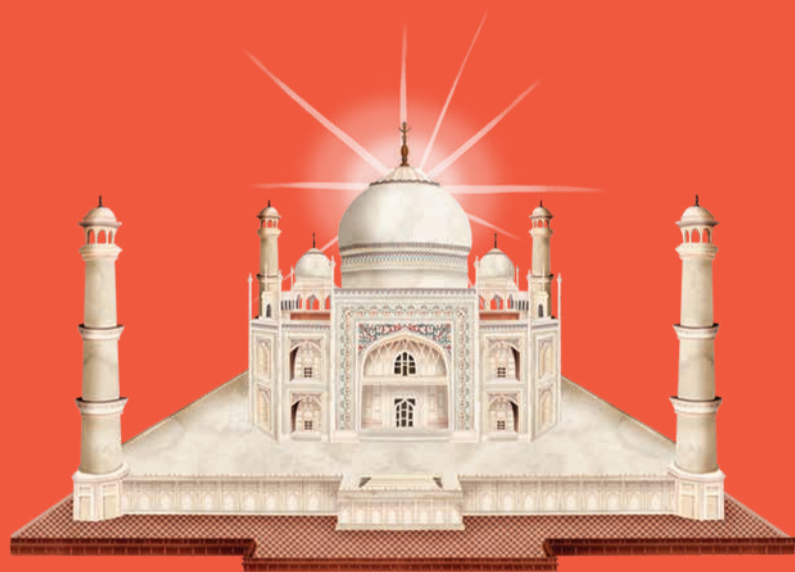
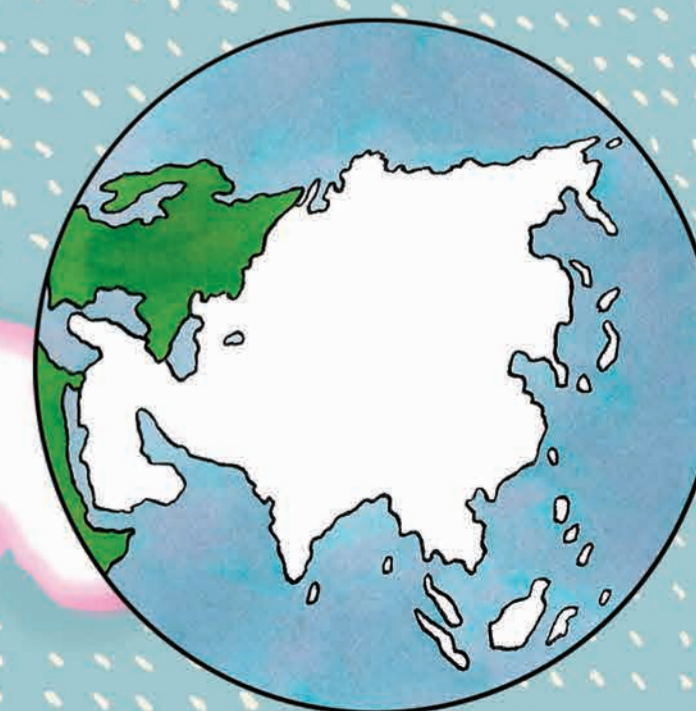


# ATLAS CUDÓW ŚWIATA



NASZA KSIĘGARNIA

**Azja jest kolebką najstarszych cywilizacji oraz kontynentem, na którym znajdują się najwyżej i najniżej położone miejsca na naszej planecie. Podziwiaj cuda natury i ręk człowieka, wędrując od drapaczy chmur w Dubaju aż do po dżunglę wokół Angkor Wat.**





W Nepalu wznosi się  
8 z 14 NAJWYŻSZYCH gór świata.

Na szczyt Mount Everestu nie dolatują śmigłowce –  
powietrze jest tu zbyt ROZRZEDZONE –  
Pogotowie lotnicze może pomóc tylko himalaistom,  
którzy znajdują się w niższych partiach góry.

Mount Everest ma wysokość  
8848 m, ale NADAL ROŚNIE –  
o około 7 milimetrów rocznie.

SZERPOWIE, czyli himalajscy górale, są tak  
przyzwyczajeni do ogromnych wysokości, że  
co roku uczestniczą jako przewodnicy w nawet  
trzydziestu wyprawach wspinaczkowych.

Zbocza prowadzące na szczyt są  
oblodzone i szare. Na ich tle jaskrawo  
wyróżniają się kolorowe FLAGI  
MODLITEWNE i namioty wspinaczy.

Mount Everest to dla Nepalczyków SAGARMATHA.  
W Tybecie górę tę nazywa się CZOMOLUNGMA.

Większość himalaistów w drodze na szczyt  
korzysta z APARATÓW TLENOWYCH podobnych  
do tych, których używają nurkowie.

W Himalajach do przenoszenia towarów  
i sprzętu wykorzystuje się JAKI.

Wiele szlaków ozdabiają  
BUDDYJSKIE flagi modlitewne  
z błogosławieństwami pokoju,  
siły i mądrości.

STAŃ NA DACHU ŚWIATA NA SZCZYCIE

## MOUNT EVERESTU

Mount Everest nie jest górą dla początkujących. Wspiąć się na jej szczyt, czyli mniej więcej na wysokość, na której latają pasażerskie odrzutowce, to nie lada wyczyn. Powietrze jest tam tak rozrzedzone, że trudno złapać dech, no i jest zimno!

Wyprawę na najwyższą górę świata rozpoczynasz w Nepalu. Przylatujesz samolotem do Lukli, przygotowujesz sprzęt i wyruszasz w dwudniowy marsz do Namcze Bazar – osady Szerpów. Tam musisz odpocząć jeden dzień i przyzwyczać się do wysokości, zanim udasz się w dalszą drogę. Do wioski Dingbocze prowadzą cię Szerpowie, pomagają nawet dźwigać ciężki plecak. Kolejny dzień aklimatyzacji, po czym dwa kolejne wyczerpującego marszu do bazy głównej Mount Everestu. Jesteś już na wysokości 5400 m. Teraz musisz podjąć decyzję: czy wchodzisz na szczyt, czy wracasz. Powrót do Lukli zajmie tylko kilka dni – w dół jest zawsