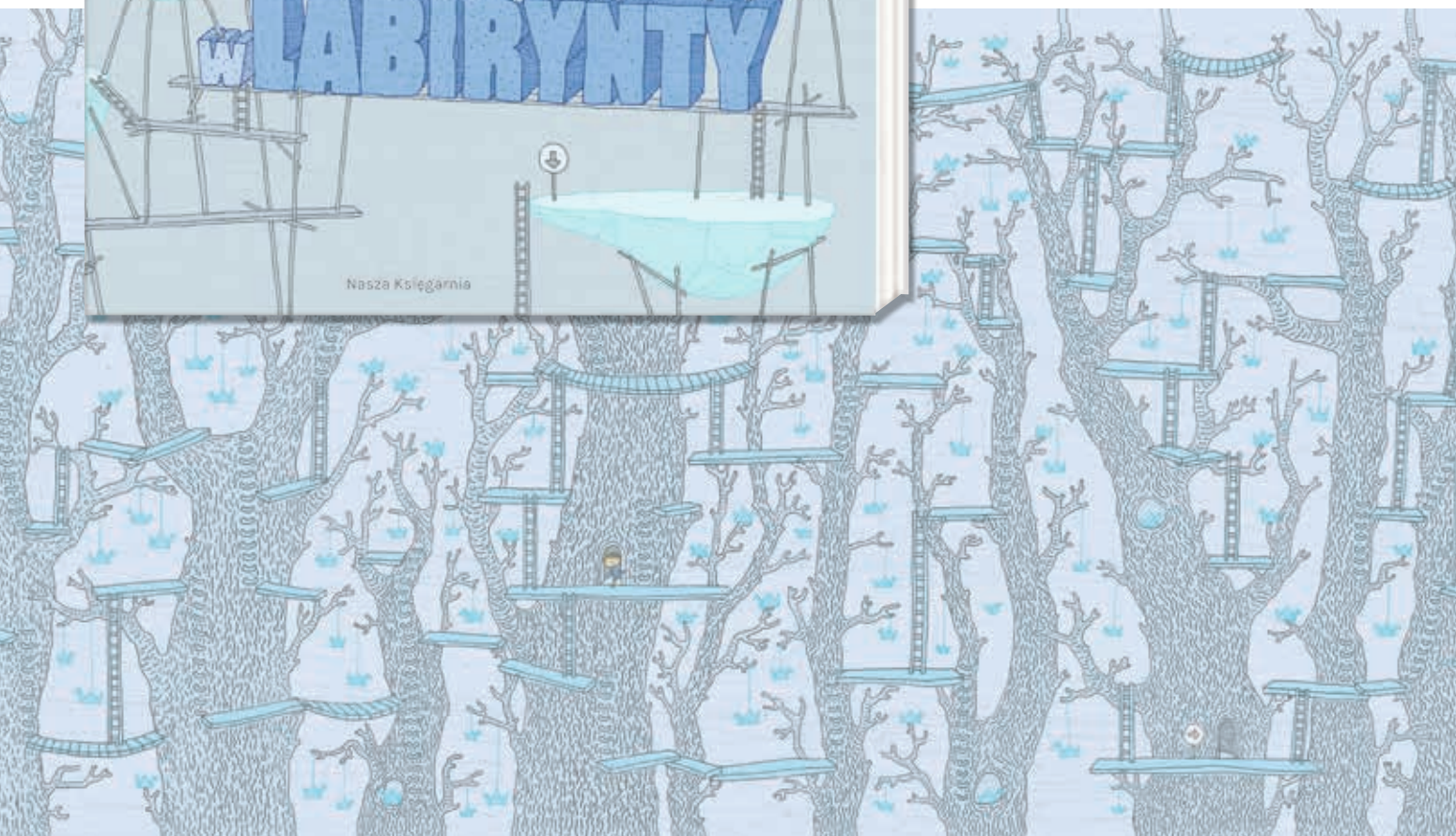


Dziesięć niezwykłych labiryntów i mały chłopiec, który wyrusza w cudowną podróż, aby dotrzeć do swoich przyjaciół. Dołącz do niego! Skacz po drzewach, pełnij przez rury, gub drogę na pustyni i nie pokłuj się w gąszczu kaktusów...

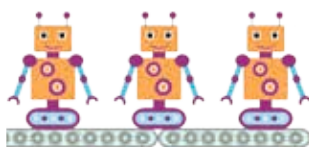
Nastrojowe ilustracje do *Wplątanego w labirynty* znalazły się w finale konkursu współorganizowanego przez Międzynarodowe Targi Książki Dziecięcej w Bolonii – Silent Book Contest – i z pewnością zachwycą poszukiwaczy przygód w każdym wieku.

Tej autorki również:

Liczbę i kolory, cena 39,90 zł



cena: 29,90 zł
stron: 128
format: 205 x 258 mm
oprawa: broszurowa
ISBN: 978-83-10-13168-3

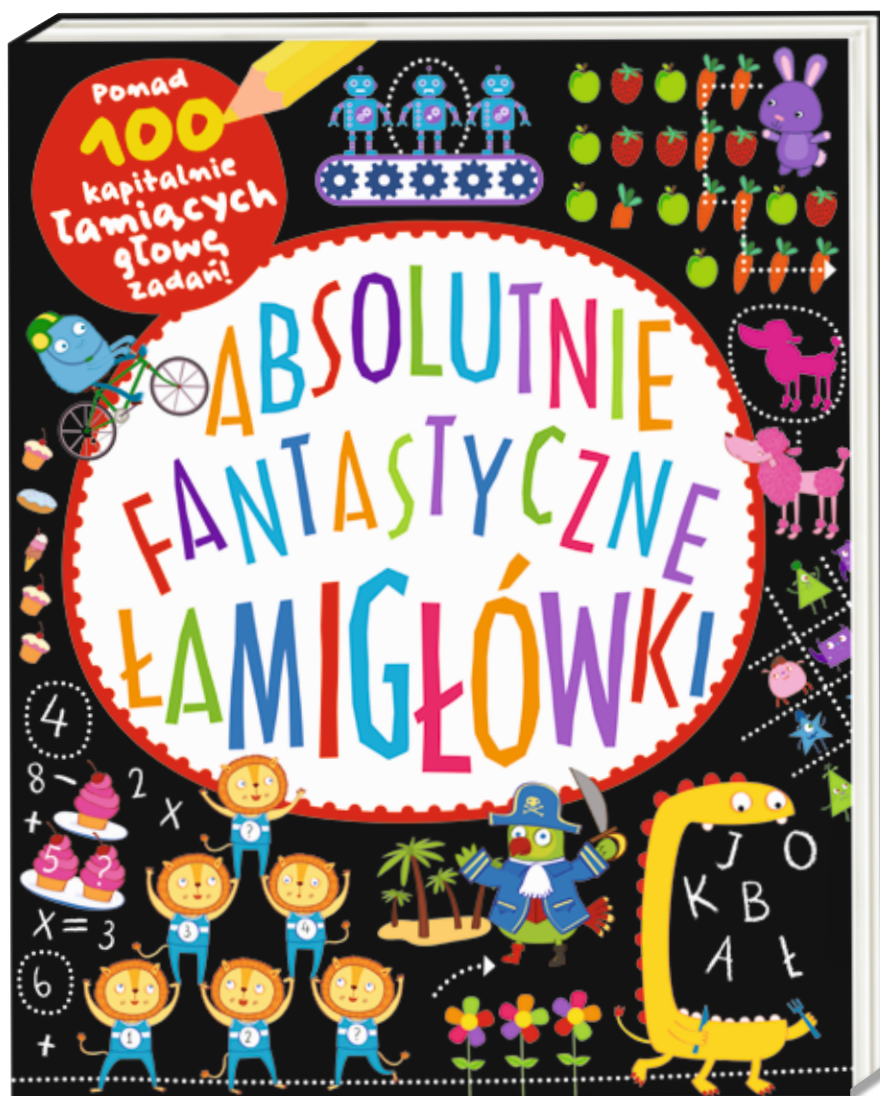
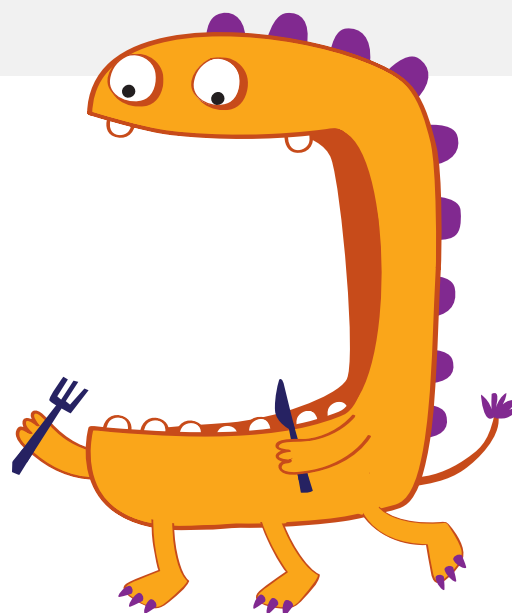


Absolutnie fantastyczne łamigłówki

Autor: William Potter

Ilustrator: Steve Wood, Emily Twomey, Isabel Aniel, Samantha Meredith

Tłumacz: Magdalena Korobkiewicz



Ponad 100 kapitalnie łamiących głowę zadań!

Chwyć w dłoń ołówek i przygotuj się na absolutnie fantastyczną zabawę. Książka pęka w szwach od kolorowych łamigłówek obrazkowych, językowych i matematycznych, labiryntów, a także zadań typu: znajdź różnice, połącz kropki, dopasuj, wyszukaj szczegóły i wielu innych.



W tej serii również:

Absolutnie fantastyczne
labirynty, cena 29,90 zł



Ktoś się dobrał do dań
jeszcze przed przyjazdem
gości.

Wszystkiego

najlepszego!

Czy znajdziesz 10 różnic
między tymi dwoma
stołami?



Sypialnia Jacka

Panuje tu taki bałagan, że Jacek nie
może znaleźć swoich ulubionych
zabawek ani ubrań. Pomożesz mu?

Zaznacz wszystkie znalezione przedmioty:

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> 9 długopisów | <input type="checkbox"/> 4 pary butów |
| <input type="checkbox"/> 7 samochodzików | <input type="checkbox"/> 2 helikoptery |
| <input type="checkbox"/> 6 figurek superbohaterów | <input type="checkbox"/> 1 globus |
| <input type="checkbox"/> 5 dinozaurów | |



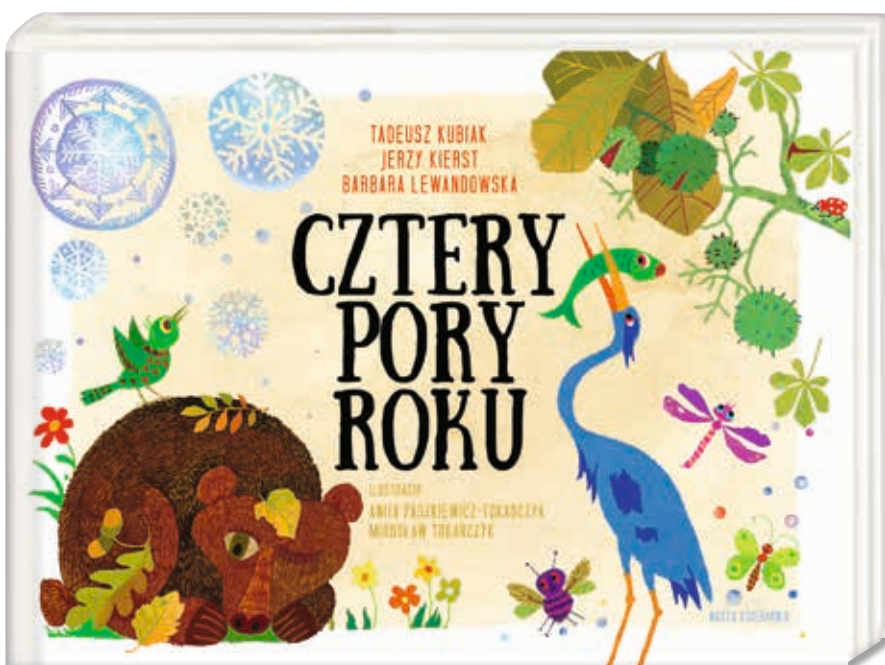
cena: 29,90 zł
stron: 48
format: 240 x 175 mm
oprawa: twarda
ISBN 978-83-10-13158-4



Cztery pory roku

Autorzy: Jerzy Kierst, Tadeusz Kubiak, Barbara Lewandowska

Ilustratorzy: Anita Paszkiewicz-Tokarczyk, Mirosław Tokarczyk



Już Wiosna — wesoło ogłasza szpak. Przyroda budzi się do życia: niedźwiedź ciężko wstaje z zimowego snu, wiewiórka sprawdza, czy na leszczynie rosną orzechy. Kiedy z kasztanowców odpłynię Wiosna, przyptynie Lato. Naliczy kropki biedronkom, poszuka piskląt, sprawdzi, czy nie brakuje miodu w ulach. Po Lecie nadejdzie Jesień, która obdaruje nas słodkimi gruszkami i soczystymi jabłkami. Na drzewach powiesi brązowe kasztany i żołędzie. Po Jesieni przyjdzie mroźna Zima — niedźwiedź słodko zachrapie, a zające, wrony i sarny będą wyczekiwały pierwszych wiosennych promieni słońca.

Zbiór *Cztery pory roku* zawiera wiersze: *Powiato wiosną* Jerzego Kiersta, *Tam, gdzie lato* Barbary Lewandowskiej, a także *Jesienne dary* i *Zima*, oba autorstwa Tadeusza Kubiaka. Pełne uroku teksty zostały pięknie zilustrowane przez Anitę Paszkiewicz-Tokarczyk i Mirosława Tokarczyka.

O AUTORACH



Jerzy Kierst (1911–1988) — prozaik, poeta, tłumacz, krytyk teatralny. Autor wielu wierszy i opowiadań dla dzieci.

Tadeusz Kubiak (1924–1979) — pisarz, satyryk, autor słuchowisk radiowych. Swoje wiersze dla dzieci drukował głównie w czasopiśmie „Miś”, „Świerszczyk” oraz „Płomyczek”.

Barbara Lewandowska (ur. 1929) — autorka opowiadań, wierszy, tekstów piosenek, słuchowisk radiowych, wieloletnia redaktorka „Świerszczyka” oraz redaktorka naczelna „Misia”.

O ILUSTRATORACH

Anita Paszkiewicz-Tokarczyk (1932–1996) — graficzka i ilustratorka. Zilustrowała teksty m.in. Anny Kamieńskiej, Tadeusza Śliwiaka, Juliana Tuwima, Jana Brzechwy.

Mirosław Tokarczyk (ur. 1934) — malarz, ilustrator, przewodniczący Rady Nadzorczej i współwłaściciel Wydawnictwa „Nasza Księgarnia”. Opracował graficznie i zilustrował ponad dwieście książek dla dzieci i młodzieży.



cena: 29,90 zł
stron: 32
format: 198 x 270 mm
oprawa: twarda
ISBN: 978-83-10-13245-1

Kto pocieszy Maciupka?

Autor i ilustrator: Tove Jansson

Tłumacz: Teresa Chłapowska



O AUTORZE

Tove Jansson (1914–2001) marzyła, by zostać latarnikiem, a stała się znaną na całym świecie pisarką, malarką, ilustratorką i rysowniczką komiksów. Zadebiutowała jako graficzka prasowa w 1928 roku – miała wtedy niespełna 14 lat. Studiowała malarstwo w Sztokholmie, Helsinkach i Paryżu. Pierwszy raz wzięła udział w wystawie w 1933 roku i wtedy też wydała pierwszą książkę z własnymi ilustracjami. W latach czterdziestych zaczęła pisać i publikować utwory w różnych periodykach. Jesienią 1945 roku wyszła drukiem pierwsza część muminkowej sagi: *Małe trolle i duża powódź*. Po dwóch kolejnych powieściach: *Komecie nad Doliną Muminków* (1946) i *W Dolinie Muminków* (1948) pisarka zyskała ogromną popularność, a jej bohaterowie na stałe zagościli w domach i sercach czytelników.



Maciupek jest nieśmiały i strachliwy. Jest też bardzo samotny. Pewnego dnia opuszcza dom i wyrusza w podróż. Podczas wędrówki mijają rozmaite stworzonka, ale nie starcza mu odwagi, by zawrzeć z nimi znajomość. Czy zdoła znaleźć pocieszenie i przyjaciela? A może to ktoś inny potrzebuje pomocy bardziej niż on?

Z bohaterem tej mądrej i urokliwej historii identyfikować się mogą nie tylko dzieci. Książka uczy, jak pokonywać własne lęki i ograniczenia. I jak zjednywać sobie przyjaciół. To także piękna opowieść o miłości.





Szatan i spółka. Dalsze przygody szatana z siódmej klasy

Autor: Konrad Lewandowski

Adaś, uczeń warszawskiego gimnazjum, musi rozwiązać zagadkę pewnej złowrogiej korporacji. Tak, musi – po prostu nie ma wyjścia. Innych gimnazjalistów intryga kryjąca się w posępnym drapaczu chmur na pewno by odstraszyła, ale Adaś to przecież zdolny informatyk i nieodrodny prawnuk słynnego Adama Cisowskiego, znanego kiedyś jako szatan z siódmej klasy. Na pradiadka Adaś zawsze może liczyć – i tak samo na Ewę: wrażliwą na cudzą krzywdę i przebojową koleżankę, która nie boi się mafiosów, korporobotów ani sił nieczystych...

Tego autora również:

Ksin. Początek, cena 34,90 zł
Ksin drapieżca, cena 39,90 zł
Ksin sobowtór, cena 34,90 zł

Różanooka, cena 39,90 zł
Ksin koczownik, cena 34,90 zł
Ksin na Bagnach Czasu, cena 34,90 zł

KSIAŻKA
DOSTĘPNA
TAKŻE
JAKO
E-BOOK

cena: 29,90 zł
stron: 320
format: 140 x 202 mm
oprawa: broszurowa
ISBN: 978-83-10-12481-4



Dzika

Autor: Małgorzata Karolina Piekarska
Ilustrator: Agnieszka Świętek

Do klasy Rafała trafia Alicja. Szybko budzi jego zainteresowanie. Próbuje ją lepiej poznać, jednak dziewczyna jest nieufna. Ma złe doświadczenia i pierwsze dni po przeprowadzce do Warszawy nie nastają jej pozytywnie. Wie, że nikt od razu się nie przyzna, że jest rasistą... Zresztą ludzie zwyczajnie nie lubią inności. Jednak Rafał i Alicja powoli zbliżają się do siebie, choć nie akceptuje tego ojciec chłopaka. Życie nastolatków niespodziewanie nabiera tempa, kiedy wchodzą w drogę międzynarodowej szajce, a wszystko za sprawą pewnego Śpiocha...

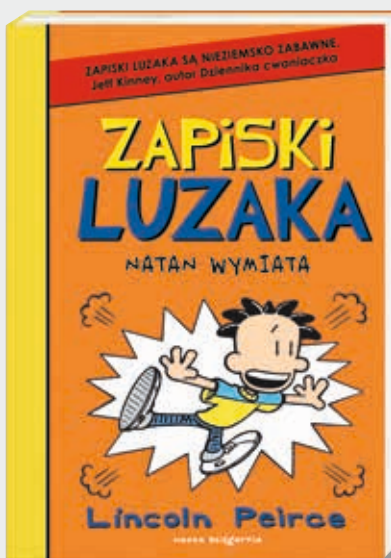
Ta pełna humoru powieść przygodowo-detektywistyczna opowiada o tolerancji, przyjaźni i pierwszej miłości, a także o dzikiej przyrodzie, która od dawna na całym świecie jest zagrożona.

Tej autorki również:

Klasa pani Czajki, cena 31,90 zł
LO-teria, cena 39,90 zł
Tropiciiele, cena 29,90 zł

KSIAŻKA
DOSTĘPNA
TAKŻE
JAKO
E-BOOK

cena: 29,90 zł
stron: 288
format: 140 x 202 mm
oprawa: broszurowa
ISBN: 978-83-10-12996-3



Zapiski luzaka. Natan wymiata

Autor i ilustrator: Lincoln Peirce
Tłumacz: Magdalena Koziej

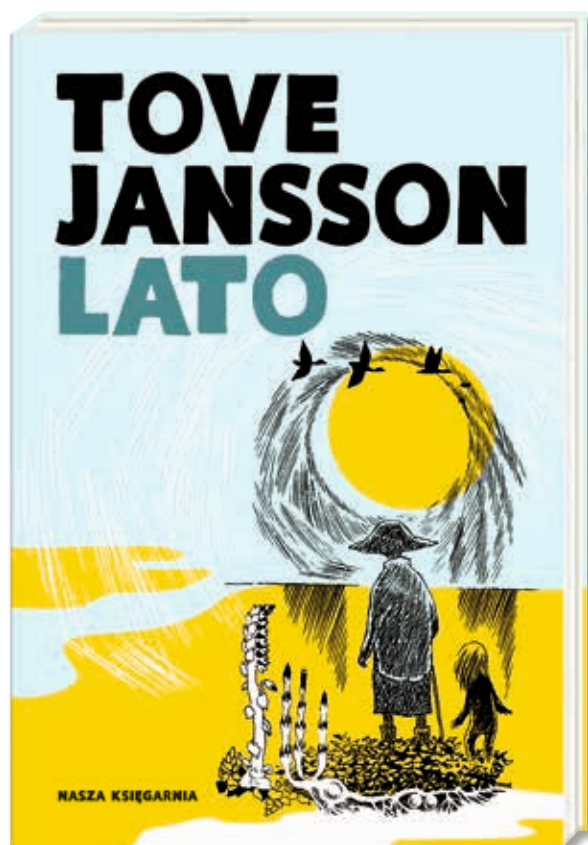
Natan zabujał się w nowej koleżance, Ruby. A kiedy jego komiks z Randym Betancourtem w roli głównej stał się przebojem szkolnej gazetki, spotkała go kara dotkliwsza od kozy... Czy Natan sobie poradzi? I czy doroczny mecz Błotnego Frisbee zakończy się triumfem, czy blamażem?

W serii również:

Zapiski luzaka. Skazany na sukces, cena 24,90 zł
Zapiski luzaka. Natan znowu w akcji, cena 24,90 zł
Zapiski luzaka. Ale jazda!, cena 24,90 zł
Zapiski luzaka. Natan idzie na całość, cena 24,90 zł

Zapiski luzaka. Natan świruje, cena 24,90 zł
Zapiski luzaka. Trefna strefa, cena 24,90 zł
Zapiski luzaka. Odłot!, cena 24,90 zł
Zapiski luzaka. Pogromca nudy, cena 24,90 zł

cena: 24,90 zł
stron: 224
format: 140 x 202 mm
oprawa: broszurowa
ISBN: 978-83-10-13113-3



cena: 29,90 zł
stron: 240
format: 130 x 197 mm
oprawa: broszurowa
ISBN: 978-83-10-13232-1

Lato

Autor i ilustrator: Tove Jansson

Tłumacz: Zygmunt Łanowski

Tove Jansson, najbardziej znana jako autorka i ilustratorka niepowtarzalnej serii książek o Muminkach, napisała również wiele znakomitych utworów dla dorosłych. Jednym z nich jest *Lato* – nastrojowa, poruszająca, metaforyczna historia, w której w sposób prosty, z niezwykłą lekkością, ale też mądrze opowiada o sprawach trudnych i poważnych oraz zderza starość z młodością.

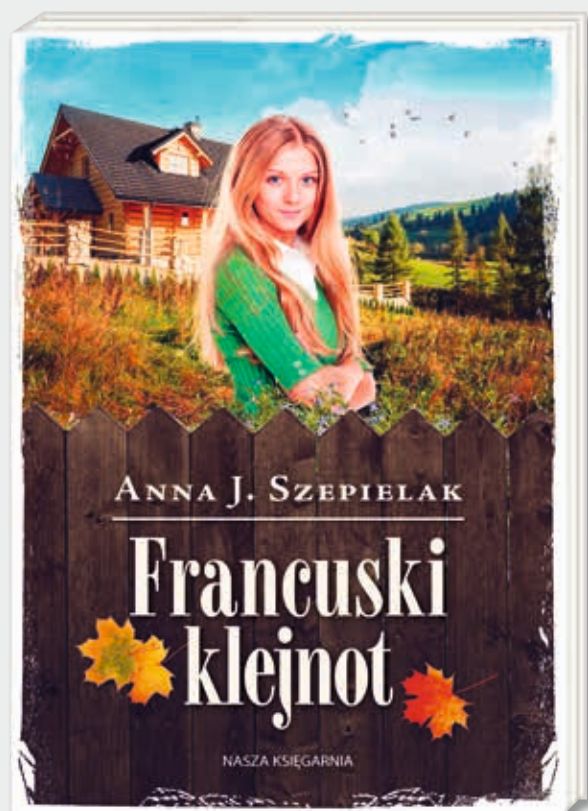
Sześćioletnia Sophia dopiero wchodzi w życie, jej babcia, dojrzała artystka, jest u jego kresu. Razem spędzają lato na małej fińskiej wyspce. Budując łódź i spacerując po lesie, rozmawiają o sprawach ważnych dla młodych i starych: miłości, naturze Boga, życiu i śmierci ... Poznają wzajemnie swoje lęki, kaprysy i tęsknoty.

Autorka tworzy w powieści kompletny świat: pełen radości i smutków.

Tej autorki również:

Małe trolle i duża powódź, cena 19,90 zł
Kometa nad Doliną Muminków, cena 29,90 zł
W Dolinie Muminków, cena 29,90 zł
Pamiętniki Tatusia Muminka, cena 29,90 zł
Lato Muminków, cena 24,90 zł

Zima Muminków, cena 24,90 zł
Opowiadania z Doliny Muminków, cena 29,90 zł
Tatuś Muminka i morze, cena 29,90 zł
Dolina Muminków w listopadzie, cena 29,90 zł
Kto pocieszy Maciupka? cena 29,90 zł



cena: 39,90 zł
stron: 416
format: 135 x 204 mm
oprawa: broszurowa
ISBN: 978-83-10-13025-9

Francuski klejnot

Autor: Anna J. Szepielak

Kontynuacja powieści *Francuskie zlecenie*.

Chrześciana Ewy, Kalina, boryka się z poważnymi problemami. Zawiść rodziny, internetowe oszczerstwa oraz straty finansowe, które przynosi prowadzony przez nią pensjonat to zaledwie czubek góry lodowej. Zatraskana Ewa przeczuwa, że dziewczyna nie poradzi sobie bez jej wsparcia, dlatego obmyśla sprytny plan i zaprasza do Polski przyjaciela z Francji. Tymczasem sama otrzymuje kłopotliwy spadek, który przyniesie jej więcej zmartwień niż pożytku. Niechcący otworzy drzwi do przeszłości i zbudzi dawno uśpione duchy przodków...

Tej autorki również:

Francuskie zlecenie, cena 36,90 zł
Młyn nad Czarnym Potokiem, cena 39,90 zł
Wspomnienia w kolorze sepii, cena 39,90 zł
Znów nadejdzie świt, cena 39,90 zł



Przygody Madiki z Czerwcowego Wzgórza

Autor: Astrid Lindgren
Tłumacz: Anna Węgleńska
Czyta: Waldemar Barwiński



AUDIOBOOK
cena: 34,90 zł
czas: 8 godz. 51 min
format: MP3
ISBN: 978-83-10-13163-8

Zbiorowe wydanie dwóch książek Astrid Lindgren: *Madika z Czerwcowego Wzgórza* oraz *Madika i berbeć z Czerwcowego Wzgórza*, tym razem w wersji do słuchania w interpretacji Waldemara Barwińskiego.

Madika i Lisabeth – dwie pełne wdzięku i fantazji dziewczynki – żyją w domu na Czerwcowym Wzgórzu. Madika chce być miłą i grzeczną, niestety rzadko jej się to udaje. Ale to chyba nie jej wina, że bez przerwy wpada na takie wspaniałe pomysły? Czasem nawet duże dziewczynki muszą sprawdzić, jak się lata z parasolem z dachu drewnutni i czy w pralni sąsiadów naprawdę mieszkają duchy. Przecież liczy się dobra zabawa!



Mio, mój Mio

Autor: Astrid Lindgren
Tłumacz: Maria Olszańska
Czyta: Waldemar Barwiński



AUDIOBOOK
cena: 24,90 zł
czas: 3 godz. 25 min
format: MP3
ISBN: 978-83-10-13165-2

Jedna z najbardziej wzruszających powieści Astrid Lindgren tym razem w wersji do słuchania w interpretacji Waldemara Barwińskiego.

Pewnego dnia w Sztokholmie zaginął chłopiec. Po prostu znikł i nikt nie wiedział, co się z nim stało. Nazywał się Bo Wilhelm Olsson – tak zaczyna się przepiękna baśń o nieszczęśliwym chłopcu, który odnalazł się na Wyspie Zielonych Łąk jako książkę Mio. Tam – według przepowiedni – będzie walczył z okrutnym rycerzem Kato.



Ronja, córka zbójnika

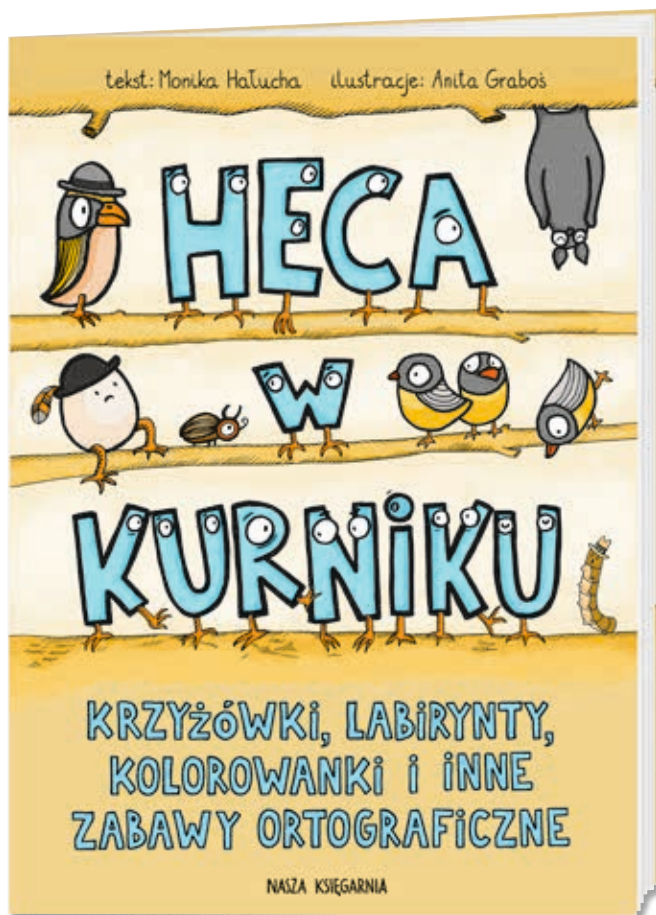
Autor: Astrid Lindgren
Tłumacz: Anna Węgleńska
Czyta: Wojciech Malajkat



AUDIOBOOK
cena: 29,90 zł
czas: 6 godz. 12 min
format: MP3
ISBN: 978-83-10-13164-5

Jedna z najbardziej znanych i lubianych powieści Astrid Lindgren tym razem w wersji do słuchania w znakomitej interpretacji Wojciecha Malajkata.

Piękna i wzruszająca opowieść o dzieciach dwóch zwalczających się hersztów zbójników, Ronji i Birku. Mieszkają oni w starym zamku, a dni spędzają w wielkim lesie, w którym żyją dzikie konie, a także okrutne Wietrzydła, Szaruchy i Mgłowce zagrażające ich życiu. Początkowa wrogość Ronji i Birka przemienia się w przyjaźń, a potem w miłość. Dzięki sile tego uczucia udaje im się doprowadzić do pojednania zatwardziałych zbójników. Ulubiona lektura czytelników w każdym wieku!



cena: 15,90 zł
stron: 32
format: 200 x 285 mm
oprawa: zeszytowa
ISBN: 978-83-10-13166-9

Heca w kurniku

Autor: Monika Hałucha

Ilustrator: Anita Graboś

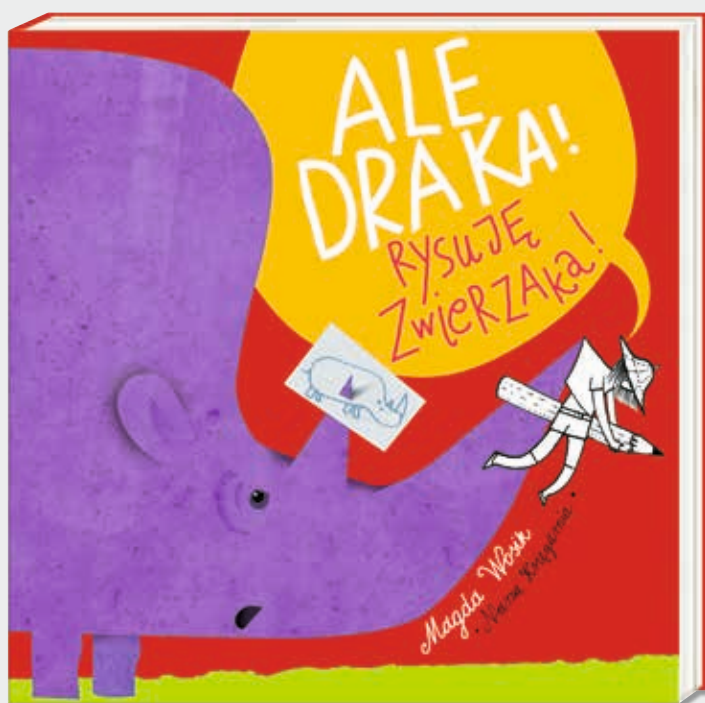
A to heca!

Masz w rękach istną kopalnię łamigłówek dla dzieci. Można tu błędzić w labiryntach, rozwiązywać krzyżówki, kolorować ukryte obrazki, tropić różnice. Dobra zabawa i trening logicznego myślenia zapewnione! A dodatkowo nauka języka polskiego – wszystkie ćwiczenia doskonalą znajomość ortografii.

Tych autorek również:

Cyrk na kółkach, czyli język polski na wesoło, cena 24,90 zł

Porachunki robota Mata, czyli łamigłówki, labirynty i inne zadania matematyczne, cena 19,90 zł



cena: 24,90 zł
stron: 96
format: 240 x 240 mm
oprawa: broszurowa
ISBN: 978-83-10-13175-1

Ale draka! Rysuję zwierzaka!

Autor i ilustrator: Magda Wosik

Zwierzaki z kół, trójkątów i plam, zwierzaki-wydzieraki... Osobno i razem...

Przekonaj się, jak wiele jest sposobów na narysowanie zwierzaka. Znajdź swoją ulubioną metodę i zostań perfekcyjnym portrecistą ulubionych czworonogów, dwunogów i innych stworzeń. Zestawiaj je ze sobą, wymyślaj komiksowe przygody i baw się doskonale!

Tej autorki również:

Wyteż wzrok! czyli ukryte obrazki, cena 24,90 zł



cena: 36,90 zł
stron: 28
format: 272 x 370 mm
oprawa: twarda
ISBN: 978-83-10-13117-1



W poszukiwaniu Czerwonego Smoka

Autor: Frédéric Bagères

Ilustrator: Maud Lienard

Tłumacz: Jolanta Sztuczyńska



Książka do wyszukiwania, napisana z przymrużeniem oka i wypełniona wielkimi ilustracjami, na których roi się od szczegółów!



Czerwony Smok pragnie znaleźć miłość. W tym celu musi opuścić swój wygodny zamek oraz wiernych przyjaciół, Księżniczkę i Rycerza, wyposażony jedynie w plecak, mapę świata i dobry humor. Swoje przygody relacjonuje za pomocą kartek pocztowych i obrazków. Podróżuje podniebnymi szlakami i przez oceany, od obu Ameryk aż po Azję i spotyka przy tym zwierzęta z całego świata. Kto wie? Może nawet znajdzie swoją bratnią duszę? W toku opowieści mali i duzi mogą podążać śladami Czerwonego Smoka, niekiedy dobrze ukrytego w głębi wspaniałych krajobrazów.

O ILUSTRATORZE

Maud Lienard urodziła się w 1991 roku w Lionie. Studiowała sztukę użytkową w BAC STI, później doskonaliła umiejętności w Szkole Émile'a Cohla. Chętnie używa intensywnych kolorów i stara się, aby jej prace były wesołe oraz pełne światła. Ilustrowanie książek dla dzieci i młodzieży sprawia jej ogromną frajdę. Jeśli akurat nie trzyma w ręku kredek, można ją znaleźć w kuchni, bo uwielbia piec. Od niedawna mieszka nad Loarą i poznawanie tej okolicy ogromnie ją inspiruje, szczególnie do rysowania zwierząt. Bardzo kocha zwierzęta.



W tej serii również:

W poszukiwaniu Niebieskiej Marchewki, cena 36,90 zł



cena: 36,90 zł
stron: 128
format: 205 x 258 mm
oprawa: twarda
ISBN: 978-83-10-13159-1



Jak dzieci zmieniają świat? Ciekawostki i zadania

Autor: Katarzyna Sowula

Ilustrator: Katarzyna Kołodziej



O AUTORZE

Katarzyna Sowula urodziła się w 1977 roku w Tuchowie. Opublikowała dwie książki dla dorosłych (*Fototerapia*, Czarne 2004, *Zero osiemset*, Czarne 2007), zanim odkryła, że pisanie dla dzieci również sprawia jej wielką frajdę. *Dzień Cukierka bez Papierka, czyli Ekozosia sprząta świat* (Wydawnictwo Dwie Siostry 2011) był jej pierwszą książką dla najmłodszych; później przez kilka lat współpracowała z magazynem dla dzieci, *Świerszczyk*. Dla Wydawnictwa Nasza Księgarnia napisała książkę *Jak dzieci zmieniają świat? Ciekawostki i zadania*. Mieszka w Warszawie.



Czy wiesz, kto wymyślił Dzień Dziecka? W co ubierały się hiszpańskie infantki (czyli królowny)? Czym kiedyś bawiły się dzieci? Czy dzieciaki zawsze musiały chodzić do szkoły? Kiedy królem Polski była dziewczynka? Co to znaczy „wylać dziecko z kąpielą”? Kto był największym dziecięcym geniuszem muzycznym? Co je mały mieszkaniec Arktyki? Czy dzieci mogą zarabiać pieniądze? Poznaj odpowiedzi na te i wiele innych pytań z niezwyklej książki o dzieciach. Poza ciekawostkami w książce znalazło się dużo interaktywnych zadań. Zaprojektuj razem z nami własne emotikony, zostań encyklopedystą, stwórz plakat z mapą kraju, do którego chcesz jechać, napisz list do polityków o tym, co dorośli powinni robić, żeby dzieci były bezpieczne i szczęśliwe, wybierz ekspozaty i stwórz w notesie kuratora plan wystawy, załóż z przyjaciółmi bank czasu, narysuj własny łapacz snów, włącz się do akcji Wielkie Ogólnoświatowe Liczenie Gwiazd!

O ILUSTRATORZE

Katarzyna Kołodziej – wrocławska ilustratorka, kucharka, mama, posiadaczka pręgowanego kota oraz królowa, która (jak każda królowa) musi być czasem porwana. Ponieważ najczęściej porywa ją rysowanie, rysuje bez przerwy. W swoich ilustracjach stara się pokazywać dziecięce emocje. Skończyła wrocławską ASP, miewa czasem wystawy, współpracuje z wieloma wydawnictwami dla dzieci i jak wielka kula śniegowa nabiera rozpędu... w tworzeniu. Jej prace można obejrzeć na stronie www.krolewnakasia.pl.



Ciekawostki, zabawy, zadania,
inspiracje do rozmów z najbliższymi,
podejmowania wyzwań
i niebanalnych aktywności.

**Dzieciaki potrafią zmieniać
świat. I Ty też!**



Z muchą świat zwiedzamy i opowiadamy

Illustrator: Joanna Kłos

Pamiętacie rezolutną Fefe, która pomagała maluchom ćwiczyć buzię i język, wspierając rozwój ich mowy? Pokochało ją wiele dzieci, a wszystko za sprawą książki *Z muchą na luzie ćwiczymy buzię*. Teraz czas na kolejne zabawy z tą słynną bohaterką!



*Z muchą świat zwiedzamy i opowiadamy to szósta po Wierszykach
ćwiczących języki, Z muchą na luzie ćwiczymy buzie, Zeszytowym
treningu mowy, Pucio uczy się mówić oraz Pucio mówi pierwsze
słowa książka z bestsellerowej serii Uczę się: mówić, wymawiać,
opowiadać*

Wierszyki ćwiczące języki, czyli rymowanki logopedyczne dla dzieci, cena 29,90 zł

Zeszytowy trening mowy, czyli ćwiczenia logopedyczne dla dzieci, cena 15,90 zł

Z muchą na luzie ćwiczymy buzie, czyli zabawy logopedyczne dla dzieci, cena 24,90 zł

Pucio uczy się mówić. Zabawy dźwiękonaśladowcze dla najmłodszych, cena 39,90 zł

Pucio mówi pierwsze słowa, cena 39,90 zł



Tym razem spotykamy Fefe na nieplanowanych wakacjach. Przygody, które przeżywa podczas podróży, są świetną okazją do rozwijania u dzieci umiejętności opowiadania i ćwiczenia wyobraźni. Czytając wraz z dzieckiem jej wakacyjny dziennik, nie raz się zdziwicie: „Co też ta mucha wymyśliła? Wszystko pokręciła i znów wpakowała się w tarapaty!”. Waszym zadaniem będzie wspólnie opisywać przygody muszki i... wymyślać wiele nowych, bo ta książka to nie zwykła pomoc w nauce opowiadania, tylko pełna humoru historia, która roześmiesz Was do łez i zachęci do kreatywności.



Seria logopedyczna „Uczę się mówić, wymawiać, opowiadać” powstała z myślą o profesjonalnym, a jednocześnie pełnym humoru i dobrej zabawy wspieraniu rozwoju mowy dziecka. Dodatkowym jej atutem są przepiękne ilustracje Joanny Kłós, które kształtują wrażliwość estetyczną małego czytelnika. Publikacje, które dotychczas ukazały się w serii, szybko znalazły uznanie w oczach dzieci, rodziców i logopedów, uzyskując status bestsellerów i zdobywając nagrody w konkursach.



© Dorota Braziewicz

Marta Galewska-Kustra:

Książki kierowane są do dzieci i ich rodziców oraz wszystkich osób, którym temat rozwoju mowy jest bliski: logopedów, terapeutów, pedagogów, nauczycieli. Dzieci (od najmłodszych po te w wieku szkolnym) znajdą tu wiele pomysłów na pożyteczną zabawę, a dorośli – sposoby na zachęcenie maluchów do wykonywania ćwiczeń rozwijających mowę oraz wiedzę, która wesprze ich starania o poprawny rozwój pociech. Książki są także niezastąpioną pomocą dla dzieci, które napotykają trudności w rozwoju mowy, i mogą stanowić doskonałe uzupełnienie terapii prowadzonej przez logopedę. Każda pozycja z serii jest także doskonałym narzędziem do wykorzystania podczas warsztatów dla grup dzieci. Przygody muchy Fefe (*Z muchą na luzie ćwiczymy buzie* oraz *Z muchą świat zwiedzamy i opowiadamy*) czy ćwiczenia proponowane przez trenera Leszka (*Zeszytowy trening mowy*) są wspaniałym materiałem do wesołych i wartościowych zajęć np. dla grup przedszkolnych.



Przygody muchy Fefe to doskonała okazja do dobrej zabawy sprzyjającej rozwojowi dziecka. Pełna poczucia humoru, atrakcyjna i dostosowana do możliwości dzieci treść oraz piękne ilustracje dają w efekcie lekturę pomagającą rozwijać umiejętności językowe oraz wyobraźnię twórczą najmłodszych.

dr hab. Janina Uszyńska-Jarmoc, profesor Uniwersytetu w Białymstoku

Komiczne i w wielu domach kultowe muszysko wraca, by ponownie porwać swoją charyzmą dzieci i... rodziców. Fefe uczy poprzez zabawę i robi to w tak wyśmienicie niesztampowym stylu, że nie znam nikogo, kto chciałby się od tej muchy opędzić!

dr Alicja Kost, Mataja.pl

cena: 24,90 zł
stron: 224
format: 140 x 202 mm
oprawa: broszurowa
ISBN: 978-83-10-13125-6

Hej, Jędrzek! Szukasz guza?

Autor: Rafał Skarżycki

Ilustrator: Tomasz Lew Leśniak



BIERZEMY
TRÓJKĘ, SPIMY
W JEDNYM POKOJU
I BAWIMY SIĘ NA
CAŁEGO!

JASNA
SPRAWA,
WODZU!



Dlatego cicho zamykam za sobą drzwi w moim pokoju i naprawdę biorę do ręki książkę. Nie żebym nie lubił czytać, ale w konsoli mam załadowaną nowiutką gierkę. Ludzi sukcesu charakteryzuje jednak silna wola i... potrafią ustalać priorytety.

NAJWAŻ-
NIEJSZY JEST
WYJAZD!



Świat Jędrka zmusza bohaterów do poszukiwania niekonwencjonalnych rozwiązań. W obliczu szkolnych trudności, takich jak niespodziewany sprawdzian czy wezwanie na dywanik do dyrektora, najbardziej liczy się pomysłowość. Nawet jeśli pomysły mogą przysporzyć kłopotów. Na pewno znacie ludzi takich jak Jędrzek i jego przyjaciele – sprytnych, inteligentnych, którym jednak nie zawsze wszystko się udaje. Z pewnością pokochacie tych bohaterów!

Tadeusz Baranowski

Kto powiedział, że dziesięć lat to najlepszy wiek na przygodę?

Jędrzek to koleś, z którym nie grozi wam tylko jedno: nuda! Za to wszystko inne jest bardzo prawdopodobne. Lepiej miejcie się na baczność!

Jeżeli wydaje się wam, że ludzie chętnie przyjmują pomoc, to jesteście w błędzie. Wcale tak nie jest. Zwłaszcza jeśli chodzi o pomoc w odchudzaniu. Nie wspominając o włączaniu się w rozwiązywanie zagadek kryminalnych. A przecież Jędrzek ma w tej kwestii spore doświadczenie! Dlatego mimo wszystko nie odpuszcza. Sami się przekonajcie, czy słusznie!

Piąty tom znakomitej serii, która zachwyci fanów *Dziennika cwaniaczka!*



W tej serii również:

Hej Jędre! Przepraszam, czy tu borują?, cena 24,90 zł

Hej Jędre! Gdzie moja forsa?, cena 24,90 zł

Hej Jędre! Kto tu rządzi?, cena 24,90 zł

Hej Jędre! Masz cykora?, cena 24,90 zł

W przygotowaniu:

Hej Jędre! Kłopoty z dziewczynami?, cena 24,90 zł

Serię Hej, Jędre! czytam z córką. Dorotka zgłębia pokręcony świat chłopaków, a ja przypominam sobie dziecięce lektury, ale też poznaję dzisiejsze dziecięce obyczaje. Oboje jesteśmy pod wrażeniem. Odkąd po raz pierwszy siedliśmy do czytania tych książek, uderza mnie myśl: połączenie powieści i komiksu to przeginalny zabieg! Jestem zachwycony, jak pięknie to razem działa.

Karol Kalinowski





cena: 31,90 zł
stron: 320
format: 135 x 204 mm
oprawa: broszurowa
ISBN: 978-83-10-13247-5

Zadzwoń, Kocham Cię

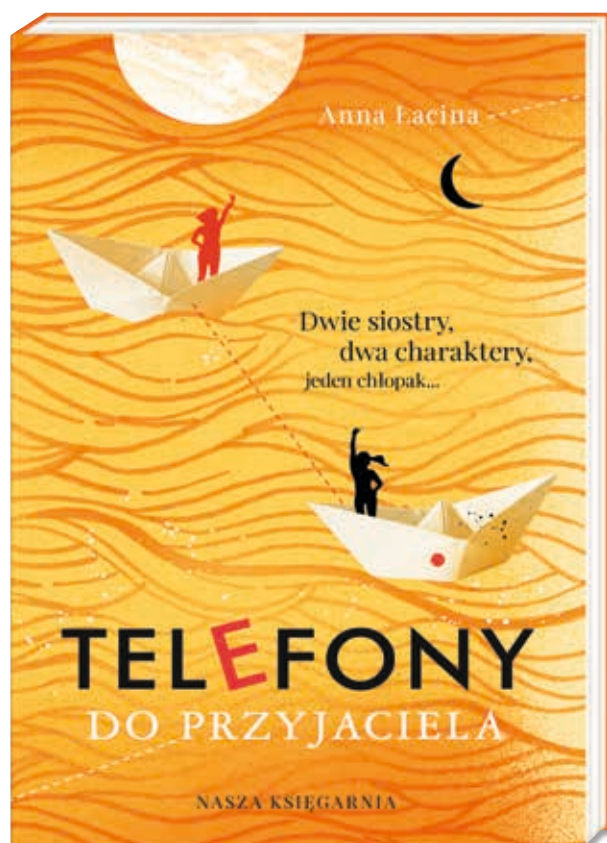
Autor: Anna Łacina

Weronika i Wawrzyniec poznali się podczas szalejącej burzy. Nic więc dziwnego, że miłość spadła na nich jak grom z jasnego nieba. Szybko jednak zrozumieli, że związek to nie tylko słodkie konfitury z płatków dzikiej róży serwowane na śniadanie. To także tęsknota, niepewność i lęk o życie drugiej osoby.

Anna Łacina opowiada o miłości w niebezpiecznych czasach, w jakich przyszło nam żyć.

Tej autorki również:

Czynnik miłości, cena 24,90 zł
Kradzione róże, cena 31,90 zł
Telefony do przyjaciela, cena 34,90 zł
Miłość pod Psią Gwiazdą, cena 36,90 zł
Dzika jabłoń, cena 29,90 zł
Niebo nad pustynią, cena 36,90 zł



cena: 34,90 zł
stron: 288
format: 135 x 204 mm
oprawa: broszurowa
ISBN: 978-83-10-13267-3

Telefony do przyjaciela

Autor: Anna Łacina

Jedna nie wyobraża sobie życia bez sportu, świetnie pływa i żegluguje, druga woli szachy i komputer. Jedna flirtuje i łamie serca, druga nieśmiało czeka na wielką miłość. Jedna lubi pisać listy, druga wstydzi się swojej dysleksji.

Dwie siostry, dwa charakterzy... jeden chłopak.

I nic nie jest takie, jakie wydawało się na początku.

Dlaczego Marzena nie lubi schodów? Komu śnią się syreny i co może się wydarzyć latem na jeziorze?

Anna Łacina tym razem opowiada o wytrwałym pokonywaniu przeszkód, zastanawia się nad problemem odmienności oraz stawia pytanie o siostrzaną lojalność i jej granice.

cena: 24,90 zł
stron: 128
format: 165 x 237 mm
oprawa: twarda
ISBN: 978-83-10-13233-8

Coś ci powiem, Stokrotko

Autor: Mira Jaworczakowa

Ilustrator: Hanna Krajnik

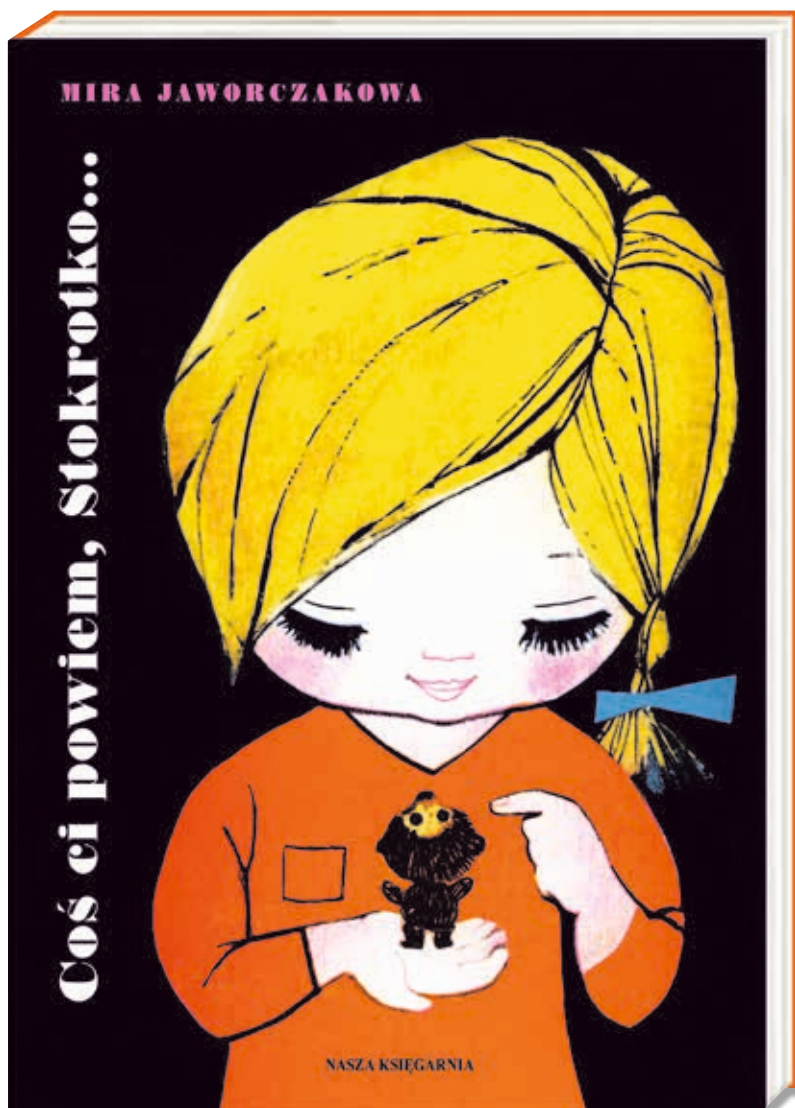


O AUTORZE

Mira Jaworczakowa (1917 – 2009) – studiowała fizykę na UW. Publikowała w czasopismach dla dzieci (m.in. „Płomyk”, „Iskierki”, „Świerszczyk”), współpracowała z Polskim Radiem jako autorka słuchowisk. Napisała wiele popularnych książek dla dzieci, do najbardziej znanych należą obyczajowe i psychologiczne powieści *Oto jest Kasia*, *Zielone pióro*, *Coś ci powiem, Stokrotko* oraz opowieść dla młodszych czytelników *Jacek, Wacek i Pankracek*. Kochała zwierzęta, w swojej twórczości często podejmowała tematykę przyrodniczą, dużą wagę przywiązywała do spraw wychowawczych, kształtowania postaw moralnych i zachowań społecznych.

O ILUSTRATORZE

Hanna Krajnik, właśc. **Halina Krajnik-Snitkiewicz** (ur. 1927) – malarka, graficzka, absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, przedstawicielka polskiej szkoły ilustracji. Była kierownikiem artystycznym pisma „Świerszczyk”; zilustrowała kilkadziesiąt książek dla dzieci, w tym *O kotku, który szukał czarnego mleka* Heleny Bechlerowej, *Wawę i jej pana* Jana Edwarda Kucharskiego, *Polećmy w świat* Danuty Gellnerowej, *Coś ci powiem, Stokrotko* oraz *Majkę z Siwego Brzegu* Miry Jaworczakowej.



Stokrotka ma siedem lat i po wakacjach idzie po raz pierwszy do szkoły. Bardzo się boi, że dzieci będą się z niej śmiały i jej dokuczały... Na szczęście dostaje od cioci Misiaczka. Takiego małego, który w sam raz mieści się w kieszeni sweterka. Misiaczek wszędzie jej towarzyszy, przede wszystkim w szkole, gdzie pomaga jej przezwyciężać lęki i nieśmiałość.

Reprint pierwszego wydania ulubionej książki z dzieciństwa wielu pokoleń z ilustracjami Hanny Krajnik.

Tej autorki również:

Oto jest Kasia, cena 19,19 zł
Jacek, Wacek i Pankracek, cena 19,19 zł



cena: 44,90 zł
stron: 28
format: 231 x 310 mm
oprawa: twarda, karton
ISBN: 978-83-10-12683-2



Rok w Krainie Czarów

Autor i ilustrator: Maciej Szymanowicz

„Rok w Krainie Czarów” można oglądać godzinami. Ta niezwykła książka pobudza wyobraźnię, rozwija spostrzegawczość, umiejętność opowiadania, a przede wszystkim gwarantuje świetną zabawę.



Czy zastanawialiście się kiedyś, jak mogłoby wyglądać życie w Krainie Czarów? Czy mieszka tam Czerwony Kapturek, czarodziej, wilk, krasnoludki, smok, księżniczki i dziwne stwory? Co robią przez cały rok? Zapraszamy w fantastyczną podróż, pełną niespodzianek i niezwykłych spotkań z bohaterami z bajek, ale i z Paziem Krotchwilem, istotą o nienagannej elegancji i niewiarygodnym talencie ogrodniczym, Wodnikiem nie z tej ziemi czy Hrabią de von Sal, który przedstawia się jako Największy Mag Świata, ale tak naprawdę nie umie czarować...





O AUTORZE

Maciej Szymanowicz (ur. 1976) – w dzieciństwie kochał rysować, ale studiować postanowił na białostockim wydziale lalkarskim Akademii Teatralnej. Został aktorem lalkowym, ale to zajęcie nie przypadło mu do gustu. Powrócił do miłości z dzieciństwa. Ilustruje, projektuje książki, tworzy plakaty teatralne i gry planszowe. W 2014 wydał autorską książkę *Najmniejszy słoń świata*. Za ilustracje do książki *Asiunia* otrzymał Nagrodę Miasta Stołecznego Warszawy (2011), a za *Wszystkie moje mamy* nagrodę w konkursie Przecinek i Kropka oraz nagrodę Festiwalu Literatury dla Dzieci (2014).



W tej serii również:



Rok w mieście, cena 44,90 zł



Rok w lesie, cena 44,90 zł



Rok w przedszkolu, cena 44,90 zł



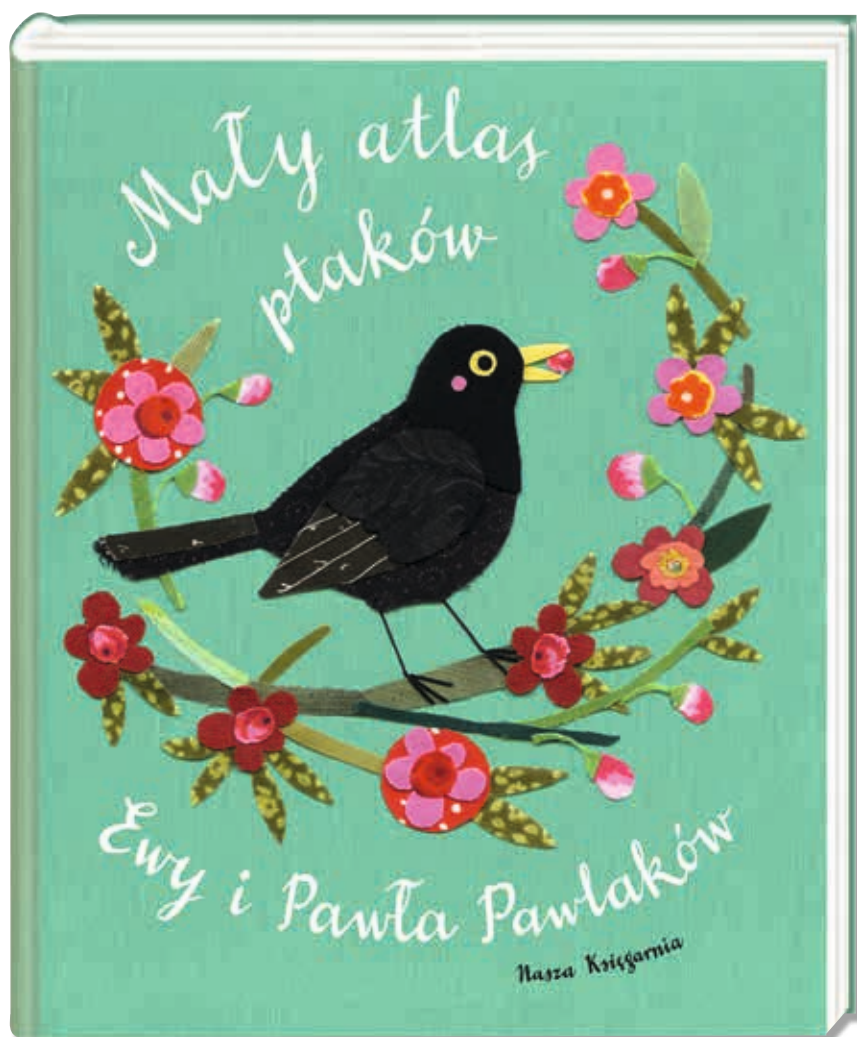
Rok na wsi, cena 44,90 zł

cena: 39,90 zł
stron: 40
format: 205 x 250 mm
oprawa: twarda, karton
ISBN: 978-83-10-13238-3



Mały atlas ptaków Ewy i Pawła Pawlaków

Autor i ilustrator: Ewa Kozyra-Pawlak, Paweł Pawlak



W tym niezwykłym „ptasniku” para znanych ilustratorów – w zachwycających akwarelach i obrazkach z kolorowych szmatek – opowiada o skrzydlatych mieszkańcach swojego ogrodu. Czyli o mazurkach, kosach, srokach, raniuszkach, szczygłach, sójkach, dzięciołach, szpakach, dzwońcach, kowalikach... Pełen poezji i humoru świat, który wyczarowują Ewa i Paweł Pawlakowie, zachęca i małych, i dużych czytelników do stworzenia własnej książki spotykanych codziennie ptaków. Do tego, byśmy je pokochali i opowiadali o nich własnym głosem: rysując, wycinając, wklejając, kolekcjonując ptasie pióra, przygody i anegdoty...

O AUTORZE

Jednym z pierwszych wspomnień **Ewy Kozyry-Pawlak** jest graffiti, które przyszła artystka z wielką pasją wykonała kredkami świecowymi na ścianie swojego pokoju (korzystając z okazji, chciałaby przeprosić późniejszego właściciela tego lokalu). Bardzo wcześnie, z absolutną powagą, poświęciła się sztuce plastycznej, a szczególnie rzeźbie w plastelinie, haftom i szydełkowaniu. Gdy tylko ukończyła studia na ASP we Wrocławiu, niezwłocznie wróciła do klejenia, szycia i dziergania. Zilustrowała kilkanaście książek dla dzieci, pisze wiersze, kaligrafuje i tłumaczy, a w jej pracowni znajdują się tysiące kolorowych szmatek.



O AUTORZE

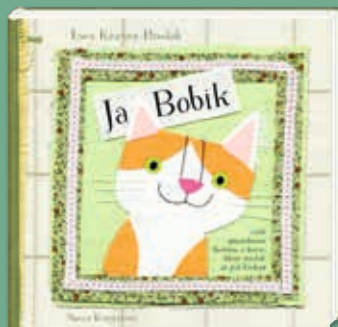
Paweł Pawlak jest ilustratorem precyzyjnym, sumiennym, zdyscyplinowanym i do tego stopnia odpowiedzialnym, że ilustracje koloruje też od spodu. Ostrzenia ołówków uczył się na stażu prowadzonym przez amerykańskich specjalistów, do malowania stosuje pędzelki wyprodukowane z włókien nylonowych hodowanych w dobrostanie, a prąd, który napędza jego komputer, pochodzi wyłącznie z legalnych źródeł. Dbą, by postacie, które przedstawia na swoich ilustracjach, otrzymały gruntowne wykształcenie i były dobrze wynagradzane za swoją pracę.



© Ewa Kozyra-Pawlak



Tych autorów również:



Ewa Kozyra-Pawlak
Ja, Bobik, czyli prawdziwa historia o kocie,
który myślał, że jest królem, cena 26,90 zł



Ewa Kozyra-Pawlak
Liczypieski, cena 26,90 zł



Ewa Kozyra-Pawlak
Szopięta, cena 29,90 zł



Paweł Pawlak
Ignatek szuka przyjaciela,
cena 29,90 zł

cena: 39,90 zł
stron: 40
format: 205 x 205 mm
oprawa: twarda, karton
ISBN: 978-83-10-13151-5

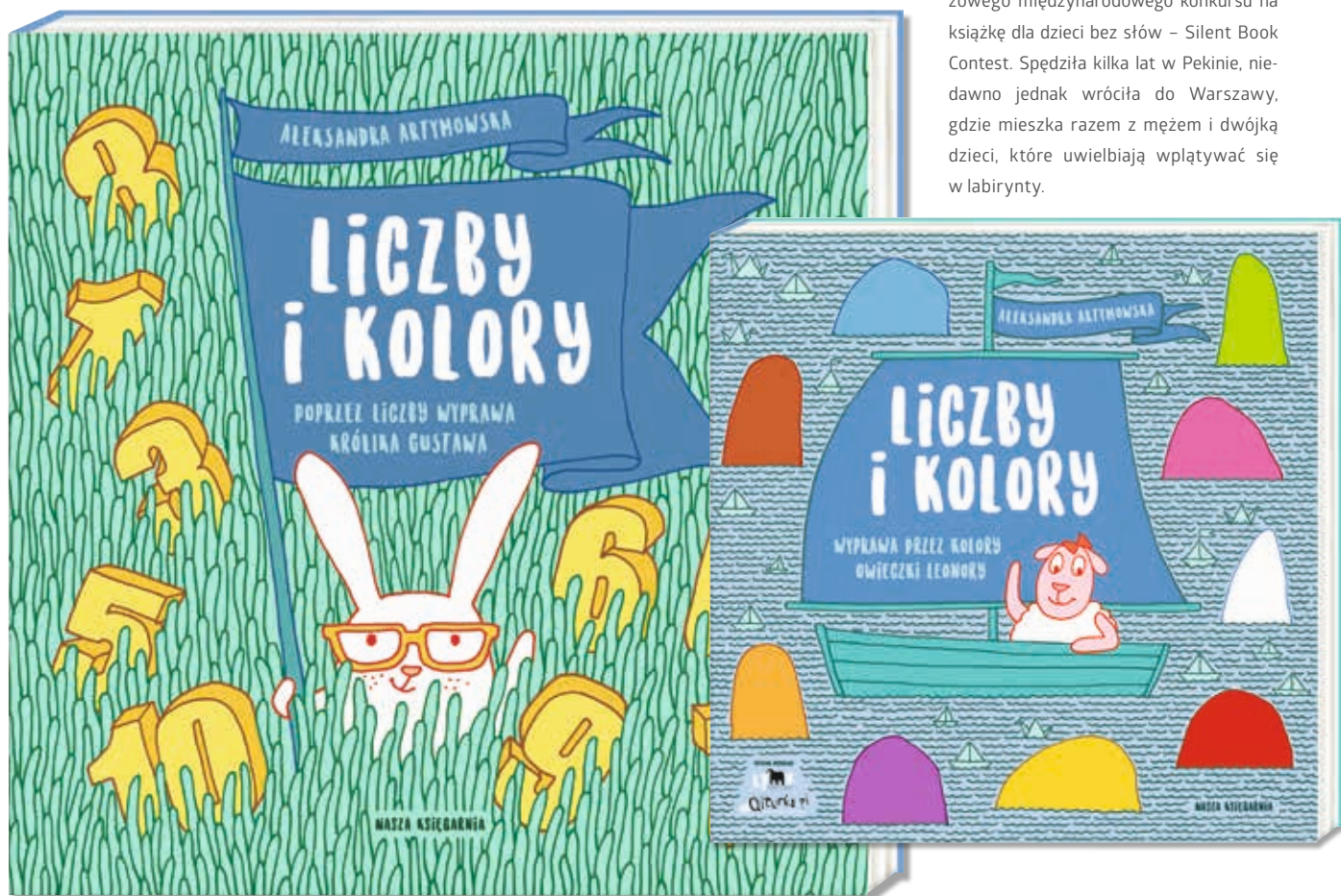


Liczby i kolory

Autor i ilustrator: Aleksandra Artymowska

O AUTORZE

Aleksandra Artymowska jest ilustratorką, malarką i graficzką, finalistką prestiżowego międzynarodowego konkursu na książkę dla dzieci bez słów – Silent Book Contest. Spędziła kilka lat w Pekinie, niedawno jednak wróciła do Warszawy, gdzie mieszka razem z mężem i dwójką dzieci, które uwielbiają wpłatywać się w labirynty.



Tę książkę można czytać z dwóch stron. Z jednej śledzimy losy królika Gustawa, z drugiej ruszamy na wyprawę z owieczką Leonorą. Obie historie prowadzą do środka książki, gdzie bohaterowie się spotykają. Rezulutne zwierzątka dzielnie przedzierają się przez gęstce traw i wzburzone morza, a wszystko po to, by najmłodszy poznali kolory i liczby od 1 do 10. Zabawne wierszyki, radośne przygody oraz dużo szczegółów gwarantują świetną zabawę połączoną z edukacją.

Tej autorki również:

Wpłatany w labirynty, cena 36,90 zł

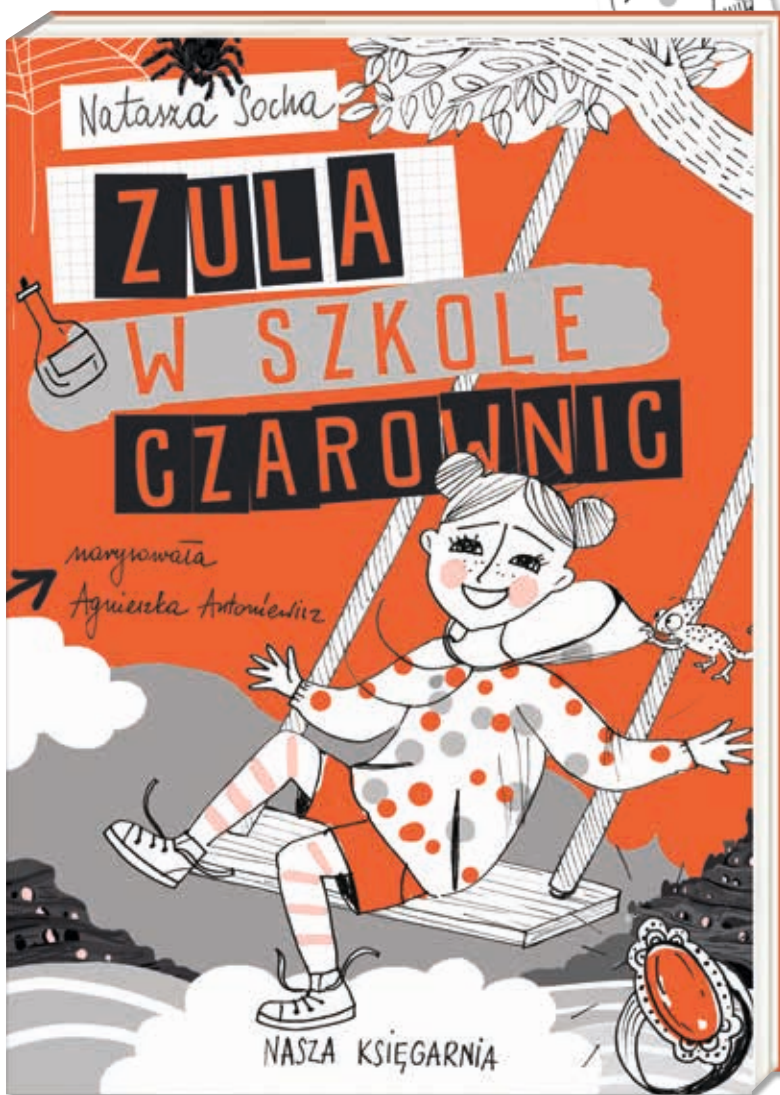


cena: 26,90 zł
stron: 208
format: 140 x 192 mm
oprawa: broszurowa
ISBN 978-83-10-13174-4

Zula w szkole czarownic

Autor: Natasza Socha

Ilustrator: Agnieszka Antoniewicz



O AUTORZE

Natasza Socha — dziennikarka i pisarka. Urodziła się z długą pępowiną owiniętą wokół szyi. Skutki tamtego wydarzenia są takie, iż nie cierpi golfów ani bluzetek z kołnierzykami, jej obawę budzą też apaszkki oraz szaliki. W dzieciństwie chciała zostać chirurgiem. Ćwiczyła na wielkiej lali, której wstrzykiwała zupełnie pomidorową z prawdziwej strzykawki. Medycyna przegrała jednak z pragnieniem pisania. Przez kilkanaście lat pracowała jako dziennikarka, a kiedy miłość zagoniła ją na niemiecką wieś, zaczęła też pisać książki.

Spod jej pióra wyszły m.in.: *Macocha*, *Ketchup*, *Zbuki*, *Gotuj, karm i kochaj*, *Maminsynek*, *Awaria małżeńska*, *Rosół z kury domowej*, *Hormonia*, *Dziecko last minute*. Ma dwójkę dzieci, Olę i Filipa.

W tej serii również:

Zula i porwanie Kropka, cena 26,90 zł



W przygotowaniu:

Zula i magiczne obrazy, cena 26,90 zł

Cześć, jestem Zula. Moja babcia, Wielka Czarownica Liliana, zaprosiła mnie do prawdziwej szkoły czarownic, gdzie odbywają się niezwykle lekcje znikania, latania oraz ziołarstwa. Brzmi fantastycznie, prawda?

A to dopiero początek tej przygody! Moje nowe znajome, Matylda i jej wiewiórka, niespodziewanie znikną, więc już się chyba domyślicie, kto stawia czoła licznym niebezpieczeństwom w trakcie poszukiwań... A na końcu zaproszę was na najprawdziwsze Halloween z kupowymi ciasteczkami. To jak? Jesteście zainteresowani?

Pod moją nieobecność ciotki Hela i Mela oraz moi przyjaciele, Kajtek i Maks, będą próbowali powstrzymać burmistrza przed zniszczeniem Poziomkowej Polany. Jakich sztuczek użyją?

„Czarodziejka Zula” to seria o zabawnej i rezolutnej dziewięciolatce, która zupełnie przypadkowo odkrywa w sobie pokłady magii. Początkowo nie do końca wie, jak tę moc mądrze wykorzystać, jednak z czasem się tego uczy. To również historia o przyjaźni, tolerancji oraz o tym, że w życiu ważne jest pomaganie innym. Ta seria spodoba się nie tylko małym dziewczynkom!

cena: 29,90 zł
stron: 144
format: 160 x 208 mm
oprawa: broszurowa
ISBN: 978-83-10-12571-2

Miś Uszatek

Autor: Czesław Janczarski

Ilustrator: Zbigniew Rychlicki

Nowy wybór opowiadań zawiera bajki zaczerpnięte z tomów: *Przygody i wędrowki Misia Uszatka*, *Nowi przyjaciele Misia Uszatka*, *Gromadka Misia Uszatka* oraz *Bajki Misia Uszatka*.



Miś Uszatek w 2017 roku obchodzi 60. urodziny! Postać Misia Uszatka po raz pierwszy pojawiła się w opowiadaniach publikowanych w czasopiśmie dla najmłodszych „Miś”. Imię Uszatkowi nadały dzieci w wyniku konkursu, a postać stworzyli pisarz Czesław Janczarski i ilustrator Zbigniew Rychlicki. Pierwsza książka o jego przygodach została wydana w 1960 pod tytułem *Przygody i wędrowki Misia Uszatka*. W kolejnych latach ukazały się jeszcze cztery tomy. To był jednak dopiero początek popularności misia o klapniętym uszku. W 1975 roku Se-ma-for rozpoczął produkcję lalkowego serialu, który do 1987 roku liczył już 104 odcinki i okazał się prawdziwym hitem. Imieniem Misia nazywano przedszkola i klubiki, książki tłumaczono na języki obce, był bohaterem audycji radiowych i programów telewizyjnych w Polsce i na świecie.



cena: 26,90 zł
stron: 224
format: 140 x 192 mm
oprawa: broszurowa
ISBN: 978-83-10-13178-2



Ale historia... Zygmuncie, i kto tu rządzi?

Autor: Grażyna Bąkiewicz

Ilustrator: Artur Nowicki



W tej serii również:

Ale historia... Mieszko, ty wikingu!, cena 26,90 zł

Ale historia... Kazimierzu, skąd ta forsa?, cena 26,90 zł

Ale historia... Jadwiga kontra Jagiełło, cena 26,90 zł

Tej autorki również:

Muchy w butelce, cena 26,90 zł



Cześć, jestem Jolka i uwielbiam czytać – strona po stronie, linijka po linijce. Jako jedyna w klasie mam w domu prawdziwe książki. I to aż trzy! Znalazłam je u babci na strychu. Wykorzystam każdą okazję, żeby zdobyć kolejne albo chociaż je obejrzeć. Podróże w przeszłość bardzo się do tego przydają...

Grupa nastolatków przenosi się do szesnastowiecznej Polski. Mają sprawdzić, kto wtedy naprawdę rządził naszym krajem: Zygmunt Stary, królowa Bona, Zygmunt August, a może ktoś inny? Dziwne? Wcale nie! W niedalekiej przyszłości nauka historii wygląda zupełnie inaczej... Szczególnie gdy nauczycielem jest pan Cebula.

Bogato ilustrowana seria „Ale historia...” z humorem przekazuje fakty historyczne i ciekawostki. Z czarnej części dowiecie się między innymi, do czego doprowadziła moda na magię, dlaczego piraci służyli polskiemu królowi, jak rozpoznać prawdziwego szlachcica?





cena: około 39,90 zł
stron: 400
format: 135 x 204 mm
oprawa: broszurowa
ISBN: 978-83-10-13195-9

Ty przeciwko mnie

Autor: Jenny Downham

Tłumacz: Paweł Kruk

Jeżeli ktoś skrzywdzi twoją siostrę – czy będziesz szukać rewanżu?

Jeżeli twój brat zostanie oskarżony o straszne przestępstwo – czy będziesz go bronić?

Mikey czuje bezsilny gniew, gdy jego siostra wyznaje, że została zgwałcona.

Ellie jest zdruzgotana, kiedy jej brat zostaje posądzony o napad.

Teraz się spotykają.

Odważna powieść autorki *Zanim umrę*. To książka o lojalności i o wyborach, jakie się z nią wiążą. Ale przede wszystkim to książka o miłości.

Tej autorki również:

Zanim umrę, cena 31,90 zł



cena: około 39,90 zł
stron: 592
format: 135 x 204 mm
oprawa: broszurowa
ISBN 978-83-10-13184-3

Kroniki Rozdartego Świata. Cień Gildii

Autor: Aleksandra Janusz

Vincent i jego przyjaciele wracają do Arborii, po raz pierwszy od siedmiu wieków łącząc rozdarty kontynent i tym samym rozpoczynając nową epokę w dziejach świata. Choć wydarzenia, do jakich doszło w Utraconej Bretanii, są objęte ścisłą tajemnicą, Vincent wie, że to długo nie potrwa, a ochrona nowo odkrytego lądu przed podbojem i kolonizacją może się okazać sporym wyzwaniem. Tymczasem uaktywnia się sekretne stowarzyszenie magów, które zwalczał jeszcze Lucjusz Szalony. Ich wiedza może po raz kolejny zmienić świat... albo go zniszczyć.

W tej serii również:

Kroniki Rozdartego Świata. Asystent czarodziejki, cena 36,90 zł

Kroniki Rozdartego Świata. Utracona Bretania, cena 39,90 zł



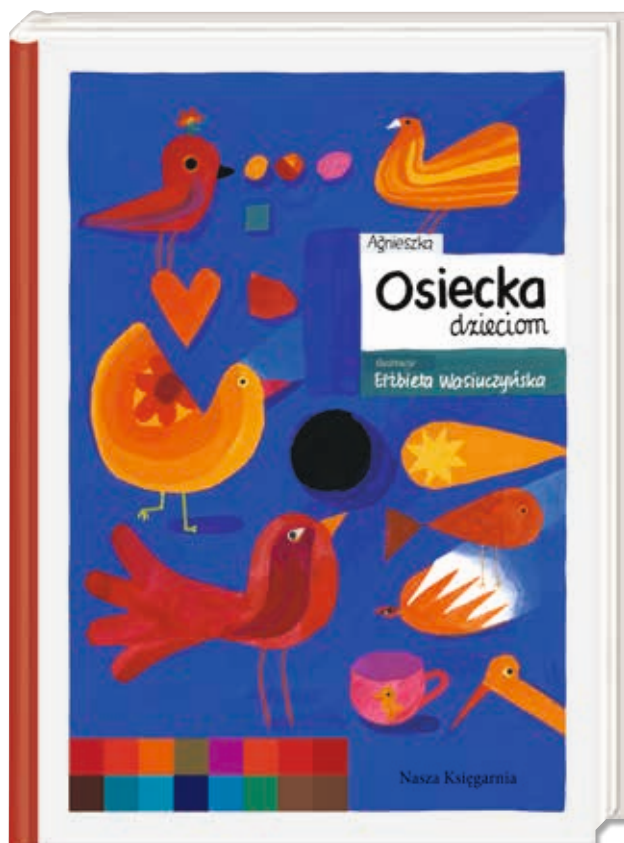
cena: 49,90 zł
stron: 280
format: 165 x 215 mm
oprawa: twarda
ISBN: 978-83-10-13251-2

Wanda Chotomska dzieciom

Ilustrator: Artur Gulewicz

Zbiór najlepszych utworów wybranych z bogatej twórczości ukochanej poetki dzieci i dorosłych. Przeczytajcie *Drzewo z czerwonym żaglem*, opowiadanie, które trafiło na międzynarodową Honorową Listę IBBY, zabawne wiersze o ptakach, instrumentach muzycznych i tańcach, rzeczach i zwierzętach, zastanówcie się wraz z poetką, co by było *Gdyby tygrysy jadły irysy* i *Po co krowie rogi na głowie?*, niech do snu ukołyszą Was *Poduszkowce* i *Kuchenna kołysanka*, zaśpiewajcie z Wandą Chotomską *Hej, hej, hej, dobry dzień!* i *Kochajcie czarownice*.

W wierszach, ale i prozie Wandy Chotomskiej ciągle ktoś fruwa. Ptaki, motyle, czarownice na miotłach – to jasne. Ale też klienci Wypożyczalni Skrzydeł. (...) Zaprosicie do lektury tej antologii Waszych rodziców, babcię i dziadków – i wszystkich dorosłych. Niech i oni, na skrzydłach pożyczonych od poetki, znów przeniosą się do Krainy Dzieciństwa – Krainy Wyobraźni.



cena: 49,90 zł
stron: 280
format: 165 x 215 mm
oprawa: twarda
ISBN: 978-83-10-13244-4

Agnieszka Osiecka dzieciom

Autorzy: Agnieszka Osiecka, Daniel Passent

Ilustrator: Elżbieta Wasiuczyńska

Niezwykłe wydarzenie edytorskie. Wszystkie utwory, które Agnieszka Osiecka stworzyła dla dzieci, w jednym tomie z niepowtarzalnymi ilustracjami Elżbiety Wasiuczyńskiej.

W bajkowym świecie Agnieszki Osieckiej mieszka ptak Eugeniusz [...] Są dzieci w specjalnych okularach do oglądania bardzo małych snów. Są – jak zwykle u Agnieszki – jeziora mazurskie i Puszcza Piska, są mieszkańcy Mazur ze swoją kulturą i językiem, jest prawdziwa wieś Karwica Mazurska i znana tylko dzieciom Dolina Przeciągów. [...] Po niebie fruwa dużo ptaków i jeden samolot – Ptakowiec, syn mewy.

Za wstępu Daniela Passenta

Osiecka dzieciom – owszem. Co zdanie to anegdota, językowy fikołek, przewrotny żart. Pyszna lektura.

Z laudacji Joanny Olech za wyróżnienie dorosłego jury DONG 2010

cena: 69,90 zł
stron: 336
format: 195 x 254 mm
oprawa: twarda
ISBN 978-83-10-12963-5



Brzechwa dzieciom. Dzieła wszystkie. Teatrzyki

Autor: Jan Brzechwa

Ilustrator: Magdalena Koziół-Nowak



Brzechwa dzieciom. Dzieła wszystkie. Teatrzyki – to czwarty tom niepowtarzalnego cyklu, w którym zebraliśmy wszystko, co wyszło spod pióra najpopularniejszego polskiego twórcy dla dzieci. Prezentujemy w nim niezapomniane utwory sceniczne, w tym *Bajki Samograjki*, wierszowane wersje najśłynniejszych bajek dla dzieci: *Czerwonego Kapturka*, *Kota w butach*, *Kopciuszka*, *Jasia i Małgosię*. Do tego rarytas – *Księżniczka na ziarnku grochu* napisana przez Brzechwę dla Teatru Lalek i *Siedmiomilowe buty*. Dodatkowo w tym tomie znajdują się dawno niewznawiane *Wagaryczy* i *Teatr Pietruszki* zainspirowany scenariuszami rosyjskich wędrownych teatrzyków kukiełkowych.

O ILUSTRATORZE

Magdalena Koziół-Nowak jest ilustratorką ze skłonnością do przesady. Przesadza z pomysłami, z kolorem, ze słodyczami, a w wolnych chwilach przesadza kwiatki. I dobrze jej tak, bo nie lubi ograniczeń, chce eksperymentować z techniką i stylistyką ilustracji, by nie zanudzić siebie, a przede wszystkim dzieci. Zdarza się, że popełni rysunek satyryczny z nadzieją, że dzięki temu i dorośli czasem się uśmiechną.

Po ukończeniu Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu współpracowała z wieloma wydawnictwami i dzięki temu regał z książkami, do których robiła ilustracje, się zapełnia. Na szczęście jest jeszcze kilka wolnych półek i ma nadzieję, że kiedyś również będą zajęte.

Ona także chce być zajęta tym, co robi, czyli kolorowaniem świata, do końca świata!



W tej serii także:

Bajki, cena 69,90 zł

Wiersze, cena 69,90 zł

Pan Kleks, cena 69,90 zł



Tytuł *Teatrzyki Jana Brzechwy* wymaga kilku słów wyjaśnienia. Teatrzyk to mały teatr, mogą w nim grać zarówno aktorzy zawodowi, jak i amatorzy, którzy wcześniej nie pojawili się na scenie. Obok dorosłych występują dzieci, uczniowie obok nauczycieli, małe zuchy obok podrośniętych harcerzy. Trudno byłoby określić zamieszczone tu teksty inaczej. Nie są to przecież klasyczne utwory sceniczne, rozbudowane dramaty czy komedie, przeciwnie: drobne, kameralne, przeznaczone dla małego teatrzyku domowego, szkolnego czy harcerskiego.

Żeby „teatrzyki” dobrze się sprzedawały, miały dobrą opinię, by je wydawano w książkach, które rodzice chętnie kupią dla swoich dzieci, Brzechwa tworzył je w taki sposób, by... przypodobać się wcale nie dzieciom, ale właśnie dorosłym, bo to oni decydowali i dziś jeszcze decydują o tym, na co przeznaczyć pieniądze. A dorośli – jak to dorośli, zwykle oczekują, że książki, które dzieci czytają, i przedstawienia, które oglądają, będą je wychowywały, kształtowały ich poglądy, uczyły posłuszeństwa, pilności, pracowitości i dziesiątków innych cnót. Dorośli chcą też, żeby bohaterowie byli dla dzieci wzorami do naśladowania, a błędy popełniane przez tę czy inną postać literacką ukazywały negatywne konsekwencje złych czynów i drogę do poprawy.

No i stało się: Jan Brzechwa tak napisał *Siedmiomilowe buty*, *Wagary* i cykl przedstawień z udziałem wywiedzionej z rosyjskiej bajki ludowej Pietruszki, że na ich podstawie możemy zorientować się, jak osiemdziesiąt lat temu, w połowie ubiegłego wieku, wychowywano dzieci, czego od nich oczekiwano, jakie wzory dawano im do naśladowania. Dziś często podkpiwamy z tych dawniejszych oczekiwań, wiemy, że książka, film czy teatr muszą przede wszystkim wywoływać silne emocje odbiorcy: śmieszyć, wzruszać, rodzić niepokój o losy bohatera i radość z jego zwycięstw. Wówczas, gdy Jan Brzechwa pisał swoje teatrzyki, uważano zupełnie inaczej.(...)

Ze wszystkich Brzechwowych teatrzyków zwycięsko przetrwały próbie czasu *Bajki samograjki*. Wydają się świeże i nowoczesne, jakby powstały nie siedemdziesiąt lat temu, ale całkiem niedawno. Osiągnął w nich Jan Brzechwa mistrzostwo stylu i języka. Widać, że stworzył je właśnie ten wesoły, uśmiechnięty, radosny poeta, którego pokochały niezliczone pokolenia czytelników. *Czerwony Kapturek*, *Kot w butach*, *Kopciuszek*, *Jaś i Małgosia* – któż tych baśni nie zna? Zawędrowały do dziecięcych pokoi przed ponad czterystu laty dzięki francuskiemu pisarzowi Charlesowi Perraultowi, a później niemieckim baśniopisarzom, braciom Jacobowi i Wilhelmowi Grimmom. Jan Brzechwa, podobnie jak wielu autorów, przekształcił baśnie znane z wersji Perraulta i Grimmów, opracował je po swojemu – żartobliwie, dowcipnie, z uśmiechem i na wesoło. Ominął wszystko, co w dawnych baśniach było posępne i mroczne. W wersji Jana Brzechwy Baba-Jaga z baśni o Jasiu i Małgosi nie jest złą, zdradziecką czarownicą, lecz dobrotliwą „panią od słodyczy”, bo cała przygoda, która braciszka i siostrzyczkę spotkała, dotyczy produkcji słodyczy przez fabrykę o urokliwej, wywiedzionej z baśni nazwie. Wilk z *Czerwonego*

kapturek, ten sam, który w opowieściach Perraulta i Grimmów był okrutną, krwiożerczą bestią, u Jana Brzechwy okazuje się zabawnym, po prostu śmieszny i dobrotliwy. Przerażająca scena, w której wilk połyka babcię, ma w sobie coś przekomicznego, bo nadał jej pisarz cechy absurdu i groteski, jakby bawił się podczas pisania, jakby samo tworzenie adaptacji teatralnej utworu przysparzało mu powodów do wesołości. Tytułowy bohater *Kota w butach* jest prześmiesznym rozrabiaką, płata figle, „bzdurzy” jak małe dziecko, czym zjednuje przychylność samego króla. W tej historii Jan Brzechwa nawiązał do słynnej opowieści Juliusza Słowackiego *O Janku, co psom szył buty* – podobieństwa możliwe są do zauważenia jedynie przez tych, którzy czytali historię Słowackiego, więc jeśli ktoś nie czytał, niech co prędzej skorzysta z księgozbioru domowego, bibliotecznego albo choćby z biblioteki internetowej i przeczyta opowiastkę Słowackiego, z której Jan Brzechwa drwi, ile może, podobnie jak drwi z baśni Perraulta i Grimmów.

Bajki samograjki to bardzo znane utwory Jana Brzechwy. Trzy baśnie sceniczne: *Czerwonego Kapturek*, *Kopciuszek* i *Kot w butach* – można było zobaczyć na scenie Teatru Śląskiego w Katowicach. Pisarz nie doczekał premiery, która miała miejsce w 1967 r., zmarł rok wcześniej, a samo widowisko ściągało tłumy widzów, mieszkańców Katowic i całej Polski, zarówno dzieci, jak i dorosłych. W warszawskim Teatrze Powszechnym wystawiono w 1984 r. spektakl pt. *Bajki samograjki*, który cieszył się wielką popularnością. Muzykę do przedstawienia skomponował Stefan Kisielewski. W 2012 r. Opera i Filharmonia Podlaska wystawiła *Jasia i Małgosię*, również z muzyką Stefana Kisielewskiego. Nie tylko Kisielewski komponował muzykę do „teatrzyków” Jana Brzechwy, także Mieczysław Janicz, a utwory z ich kompozycjami muzycznymi wystawiano na scenie, nagrywano płyty, przygotowywano słuchowiska radiowe. *Teatr Pietruszki* i *Bajki grajki* wystawiano wiele, wiele razy w całej Polsce, od Szczecina po Rzeszów i od Białegostoku po Zieloną Górę, w niezliczonych dziecięcych teatrach.

Zresztą nie trzeba chodzić do teatru, by uczestniczyć w teatralnym świecie Jana Brzechwy. Gdy czytamy te utwory, teatr rodzi się w naszej wyobraźni. Teatr ważniejszy niż ten prawdziwy, z widownią, sceną i aktorami, ważniejszy, bo nasz własny, fantastyczny, wyśniony, niepowtarzalny. Nikt inny go nie zobaczy w takiej postaci jak my sami. Najpierw możemy sami wyobrazić sobie scenę, aktorów, potem możemy sami skomponować muzykę, sami wymyślić ubiory postaci, zdecydować, czy Kot w butach jest czarny, biały, a może łaciaty, czy buty ma tylko na tylnych łapkach, czy może również na przednich, czy Czerwony Kapturek ma wielki i ciężki kosz z wiktuałami, czy raczej malutki koszyczek, do którego zmieściły się tylko lekarstwa... I już nasz mały teatrzyk żyje. I będzie żył zawsze, gdy tylko tego zapagniemy.

Grzegorz Leszczyński

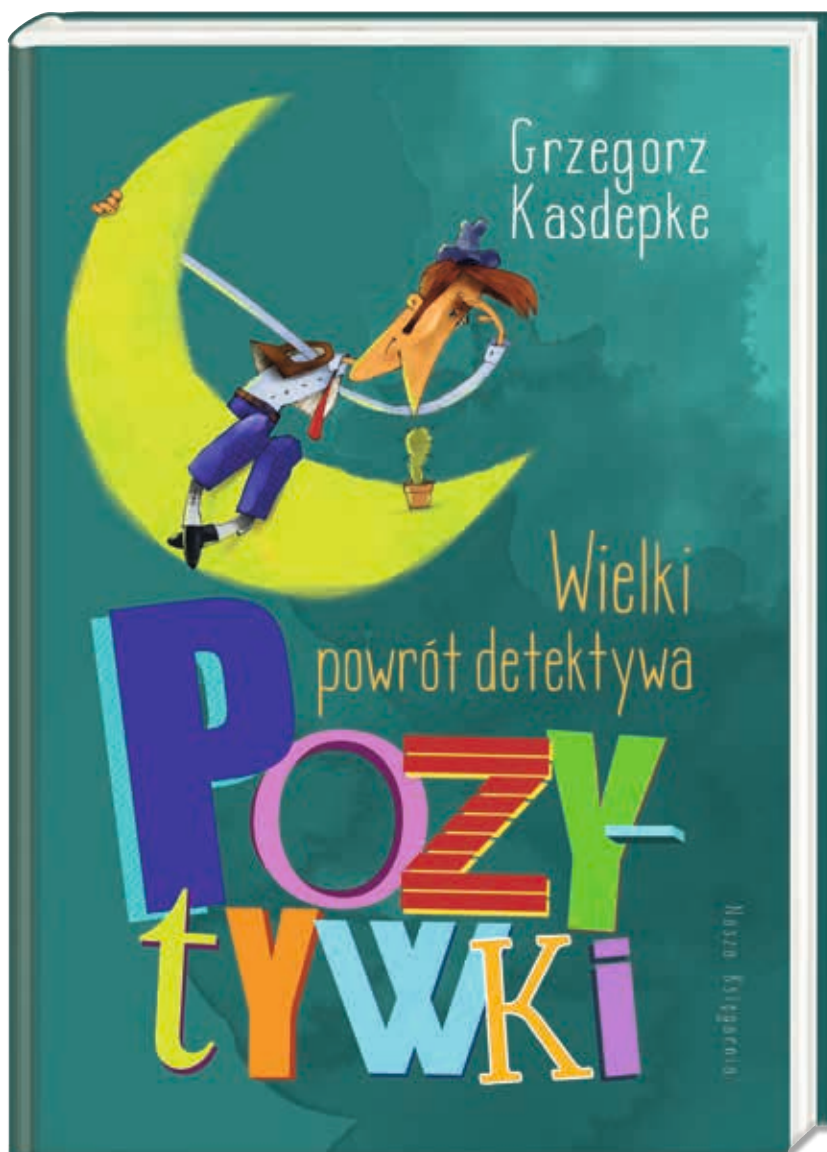
cena: 24,90 zł
stron: 80
format: 140 x 197 mm
oprawa: twarda
ISBN: 978-83-10-13152-2



Wielki powrót detektywa Pozytywki

Autor: Grzegorz Kasdepke

Ilustrator: Piotr Rychel



Drzwi agencji detektywistycznej „Różowe Okulary” są wciąż zamknięte na głucho, jednak mieszkańcy kamienicy starają się nie poddawać złym myślom. Tymczasem Martwiak ostatnio wyraźnie zhardział, ciągle przesiaduje w piwnicy lub na podwórzu i najwyraźniej coś planuje... Czy detektyw Pozytywka wróci na czas, aby udaremnić jego knowania?

O AUTORZE

Grzegorz Kasdepke — najchętniej czytany polski autor książek dla dzieci. Niemal wszystkie z ponad jego czterdziestu tytułów uzyskały status bestsellera (m. in. *Kacperiada... czy Horror, czyli skąd się biorą dzieci*). Sympatię czytelników łączy z uznaniem krytyków, czego dowodem są najważniejsze nagrody, jakie zdobył za twórczość dla najmłodszych (w tym: Nagrodę Literacką im. Kornela Makuszyńskiego, dwukrotnie nagrodę Edukacja XXI, Nagrodę BETA, Nagrodę im. Kallimacha, Nagrodę Stowarzyszenia Autorów ZAiKS i inne). Jego książki weszły na listę lektur szkolnych, a Fundacja „ABCXXI — Cała Polska czyta dzieciom” uznała *Detektywa Pozytywkę* za jedną z dziesięciu najlepszych książek dla dzieci minionej dekady.





© Magdalena Wosik

O ILUSTRATORZE

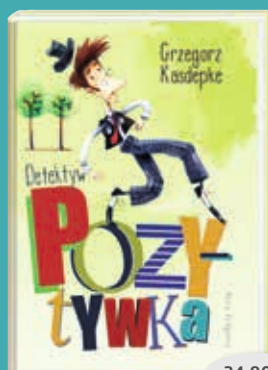
Piotr Rychel zajmuje się projektowaniem graficznym i ilustracją. Współpracował z lokalnym wydaniem „Gazety Wyborczej”, wydawnictwami literatury dziecięcej i edukacyjnymi. Ilustrował i opracowywał graficznie serię podręczników do nauczania początkowego (za jeden z nich został wyróżniony przez PTK w konkursie na najpiękniejszą książkę roku 2000). W latach 2004–2008 jako redaktor naczelny kierował dwutygodnikiem „Miś”. Od wielu lat współpracuje ze „Świerszczykiem”. Jest twórcą graficznego wizerunku detektywa Pozytywki, głównego bohatera bestsellerowej serii Grzegorza Kasdepke. Współautor (z Magdą Wosik) pierwszej w Polsce bajki do rysowania pt. *O, ja cię! Smok w krawacie!* — Najlepszej Książki Dziecięcej „Przecinek i kropka” 2011 w konkursie Empiku. W wolnych chwilach jeździ na motorze.



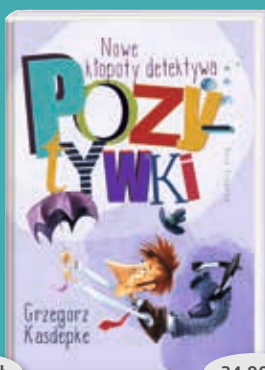
49,90 zł

Lubisz dreszczyc emocji, tajemnice i dobrą zabawę?

Przeczytaj książki o detektywie Pozytywce. Rozwiązuj zagadki, ucz się logicznego myślenia i wyciągania wniosków, a może sam zostaniesz kiedyś detektywem!



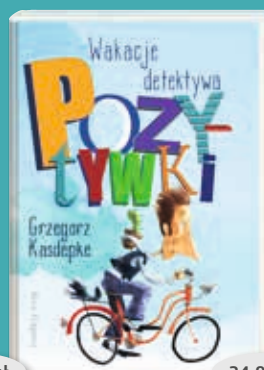
24,90 zł



24,90 zł



24,90 zł



24,90 zł



24,90 zł

Inne książki Grzegorza Kasdepke



24,90 zł



24,90 zł



24,90 zł



24,90 zł



49,90 zł



49,90 zł



29,90 zł



29,90 zł



26,90 zł

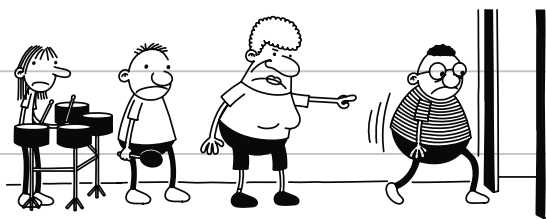


26,90 zł



26,90 zł

cena: 24,90 zł
stron: 24
format: 305 x 305 mm
oprawa: zeszytowa
ISBN: 978-83-10-13263-5



Fantastyczny kalendarz cwaniaczka 2018

Autor i ilustrator: Jeff Kinney

Tłumacz: Joanna Wajs

O AUTORZE

Jeff Kinney jest twórcą internetowych gier komputerowych oraz serii książek *Dziennik cwaniaczka*, numeru jeden na liście bestsellerów „New York Timesa”. W 2009 roku czasopismo „Time” umieściło go wśród Stu Najbardziej Wpływowych Ludzi Świata. Jeff stworzył też www.poptropica.com, jeden z Pięćdziesięciu Najlepszych Portali Internetowych według „Time”. Dzieciństwo spędził w Waszyngtonie, a w 1995 roku przeniósł się do Nowej Anglii. Obecnie mieszka na południu Massachusetts z żoną i dwoma synami.



Nie wiesz, kiedy wypada Międzynarodowy Dzień Sera? Spokojnie! W roku 2018 to Greg Heffley będzie ci przypominał o wszystkich ważnych uroczystościach rodzinnych i państwowych. A także o świętach, o których może byś wolał nigdy nie usłyszeć...

PAŹDZIERNIK nowości

AUDIOBOOKI
DOSTĘPNE
TAKŻE JAKO
PLIKI MP3
DO POBRANIA



W tej serii również:

Dziennik cwaniaczka, cena 24,90 zł

Rodrick rządzi, cena 24,90 zł

Szczyt wszystkiego, cena 24,90 zł

Ubaw po pachy, cena 24,90 zł

Przykra prawda, cena 24,90 zł

Biała gorączka, cena 24,90 zł

Trzeci do pary, cena 24,90 zł

Zezowate szczęście, cena 24,90 zł

Droga przez mękę, cena 24,90 zł

Stara bieda, cena 26,90 zł

Zrób to sam!, cena 24,90 zł

Ryzyk-fizyk, cena 26,90 zł

Kalendarz szkolny cwaniaczka, cena 29,90 zł

Niesamowity kalendarz cwaniaczka 2017, cena 24,90 zł

AUDIOBOOKI cena 21,90 zł

W przygotowaniu następne tomy!

zamówienia: sklep.wysylkowy@nk.com.pl

cena: 39,90 zł
stron: 28
format: 200 x 280 mm
oprawa: twarda, karton
ISBN: 978-83-10-13218-5

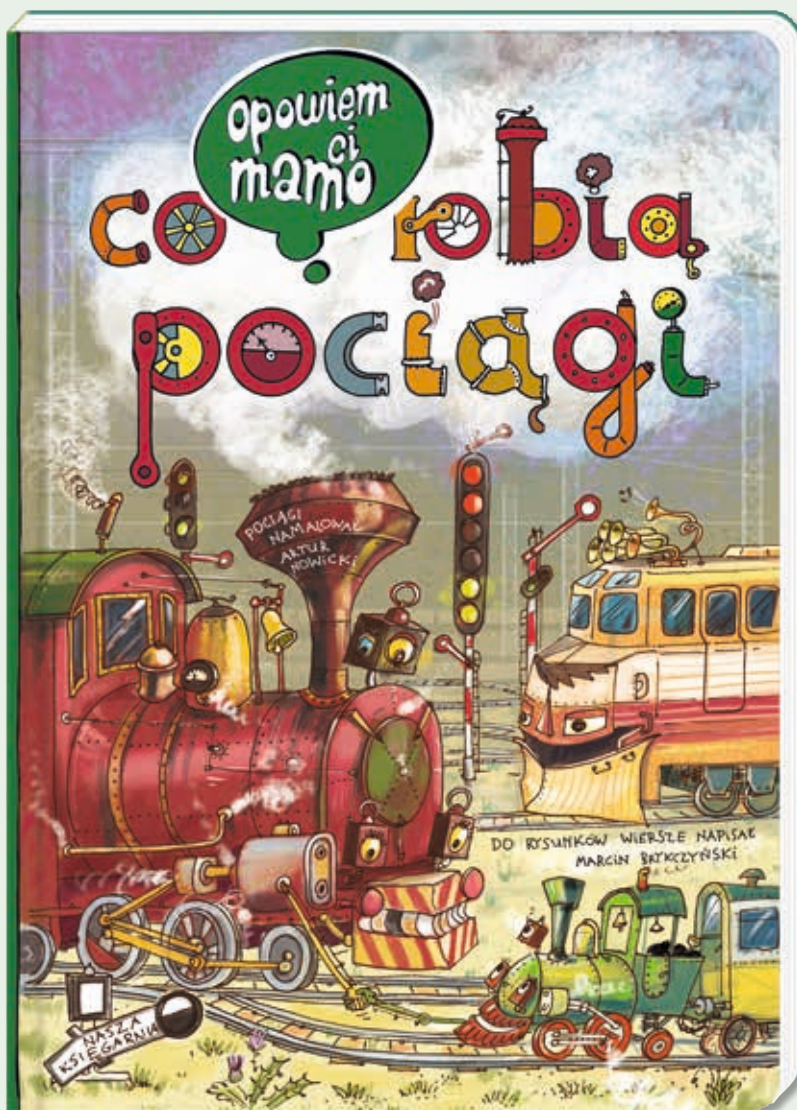
WSPANIAŁA KSIĄŻKA
DLA NAJMŁODSZYCH
FANÓW POCIĄGÓW!



Opowiem ci, mamó, co robią pociągi

Autor: Artur Nowicki, Marcin Brykczyński

Ilustrator: Artur Nowicki



Opowiem ci, mamó, co robią pociągi to znakomity prezent dla dzieci w wieku od 2 do 6 lat. Książka ćwiczy spostrzegawczość, ilustracje wzbogacają rymowane zagadki Marcina Brykczyńskiego, a sztywne kartki pozwolą przetrwać wielokrotne przeglądanie.

O ILUSTRATORZE

Artur Nowicki — jako chłopiec marzył, żeby zostać pilotem, dlatego najczęściej rysował samoloty. Później chciał być czołgistą i zaczął rysować same bitwy pod Studziankami. Myślał też o karierze krawcy, ale nic z tego nie wyszło. Tata łamał sobie głowę, co z niego wyrośnie, a mama często mówiła, że chyba ksiądz, lecz nieznanne są źródła tego pomysłu.

Ostatecznie ukończył szkołę średnią jako mechanizator rolnictwa. Nie zdążył jednak popracować w zawodzie, bo zrozumiał, że to, co lubi najbardziej, to malowanie. Dlatego zdecydował się na studia na Wydziale Wychowania Artystycznego WSP w Częstochowie (obecnie Akademia Jana Długosza). W 1993 roku otrzymał dyplom z wyróżnieniem w pracowni prof. Jerzego Filipa Sztuki. Od ponad dwudziestu lat tworzy ilustracje do czasopism i książek dla dzieci. Organizuje i prowadzi spotkania oraz warsztaty twórcze dla dzieci i młodzieży. Mieszka z rodziną na wsi. Spędza dużo czasu w pracowni, gdzie wymyśla i rysuje bohaterów kolejnych książek.

Najnowsza pozycja w popularnej serii *Opowiem ci, mamó*, narysowanej z humorem przez Artura Nowickiego, tym razem pozwoli się wybrać w podróż koleją i poznać bogaty świat najróżniejszych pociągów. Najmłodszych czytelników czeka wiele atrakcji. Razem z głównym bohaterem – parowozem tendrakiem Rysiem – odwiedzimy muzeum lokomotyw, parowozownię, dworzec kolejowy, poznamy dziwne pojazdy szynowe, mapy szlaków kolejowych, przejeździemy się koleją górską i odpocznimy na bocznicy.

W tej serii również:

Opowiem ci, mamó, co robią mrówki, cena 39,90 zł
Opowiem ci, mamó, co robią pająki, cena 39,90 zł
Opowiem ci, mamó, co robią żaby, cena 39,90 zł
Opowiem ci, mamó, co robią auta, cena 39,90 zł
Opowiem ci, mamó, skąd się bierze miód, cena 39,90 zł
Opowiem ci, mamó, co robią samoloty, cena 39,90 zł
Opowiem ci, mamó, co robią koty, cena 39,90 zł
Opowiem ci, mamó, co robią narzędzia, cena 39,90 zł
Opowiem ci, mamó, co robią statki, cena 39,90 zł
Opowiem ci, mamó, co robią dinozaury, cena 39,90 zł

cena: 29,90 zł
stron: 40
format: 240 x 205 mm
oprawa: twarda
ISBN: 978-83-10-13272-7

Mamo, nie mogę zasnąć

Autor i ilustrator: Inês Castel-Branco

Tłumacz: Dagmara Olesińska



O AUTORZE

Inês Castel-Branco – współzałożycielka wydawnictwa Fragmenta. Po urodzeniu dzieci zajęła się typografią i projektowaniem książek. Od wczesnych lat lubiła odkrywać różne techniki malarskie, jest absolwentką architektury. Odkryciami o tym, jakie cuda można zrobić z makulatury, dzieli się na swoim blogu „Mamą recicla”.

– *Mamo, nie mogę zasnąć!*

– *Dlaczego?*

– *Nie wiem... Jestem zdenerwowany i przez głowę wciąż przebiegają mi myśli, myśli myśli...*

– *Chcesz, żebym wyjaśniła ci, jak oddychać?*

– *ODDYCHAĆ? Ale ja już umiem oddychać!*

– *A poświęciłeś kiedyś chwilę, żeby się zastanowić, jak właściwie to robisz? Którędy powietrze wchodzi, a którędy wychodzi? Czy wypełnia twój brzuch czy raczej klatkę piersiową, czy robisz to powoli, czy szybko...*

Mamo, nie mogę zasnąć to książka o tym, w jaki sposób za pomocą ćwiczeń wyciszyć dziecko przed snem. Zawiera opisy różnych technik oddechowych i lekkich ćwiczeń fizycznych sprzyjających uspokojeniu.

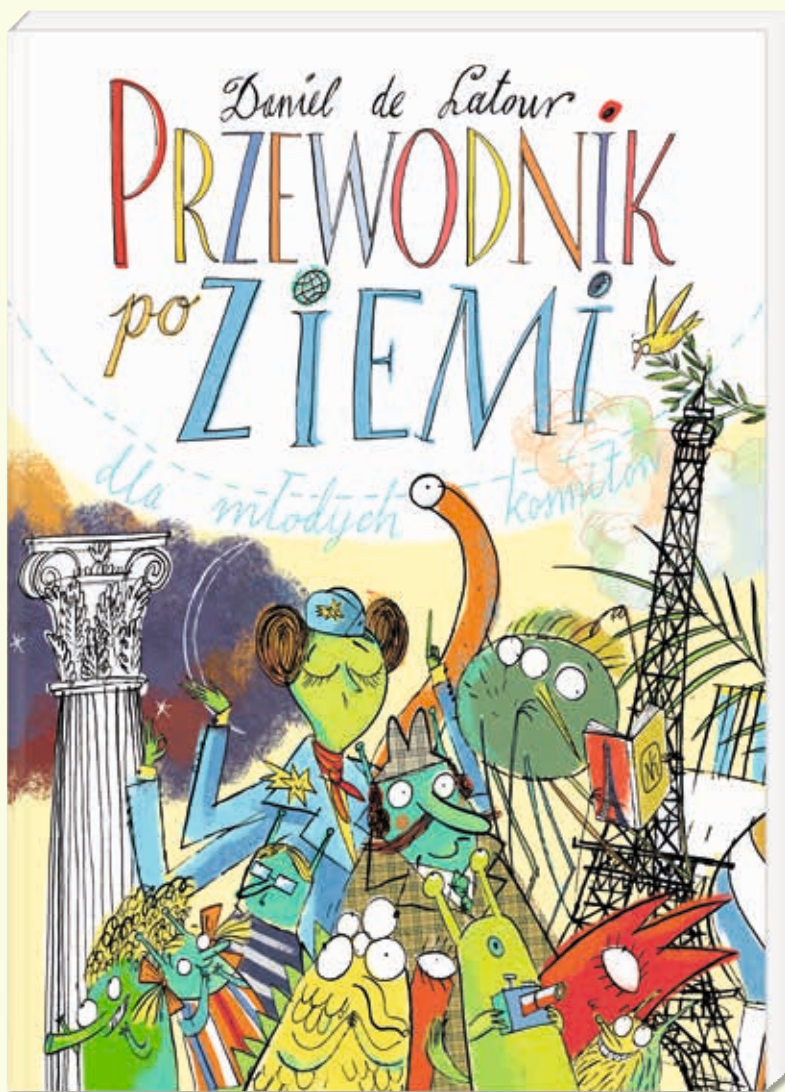


cena: 29,90 zł
stron: 48
format: 230 x 310 mm
oprawa: twarda
ISBN: 978-83-10-13212-3



Przewodnik po Ziemi dla młodych kosmitów

Autor i ilustrator: Daniel de Latour



Biuro podróży Wesoły Meteor zaprasza na zupełnie wyjątkową wycieczkę do jednego z najbardziej zadziwiających zakątków Kosmosu. Jeżeli wybierzesz się z nami, nie pożałujesz – ta przygoda warta jest każdego wydanego grosza. Czekają na Ciebie nieprawdopodobne zwierzęta: olbrzymie słońce i tycie żabki, małe pchły i wielkie trolle. Intrygujące muchy. Niepowtarzalne koty, imponujące smoki, krasnoludki, chomiki, ludzie, dżdżownice, morskie świnki, nadmorskie świnki, jednorożce, wielorożce, ślimaki i mnóstwo innych gatunków! Odwiedź z nami najstojniejszą miastą! Podziwiaj monumentalne wodospady, wodogrzmoty i welocypedy! Zobacz psa (koniecznie)! I chmury! Poznaj Chińczyków z Chin, Polaków z Polski i Indian z Ameryki.

Wybierz się z nami na ZIEMIĘ!

O AUTORZE

Daniel de Latour ilustruje książki i czasopisma dla mniejszych i większych, rysuje komiksy. Współpracował m.in. z „Misiem”, „Świerszczykiem”, ilustrował felietony Joanny Sokolińskiej w „Wysokich Obcasach”, rysował smoki, krasnoludki, kosmonautów, żyrafy, tygrysy, pociągi i inne rzeczy. Wyprawa do kraju księcia Marginała Henryka Bardijewskiego z jego ilustracjami otrzymała nominację do nagrody Polskiej Sekcji IBBY Książka Roku 2009, a *Atlas świata. Ameryka Południowa* nominowany był do nagrody Przecinek i Kropka w kategorii najlepsza książka dziecięca. Za ilustracje do *Zaskórniaków* Grzegorza Kasdepke i Ryszarda Petru otrzymał m.in. wyróżnienie PTWK oraz nominacje do kilku innych nagród, za *Niesamowite przygody dziesięciu skarpetek* Justyny Bednarek nagrodę Przecinek i Kropka, a za *Dom nie z tej ziemi* Małgorzaty Strękowskiej-Zaremby nominację do nagrody Dobre Strony. Jest laureatem drugiej nagrody w konkursie na komiks Muzeum Powstania Warszawskiego i wielu innych nagród. Niektóre rzeczy przerysowuje od swoich dzieci. Uczy się grać na skrzypcach od wiejskich muzykantów.



© Agencja TVN/x-news



KSIAŻKA
DOSTĘPNA
TAKŻE
JAKO
E-BOOK

cena: 69,90 zł
stron: 344
format: 210 x 165 mm
oprawa: twarda
ISBN: 978-83-10-13076-1

Fistaszki zebrane 1983–1984

Autor i ilustrator: Charles M. Schulz

Tłumacz: Michał Rusinek

Wstęp: Joanna Olech

W tym tomie *Fistaszków zebranych* aż wrze od romansów: skomplikowany związek Charliego z Peppermint Patty i Marcie staje się coraz bardziej burzliwy, rozkwita uczucie między parą ptasich skautów z zastępu Snoopy'ego, Linus zaś wciąż nie chce być „słodkim misiaczkiem” Sally! Poza tym Charlie doznaje największego jak dotąd baseballowego upokorzenia, a brat Snoopy'ego, Spike, ciągle mieszka na pustyni, otoczony przez kojoty, za jedynego przyjaciela mając kaktus.

W tej serii również:

Fistaszki zebrane 1977–1978, cena 69,90 zł
Fistaszki zebrane 1979–1980, cena 69,90 zł
Fistaszki zebrane 1981–1982, cena 69,90 zł

W przygotowaniu:

Fistaszki zebrane 1985–1986, cena 69,90 zł



KSIAŻKA
DOSTĘPNA
TAKŻE
JAKO
E-BOOK

cena: 49,90 zł
stron: 280
format: 165 x 215 mm
oprawa: twarda
ISBN: 978-83-10-13262-8

Poczytaj mi, mammo. Księga ósma

Autor: praca zbiorowa

Ilustrator: praca zbiorowa

Kolekcja „Poczytaj mi, mammo” to upominek dla paru pokoleń czytelników z okazji dziewięćdziesiątych urodzin „Naszej Księgarni”. Najpiękniejsze książeczki, które przez lata ukazywały się w tej serii, publikujemy w niezmienionej szacie graficznej, aby bajkom i wierszom znakomitych pisarzy znów mogły towarzyszyć prace wybitnych ilustratorów.

W *Poczytaj mi, mammo. Księdze ósmej* po raz kolejny otwieramy drzwi do pełnego magii królestwa naszego dzieciństwa...

W tej serii również:

Poczytaj mi, mammo. Księga pierwsza, cena 49,90 zł
Poczytaj mi, mammo. Księga druga, cena 49,90 zł
Poczytaj mi, mammo. Księga trzecia, cena 49,90 zł
Poczytaj mi, mammo. Księga czwarta, cena 49,90 zł
Poczytaj mi, mammo. Księga piąta, cena 49,90 zł
Poczytaj mi, mammo. Księga szósta, cena 49,90 zł
Poczytaj mi, mammo. Księga siódma, cena 49,90 zł

Księgi 1–3 teraz również w nowym wydaniu!



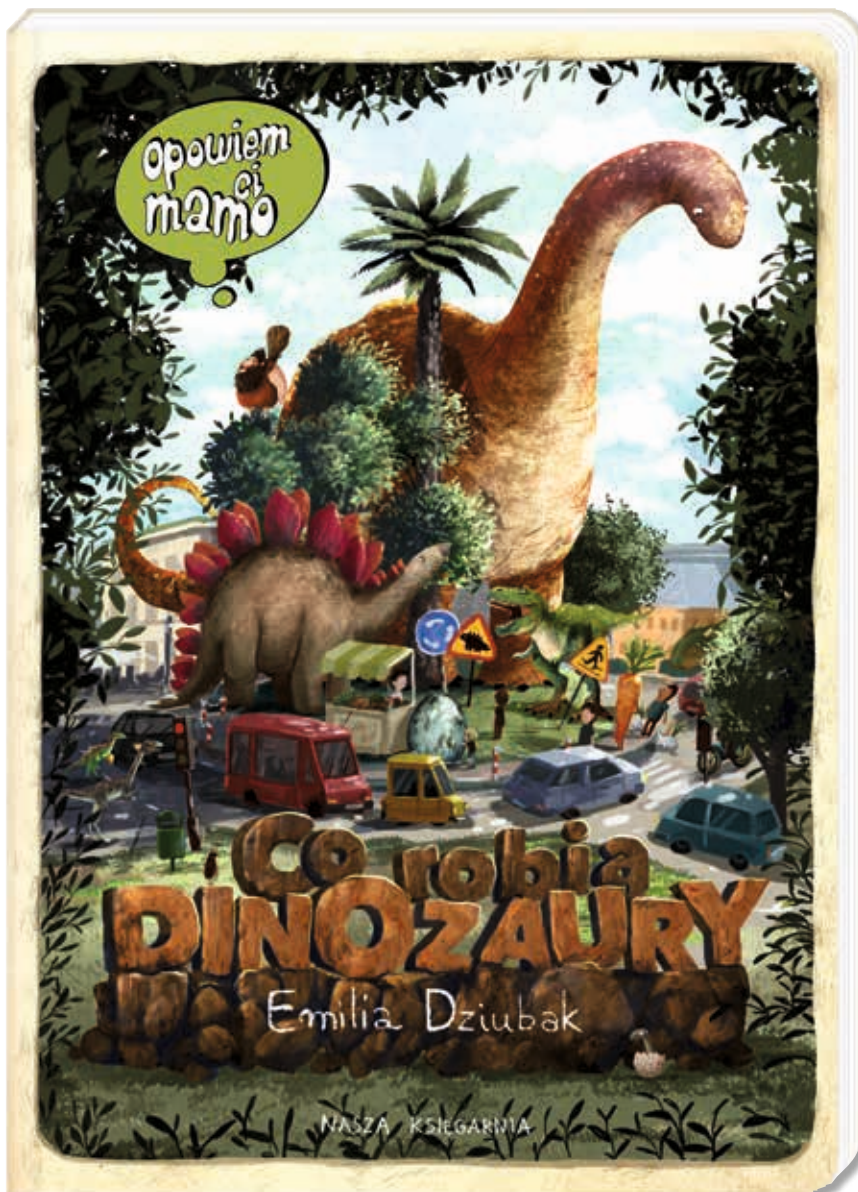
OFERTA ŚWIĄTECZNA nowości

cena: 39,90 zł
stron: 28
format: 200 x 280 mm
oprawa: twarda, karton
ISBN: 978-83-10-13071-6



Opowiem ci, mamó, co robią dinozaury

Autor i ilustrator: Emilia Dziubak



Edukacja, humor, zadania interaktywne, a przede wszystkim piękne ilustracje Emilii Dziubak sprawiają, że nie sposób przejść obok tej książki obojętnie. **To znakomity prezent dla dzieci w wieku od 2 do 6 lat.**

WYJĄTKOWA

SERIA DLA NAJMŁODSZYCH!
ĆWICZY SPOSTRZEGAWCZOŚĆ,
POBUDZA WYOBRAŹNIĘ.



Kudłacz i karaluch wyruszają w podróż... w czasie. Trafią do krainy dinozaurów i poznają te niezwykle zwierzęta: olbrzymiego Riochazaura, Trematozaura, który zgubił jajo, roślinożernego Diplodoka, żyjącego w wodzie Plejozaura, Tyranozaura Rexa kłócącego się z Ankylozaurem, latające Archaeopteryxy i wiele, wiele innych.

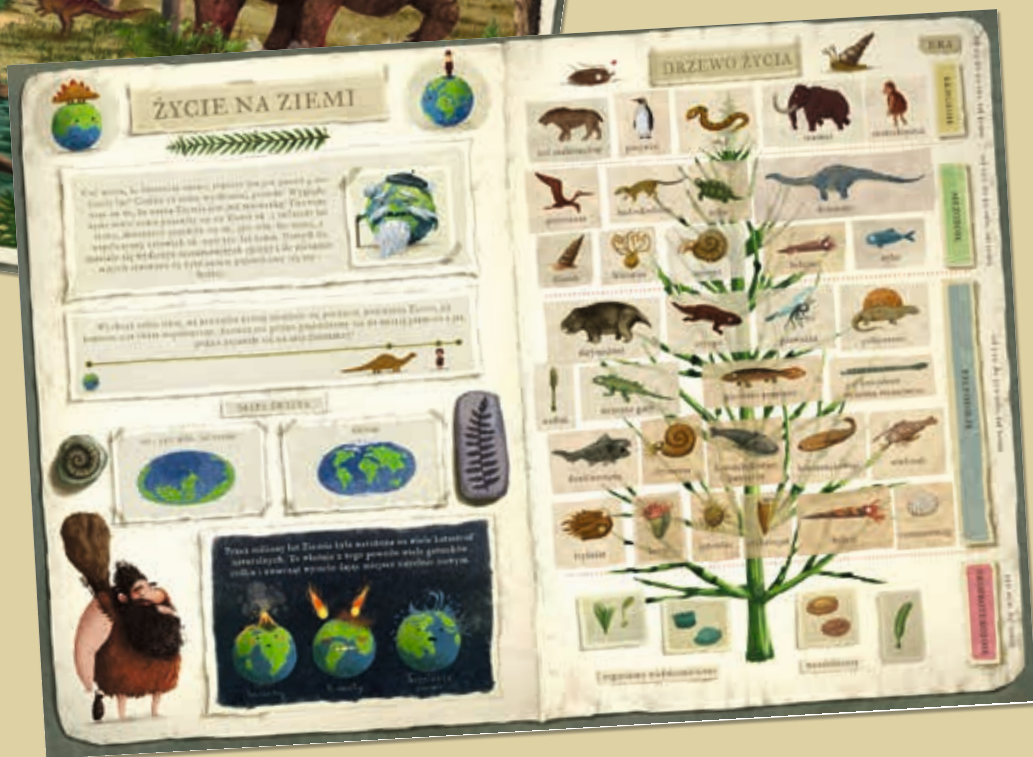


OFERTA ŚWIĄTECZNA nowości



O AUTORZE

Emilia Dziubak – ukończyła grafikę na Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu. Debiutowała w 2011 roku autorską książką kucharską dla dzieci pt. *Gratka dla małego niejadka*, która znalazła się w ścisłym finale konkursu na najpiękniejszą książkę obrazkową 4th CJ Picture Book Award w Korei. Jej ilustracje ukazują się w takich czasopismach jak „Gaga”, „Przekrój”, „Wprost” czy „Art & Business”. Dwukrotnie otrzymała nominacje w konkursie PTKW Najpiękniejsza Książka Roku. Laureatka Nagrody Literackiej m.st. Warszawy w 2014 r. za książkę *Proszę mnie przytulić*.



OFERTA ŚWIĄTECZNA nowości

cena: około 74,90 zł
stron: 336
format: 195 x 254 mm
oprawa: twarda
ISBN: 978-83-10-13171-3

Gwiazdzista noc Vincenta i inne opowieści. Historia sztuki dla dzieci

Autor: Michael Bird

Ilustrator: Kate Evans

Tłumacz: Joanna Wajs



W swoim zachwycającym przewodniku, bogato ilustrowanym i napisanym obrazowym, żywym językiem, Michael Bird zabiera nas na niezwykłą wyprawę. Wyruszymy w tę podróż z prehistorycznej jaskini, w której powstawało malarstwo naskalne, skończymy zaś wśród awangardy XXI wieku. A po drodze spotkamy oczywiście **Vincenta van Gogha**, **Fridę Kahlo**, **Leonarda da Vinci**, **Jacksona Pollocka**, **Claude'a Moneta** czy **Pabla Picassa**, lecz także mniej znanych w kulturze zachodniej artystów chińskich, japońskich czy nawet azteckich...

Gotowi do drogi? Przed nami czterdzieści tysięcy lat historii sztuki!



DAMA Z GRONOSTAJEM
około 1490 roku



PORTRET MAŁŻONKÓW ARNOLFINICH
1434 rok



WĘDROWIEC NAD MORZEM MGŁY
około 1818 roku

O AUTORZE

Michael Bird jest historykiem sztuki, wykładowcą akademickim, eseistą i autorem poczytnych książek. Najgłośniejsze spośród jego publikacji książkowych to *100 idei, które zmieniły sztukę* oraz *„Gwiazdzista noc” i inne opowieści. Historia sztuki dla dzieci*.



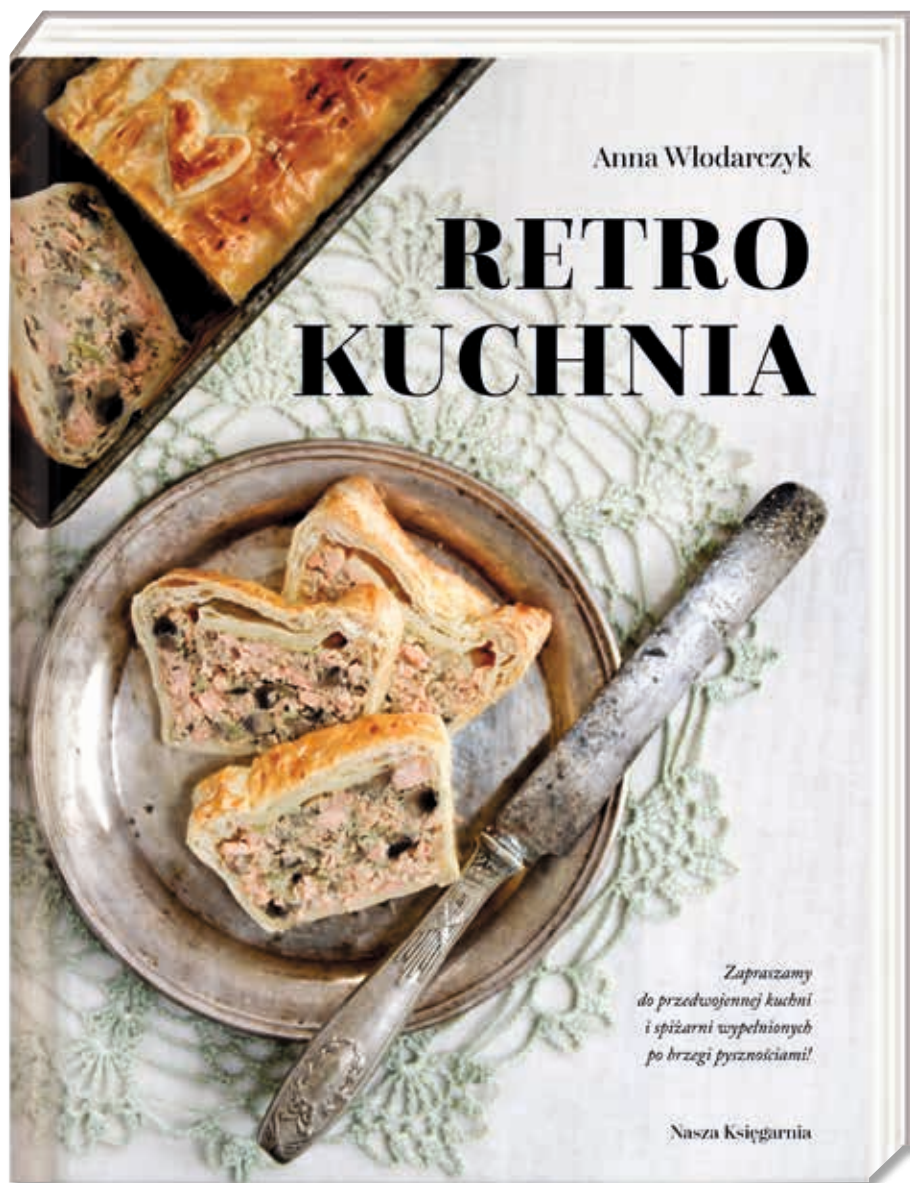
MYŚLIWI NA ŚNIEGU
1565 rok

OFERTA ŚWIĄTECZNA nowości

cena: 64,90 zł
stron: 320
format: 189 x 245 mm
oprawa: twarda
ISBN: 978-83-10-12888-1

Retro kuchnia

Autor: Anna Włodarczyk



W książce znalazło się ponad **100 najróżniejszych przepisów** (na zupy, sosy, mięsa, ryby, warzywa i grzyby, kasze, potrawy mączne, dania jajeczne, potrawy słodkie od ciast i ciasteczek po słodkie kremy, zefiry, galarety czy puddingi oraz przetwory domowe i napoje). Nie jest to jednak tylko ich zbiór, autorka podaje wiele informacji na temat ówczesnego świata, przedwojennej kulinarnej codzienności i problemów ówczesnych gospodyń.

O AUTORZE

Anna Włodarczyk – mieszka w Gdańsku, uwielbia morze, pikniki, stare książki kucharskie, truskawki, jazdę na rowerze i wiele innych rzeczy. Ma trzy pasje: pisanie, fotografię i kulinarię. Od 2007 roku prowadzi blog *Strawberries from Poland*, gdzie przez słowa i fotografie

pokazuje skrawek swej codzienności. Obok przepisów kulinarnych (w tym starych receptur) z czytelnikami dzieli się inspiracjami m.in. z zakresu kultury i sztuki. Lubi spacerować po starych dzielnicach Gdańska i opowiadać historie, które chce uchronić przed zapomnieniem. Autorka książki *Zapach truskawek. Rodzinne opowieści* wydanej nakładem wydawnictwa Czarne. Mama Olutka.

Anna Włodarczyk, pasjonatka gotowania i fotografii, opowiada o kuchni przedwojennej, którą wbrew pozorom wiele łączy ze współczesną: bogactwo smaków i składników, zapożyczenia gastronomiczne z innych państw, zwyczaje kulinarne. Ówczesnym gospodyniom znane były produkty, które my jeszcze niedawno uznawaliśmy za nowinki. Na przedwojennych stołach pojawiały się takie potrawy jak amerykańska zupa z ostryg, pilaw turecki, włoskie pasty czy francuskie suflety. Niektóre powszechnie używane niegdyś składniki na nowo odkrywamy dopiero teraz, w drugiej dekadzie XXI wieku – topinambur, tak kiedyś lubiany, właśnie wraca do łask, podobnie jak brukiew czy skorzonera.

W tej serii również:

Dzika kuchnia, Łukasz Łuczaj, cena 64,90 zł

Ziołowy Zakątek. Kosmetyki, które zrobisz w domu, Klaudyna Hebda, cena 64,90 zł

Kuchnia Słowian, czyli o poszukiwaniu dawnych smaków, Hanna i Paweł Lis, cena 64,90 zł

Chata Magoda. Ucieczka na wieś, Jagoda Miłoszewicz, cena 64,90 zł

Wegan Nerd. Moja kuchnia roślinna, Alicja Rokicka, cena 64,90 zł

Czajnikowy.pl – dobra herbata, Rafał Przybyłok, cena 64,90 zł

OFERTA ŚWIĄTECZNA nowości



37

wcisnąć 3 soczyste cytryny przez muslin, wylać i w oknie lub w prze-
konfiturę na salaterkę czyli przelewać łyż-
wiewnem mi... ie. Każdy listek bę-
sliczna. Na dobrem
dnem miejscu zależy

rum. Roślina rabar-
ię na jadalną i ku-
lodygi puszczają-
stwa używa się
szku, lub m...

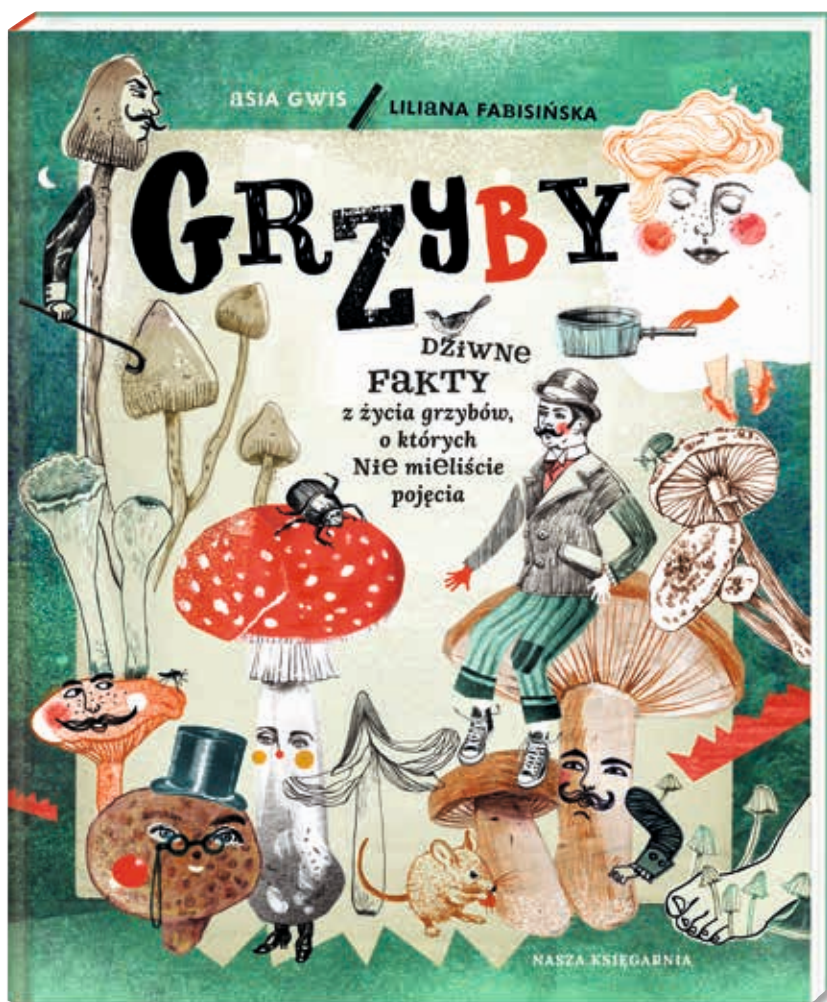
1 1/2 funta cukru na funt rab-
gęsty, odcedzić z wody, lodygi
żyć, póki syrop nie będzie gęsty, a lodygi prze-

cena: 59,90 zł
stron: 96
format: 280 x 340 mm
oprawa: twarda
ISBN: 978-83-10-13243-7

Grzyby. Dziwne fakty z życia grzybów, o których nie mieliście pojęcia

Autor: Liliana Fabisińska

Ilustrator: Asia Gwis



Są wszędzie. Na łądzie, w wodzie, pod ziemią, na drzewach, w twoim przewodzie pokarmowym, w lodówce i na skórze. Mogą być trujące i lecznicze, osiągać zawrotne ceny, świecić i wabić elfy – przynajmniej według niektórych legend... Robi się z nich lampy, krzesła, portfele, buduje domy... I kto wie, do czego jeszcze będzie można je wykorzystać – skoro do tej pory udało się opisać tylko 7% gatunków grzybów? To najbardziej niedoceniane, różnorodne i tajemnicze organizmy na Ziemi.

Zajrzyj z nami do królestwa grzybów.



O AUTORZE

Liliana Fabisińska jest autorką książek dla dzieci i młodzieży (m.in. serie „Klinika pod Boliłapką”, „Bezsennik”, „Amor z ulicy Rozkosznej”) oraz dla dorosłych (m.in. *Córeczka*, *Śnieżynki*, *Sanatorium pod Zagarem*). Poza tym jest pedagogiem, kryminologiem, dziennikarką, tłumaczką i redaktorką.

Pisze doktorat o bajkach, kocha podróże (zwłaszcza te nad morze), rozmowy ze swoją gadającą papugą Żako i długie spacery po lesie ze zwariowanym kundelkiem Frygą, która boi się much, ale – gdyby tylko jej pozwolono – błyskawicznie wykopałaby wszystkie muchomory, maślaki i borowiki. Po napisaniu *Grzybów* autorka poważnie rozważa wyjazd z Frygą do Włoch w poszukiwaniu trufli.



O ILUSTRATORZE

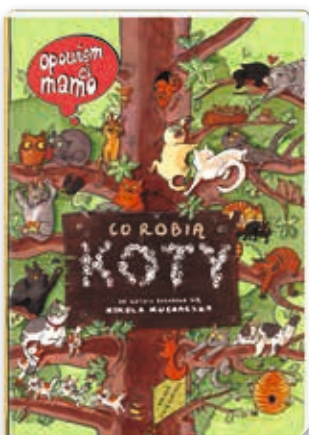
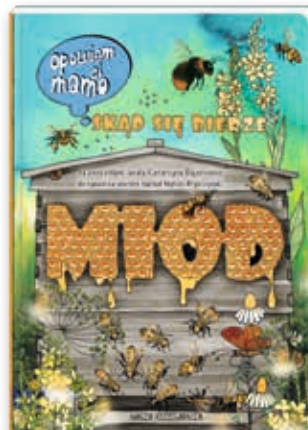
Asia Gwis – graficzka i ilustratorka. Absolwentka Wydziału Grafiki i Malarstwa ASP w Łodzi, dyplom w 2000 r. w Pracowni Grafiki Wydawniczej. Przez wiele lat pracowała jako grafik m.in. w „Zwierciadle”, „Przekroju”, „Machinie”, „National Geographic”. Jej ilustracje publikowane były m.in. w: „Elle”, „Pani”, „Zwierciadle”, „Sensie”, „National Geographic Traveler”, „ChickPea”.

Prywatnie kocha mama dla Antka, Koksika, Koko i Paprocha. Wielka miłośniczka podróżowania szczególnie azjatyckich klimatów. W wolnych chwilach czyta nałogowo i prowadzi bloga kavkadesign.com. Nie lubi gotowania. Swoją czas dzieli między Warszawę, Łódź i Manilę.



© Rafał Masłowski





WYJĄTKOWA

SERIA DLA NAJMŁODSZYCH!
ĆWICZY SPOSTRZEGAWCZOŚĆ,
POBUDZA WYOBRAŹNIĘ.

W serii *Opowiem ci, mamo:*

Opowiem ci, mamo, co robią mrówki, cena 39,90 zł

Opowiem ci, mamo, co robią pająki, cena 39,90 zł

Opowiem ci, mamo, co robią żaby, cena 39,90 zł

Opowiem ci, mamo, co robią auta, cena 39,90 zł

Opowiem ci, mamo, skąd się bierze miód, cena 39,90 zł

Opowiem ci, mamo, co robią samoloty, cena 39,90 zł

Opowiem ci, mamo, co robią koty, cena 39,90 zł

Opowiem ci, mamo, co robią narzędzia, cena 39,90 zł

Opowiem ci, mamo, co robią statki, cena 39,90 zł

Opowiem ci, mamo, co robią pociągi, cena 39,90 zł

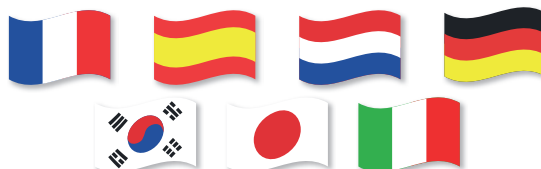




Gry planszowe dla całej rodziny

Najlepsze gry z całego świata!

Współpracujemy z wieloma zagranicznymi wydawcami i autorami gier.



Gry nagradzane w wielu krajach!

Wydajemy gry, które zdobyły uznanie graczy w różnych zakątkach świata.



Lubisz nasze książki? Polubisz i gry!

Gry nawiązujące do naszych książek to prawdziwa gratka dla czytelników!



Niespodzianki dla graczy!

- Do każdej gry dodajemy **naklejkę!**
Dzięki niej możesz podpisać grę.
- Do każdej gry dodajemy **Kartę Megamocy!**
Są to wyjątkowe karty – pasują do każdej gry.
- Do wielu gier dodajemy **woreczek płócienny!**
Możesz do niego spakować grę i zabrać w podróż.



GRY PLANSZOWE

cena: 89,90 zł
wiek graczy: 4+
Liczba graczy: 2-6 osób
czas gry: 20 min
format pudełka: 260 x 260 x 60 mm



Autor:
Jacques Zeimet

Ilustratorzy:
Krystyna Michałowska
Anja Wrede
Marcin Piwowarski



Anja Wrede

MYSZKI W OGRODZIE



ROZWÓJ DZIECKA + DOSKONAŁA ZABAWA!

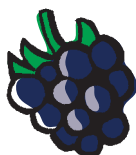
Gracze pomagają myszkom zdobyć przysmaki. Aby wygrać, należy wykazać się dobrą pamięcią i spostrzegawczością. Wygra gracz, który zgromadzi najwięcej przysmaków.



Gra wspiera rozwój dziecka

- pamięć mechaniczna i wzrokowa
- koncentracja i spostrzegawczość
- podzielność uwagi
- nazywanie kolorów
- liczenie i porównywanie liczby elementów
- ocena ryzyka

Grę poleca Bożena Andrzejewska – nauczycielka, terapeutka pedagogiczna



Duże drewniane pionki myszek!



Do gry dodaliśmy naklejkę!



GRY PLANSZOWE

cena: 59,90 zł
wiek graczy: 5+
Liczba graczy: 3-6 osób
czas gry: 20 min
format pudełka: 200 x 200 x 45 mm



Autor:
Anja Wrede



Ilustratorzy:
Krystyna Michałowska
Anja Wrede

KRÓWKA W KUCHNI



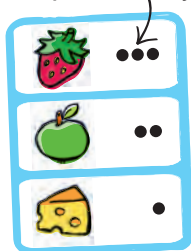
ZABAWA + NAUKA SYLABIZOWANIA!

Krówka przygotowuje w kuchni posiłek. Chcecie jej pomóc? Uważnie słuchajcie, o co prosi, i jak najszybciej odszukajcie potrzebne składniki. Wygra osoba, która okaże się najlepszym pomocnikiem w kuchni.

Gra z drewnianą łyżką!



- 1** Losujesz kartę z przysmakami.
Kropki oznaczają liczbę sylab



trus-kaw-ka

jabł-ko

ser

Gra wspiera rozwój dziecka

- sylabizowanie
- słuch fonematyczny
- pamięć i koncentracja
- sprawność ruchowo-wzrokowo-słuchowa

Grę poleca Bożena Andrzejewska – nauczycielka, terapeutka pedagogiczna

- 2** Wystukujesz łyżką sylaby przysmaków.



- 3** Pozostali gracze muszą jak najszybciej złapać płytkę z wystukiwanymi przysmakami!



Do gry dodaliśmy naklejkę!



GRY PLANSZOWE

cena: 59,90 zł
wiek graczy: 5-105 lat
Liczba graczy: 2-5 osób
czas gry: 20 min
format pudełka: 200 x 200 x 45 mm

Autor:
Reiner Knizia

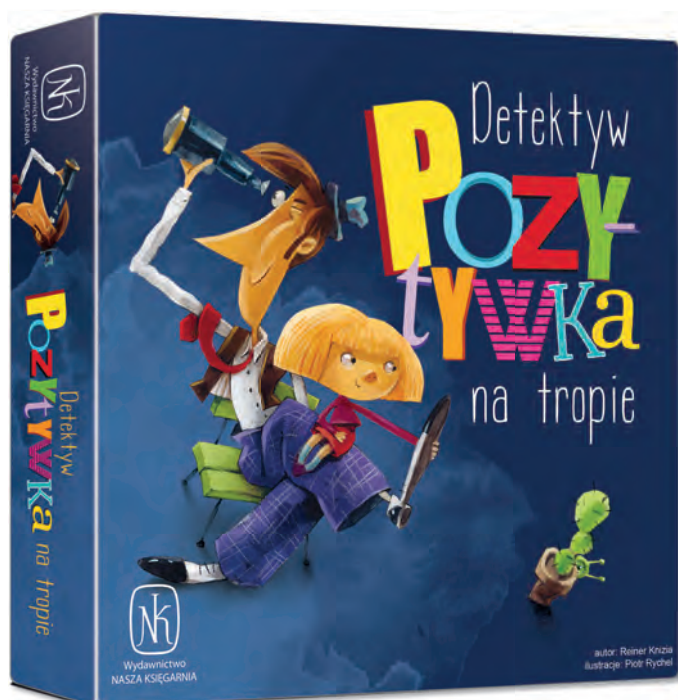


Ilustrator:
Piotr Rychel



fol. Magdalena Wosik

DETEKTYW POZYTYWKA NA TROPIE



GRA Z BOHATERAMI SERII KSIĄŻEK GRZEGORZA KASDEPKE!

Gracze pomagają detektywowi Pozytywce odnaleźć ukryte na podwórku przedmioty. Gracz, któremu uda się zgromadzić ich najwięcej, zostanie zwycięzcą.



Do gry dodaliśmy naklejkę i Kartę Megamocy!

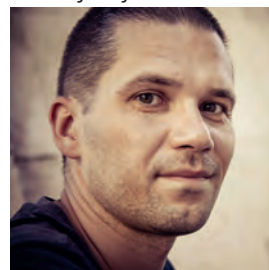
GRY PLANSZOWE

cena: 39,90 zł
wiek graczy: 6-106 lat
liczba graczy: 2-6 osób
czas gry: 20 min
format pudełka: 135 x 135 x 45 mm



Autorzy:
Jason Lin, Frank Liu

Ilustrator:
Maciej Szymanowicz



FABRYKA ROBOTÓW



GRA NA SPOSTRZEGAWCZOŚĆ I REFLEKS!

W fabryce praca wre. Na taśmie produkcyjnej pojawiają się różnokolorowe roboty. Zadaniem graczy jest **jak najszybsze** odnalezienie robota, na którego właśnie przyszło zamówienie. Aby wygrać, musisz być szybszy od pozostałych graczy! Bądź jednak ostrożny, bo w fabryce czasami nie ma zamawianego robota. W takiej sytuacji należy **jak najszybciej** nacisnąć przycisk **STOP** i zatrzymać taśmę produkcyjną. Zwycięzcą zostanie najszybszy i najbardziej spostrzegawczy gracz.



Znajdź robota
w kolorze
czzerwonym!

Znajdź robota
na jednym
koie!

Znajdź robota
na **niebieskiej**
taśmie
produkcyjnej!



STOP



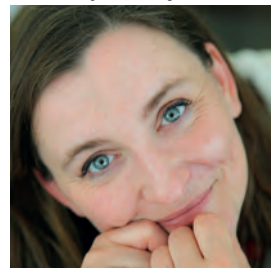
Do gry dodaliśmy naklejkę i Kartę Megamocy!

GRY PLANSZOWE

cena: 39,90 zł
wiek graczy: 7-107 lat
liczba graczy: 2-6 osób
czas gry: 20 min
format pudełka: 135 x 135 x 45 mm

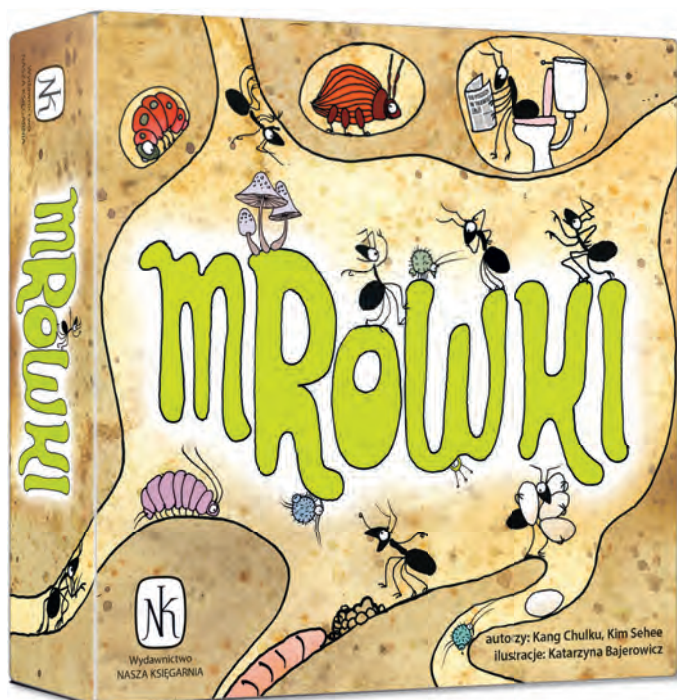
Autorzy:
Kim Sehee, Kang Chulku

Ilustrator:
Katarzyna Bajerowicz



fol. Jerzy Dolata

MRÓWKI

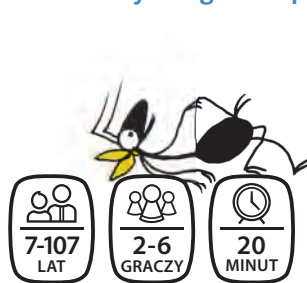


SPOSTRZEGAWCZOŚĆ I REFLEKS!

Twoim zadaniem jest odnajdywanie małych mrówek w wielkim mrowisku. Nie będzie to jednak łatwe, ponieważ mrówki są w różnych kolorach i mają różne numery – będziesz musiał **jak najszybciej** odszukać tę właściwą! Wygra gracz, który odnajdzie najwięcej mrówek.

Dla dzieci – nauka liczenia.

Dla dorosłych – gra na spostrzegawczość.



Do gry dodaliśmy naklejkę i Kartę Megamocy!



GRY PLANSZOWE

cena: 59,90 zł
wiek graczy: 8-108 lat
liczba graczy: 2-4 osób
czas gry: 20 min
format pudełka: 200 x 200 x 45 mm



Autor:
Néstor Romeral Andrés



Ilustrator:
Tomek Larek



TWARDY ORZECH DO ZGRYZENIA



GRA LOGICZNA DLA CAŁEJ RODZINY!

Gracze mają twarde orzechy do zgryzienia: jak przechryźć wiewiórki rywali i zdobyć najwięcej orzechów. Należy w przemyślany sposób przemieszczać swoją wiewiórkę po drzewie i gromadzić kolejne orzechy. Planując swoje ruchy, **nie bądź jednak zbyt zachłanny** – często opłaca się zdobyć tylko jeden orzech, by za moment sięgnąć po większą liczbę!

Proste zasady pozwalają cieszyć się grą zarówno dorosłym, jak i młodym graczom!



Proste zasady poruszania się wiewiórek po drzewie!

Przykład:

- twoja wiewiórka wchodzi na pole z **3 orzechami**,
- zdobywasz **3 punkty**,
- w następnej kolejce twoja wiewiórka poruszy się o **3 pola**.



Do gry dodaliśmy naklejkę, Kartę Megamocy i woreczek płócienny!



GRY PLANSZOWE

cena: 79,90 zł
wiek graczy: 7-107 lat
liczba graczy: 2-6 osób
czas gry: 30 min
format pudełka: 260 x 260 x 60 mm



Autor:
Jens-Peter Schliemann



Ilustrator:
Tomek Larek



PIRANIE!



TYLKO JEDNA OSOBA PRZEGRYWA!

Na karaibskiej wyspie gracze spotykają Carlosa. Twoje zadanie jest proste: przemieszczać go po planszy w taki sposób, aby nie wpadł do rzeki pełnej piranii. Nie będzie to łatwe, ponieważ pozostali gracze mogą mieć inne plany! Jeśli w twojej kolejce Carlos wpadnie do wody, otrzymujesz punkt karny. Gra kończy się, gdy któryś z graczy otrzyma 3 punkty karne – osoba ta przegrywa, a pozostali gracze wspólnie zwyciężają.



Za pomocą kart przemieszczasz Carlosa po planszy.



Staraj się, aby Carlos, skacząc z pnia na pień, nie wpadł do wody!



Do gry dodaliśmy naklejkę, 5 Kart Megamocy i woreczek płócienny!



GRY PLANSZOWE

cena: 89,90 zł
wiek graczy: 7-107 lat
Liczba graczy: 1-4 osoby
czas gry: 30 min
format pudełka: 260 x 260 x 60 mm

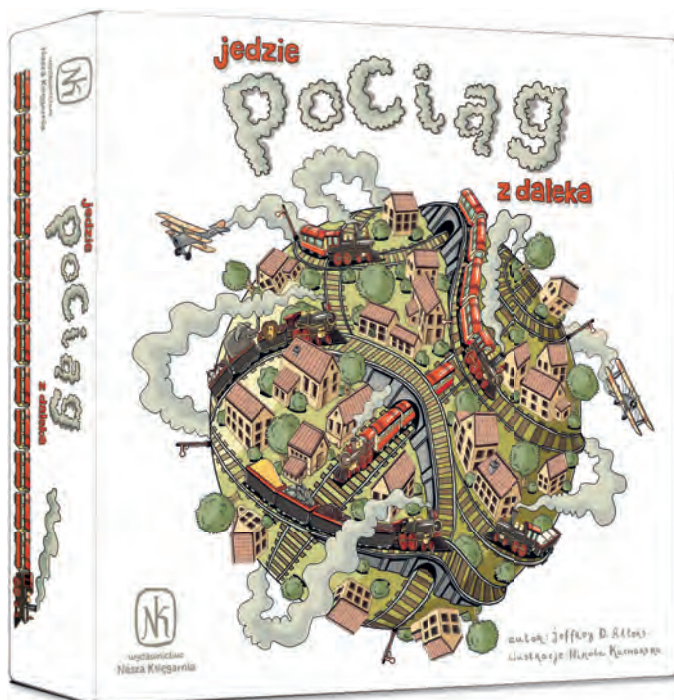


JEDZIE POCIĄG Z DALEKA

Autor:
Jeffrey D. Allers



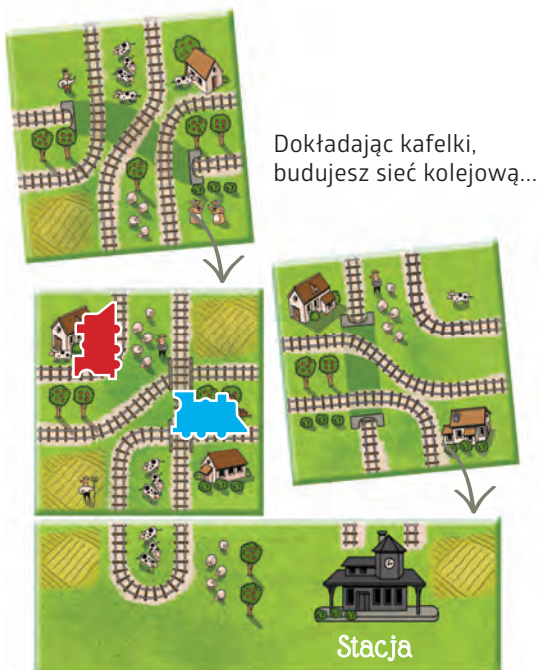
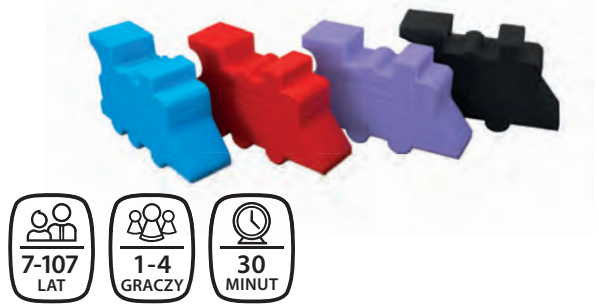
Ilustrator:
Nikoła Kucharska



WYJĄTKOWA GRA KOLEJOWA!

Za pomocą kafelków budujesz sieć torów, po której jeżdżą twoje lokomotywy. Każda z nich musi dotrzeć do innego miasta. Im szybciej tam dotrze, tym więcej punktów zdobędziesz!

16 drewnianych lokomotyw!



Dokładając kafelki,
budujesz sieć kolejową...



...i przesuwasz lokomotywy
po torach. Jeśli dotrzesz
do stacji, zdobywasz punkty!

Do gry dodaliśmy naklejkę i Kartę Megamocy!



GRY PLANSZOWE

cena: 89,90 zł
wiek graczy: 8-108 lat
liczba graczy: 2-5 osób
czas gry: 30 min
format pudełka: 260 x 260 x 60 mm



Autor:
Leo Colovini



Ilustrator:
Tomek Larek



WIELKA UCIECZKA



POLSKA EDYCJA ŚWIATOWEGO HITU „CARTAGENA”!

Każdy gracz posiada sześciu piratów, którym pomaga w ucieczce z lochów. Piraci muszą dotrzeć do czekającej na nich łódki. Jest ona jednak za mała i nie dla wszystkich wystarczy w niej miejsca! Musisz w przemyślany sposób przemieszczać swoich piratów.

Nie zawsze wygrywa ten, który biegnie najszybciej!
Czasami warto się cofnąć, aby zdobyć przedmioty przydatne w dalszej ucieczce. Masz do wyboru 2 drogi ucieczki: podziemny tunel i dżunglę.

Gra zawiera 4 warianty!



Masz do wyboru 2 trasy ucieczki:
podziemny tunel i dżunglę.



Piratów
przemieszczasz
za pomocą kart.



Wygrasz, jeśli twoi
piraci dotrą
do kryjówki.



Do gry dodaliśmy naklejkę, Kartę Megamocy i woreczek płócienny!

GRY PLANSZOWE

cena: 39,90 zł
wiek graczy: 8-108 lat
liczba graczy: 3-6 osób
czas gry: 30 min
format pudełka: 135 x 135 x 45 mm



Autor:
Reiner Knizia



Ilustrator:
Nikoła Kucharska



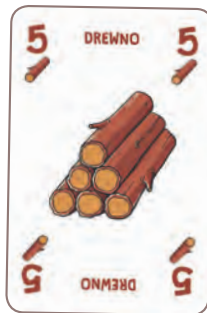
BANKRUT



NEGOCJACJE, KRZYKI I GWAR JAK NA TARGU!

W tej grze nie czekasz na swoją kolejkę, wszyscy grają **równocześnie!**

Gracze wcielają się w role kupców handlujących towarami na targu. Wśród gwaru i krzyków wymieniają się kartami towarów, starając się zdobyć jak najwięcej towaru jednego rodzaju. Muszą jednak być czujni! Jeden z towarów może doprowadzić ich do **bankructwa!**



Do gry dodaliśmy naklejkę i Kartę Megamocy!

GRY PLANSZOWE

cena: 49,90 zł
wiek graczy: 8-108 lat
liczba graczy: 2-4 osób
czas gry: 20 min
format pudełka: 135 x 135 x 45 mm



Autor:
Scott Almes

Ilustrator:
Tomek Larek



DOMEK NA DRZEWIE



ZBUDUJ WYMARZONY DOMEK NA DRZEWIE!

Masz do dyspozycji **ponad 70 atrakcji**, które możesz w nim umieścić: hamak, most linowy, kawiarnię, kino i wiele innych zaskakujących pomieszczeń! Stwórz najładniejszy i najlepiej wyposażony domek na drzewie.

Uwaga! Pilnuj, aby podczas budowy drzewo nie przechyliło się w którąś ze stron! Budowa będzie trwała 3 rundy, po których wyłoniony zostanie zwycięzca.



Rozbudowujesz swój domek, dokładając karty z atrakcjami.



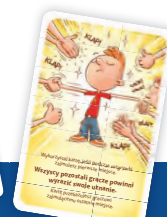
Znacznik równowagi drzewa wskazuje, czy twoje drzewo nie przechyliło się zbyt mocno w którąś stronę!



Bacznie obserwuj domki innych graczy. Wygrasz, jeśli zbudujesz więcej pokoi w poszczególnych kolorach niż oni!



Gra zawiera **2 dodatki**:
budki dla ptaków i tajne zadania!



Do gry dodaliśmy naklejkę i Kartę Megamocy!

GRY PLANSZOWE

cena: 49,90 zł
wiek graczy: 8-108 lat
Liczba graczy: 2-5 osób
czas gry: 20 min
format pudełka: 135 x 190 x 41 mm



Autorzy:
Monty Stambler
Ann Stambler

Ilustrator:
Marcin Minor



SEN



GRA Z ILUSTRACJAMI JAK ZE SNU!

Gracze udają się w podróż do świata ze snów, gdzie czekają na nich niezwykle krainy. Celem graczy jest odwiedzenie krain z jak najmniejszą liczbą kruków.



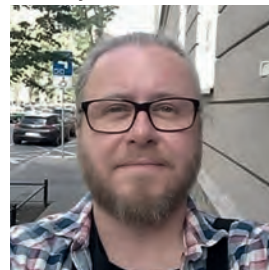
Do gry dodaliśmy naklejkę i Kartę Megamocy!

GRY PLANSZOWE

cena: 49,90 zł
wiek graczy: 10-110 lat
Liczba graczy: 3-6 osób
czas gry: 30 min
format pudełka: 135 x 190 x 41 mm

Autor:
Andrew Innes

projekt graficzny:
Cezary Szulc



NA KOŃCU JĘZYKA



JEDNA Z NAJLEPSZYCH NA ŚWIECIE GIER IMPREZOWYCH!

Celem gry jest zgromadzenie jak największej liczby kart. Aby je zdobyć, musisz błyskawicznie podawać hasła, które masz... **na końcu języka!**



Do gry dodaliśmy naklejkę i Kartę Megamocy!



GRY PLANSZOWE

cena: 39,90 zł
wiek graczy: 10-110 lat
liczba graczy: 3-10 osób
czas gry: 20 min
format pudełka: 90 x 90 x 75 mm



Autor:
Manu Palau



projekt graficzny:
Małgorzata Wójcicka



GRA NA EMOCJACH



GRA NA EMOCJACH JESZCZE NIGDY NIE BYŁA TAKA ZABAWNA!

Zadajesz pytanie zaczynające się od „JAK SIĘ CZUJĘ, GDY...”, a pozostali gracze wykładają po jednej karcie – takiej, która według nich najlepiej pasuje do odpowiedzi na twoje pytanie. Wybierasz tę, którą uważasz za najlepiej oddającą twoje emocje. Gracz, który ją wyłożył, zdobywa punkt! Zwycięzcą zostaje osoba, która zdobędzie 3 punkty.



„Gra na emocjach” to doskonała okazja do rozwijania umiejętności komunikacyjnych, kształtowania empatii, poznawania określeń związanych z emocjami i uczuciami.

Grę poleca Bożena Andrzejewska – nauczycielka, terapeutka pedagogiczna

Dostanę kosza...



Jak się czuję,
gdy spóźnię się
na randkę?

Będzie burza...



Rozejdziemy się...



Do gry dodaliśmy naklejkę i Kartę Megamocy!

GRY PLANSZOWE

cena: 44,90 zł
wiek graczy: 10-110 lat
liczba graczy: 2 osoby
czas gry: 20 min
format pudełka: 135 x 135 x 45 mm



Autor:
Kota Nakayama

Ilustrator:
Maisherly Chan



GEJSZE



MINIMUM ZASAD, MAKSIMUM STRATEGII!

Ta gra cię zaskoczy! Masz do wykonania tylko 4 działania. Od kolejności, w jakiej je wykonasz, zależy twój sukces!

Celem gry jest zdobycie przychylności gejsz. Każda gejsza oczekuje innego podarunku. Jedna pasjonuje się muzyką, inna zbiera wachlarze, a kolejna zgłębia mądre książki. Przychylność gejszy zdobędzie ten gracz, który podaruje jej właściwe prezenty.



Do gry dodaliśmy naklejkę i Kartę Megamocy!

czerwiec	1
lipiec	2–8
sierpień	9–18
wrzesień	19–29
październik	30–39
oferta świąteczna ..	40–47
seria dla dzieci	48

DODATKI SPECJALNE

Komentarz Grzegorza
Leszczyńskiego
*Brzechwa dzieciom. Dzieła
wszystkie. Teatrzyki* 31



 Wydawnictwo
NASZA KSIĘGARNIA
www.naszaksiegarnia.pl



KONTAKT

Wydawnictwo NASZA KSIĘGARNIA
02-898 Warszawa, ul. Sarabandy 24c
tel. 22 643 93 89, 22 331 91 49, faks 22 643 70 28
e-mail: naszaksiegarnia@nk.com.pl

ZAMÓWIENIA

s.lasota@nk.com.pl
sklep.wysylkowy@nk.com.pl
tel. 22 641 56 32, 22 338 92 09, faks 22 643 70 28

WSPÓŁPRACA HANDLOWA

W celu rozpoczęcia współpracy handlowej prosimy o kontakt
z kierownikiem działu handlowego Agnieszka Żebrowską
a.zebrowska@nk.com.pl, tel. 22 338 92 20

UWAGA!

Ceny zapowiedzi wydawniczych i szczegóły oferty mogą ulec zmianie.
Oferta ważna do wyczerpania nakładu



Seria logopedyczna *Uczę się mówić, wymawiać, opowiadać* powstała z myślą o profesjonalnym, a jednocześnie pełnym humoru i dobrej zabawy wspieraniu rozwoju mowy dziecka. Dodatkowym jej atutem są przepiękne ilustracje Joanny Kłos, które kształtują wrażliwość estetyczną małego czytelnika. Publikacje, które dotychczas ukazały się w serii, szybko znalazły uznanie w oczach dzieci, rodziców i logopedów, uzyskując status bestsellerów i zdobywając nagrody w konkursach.

Poznajcie **Pucia** i jego wesołą rodzinę, spędzając z nimi cały dzień! Ten sympatyczny maluch stanie się ulubionym towarzyszem Waszego dziecka w stawianiu pierwszych kroków w nauce mowy!

Celowo proste w formie i wzbogacone pięknymi ilustracjami książki w naturalny sposób wspierają rozwój mowy dziecka.

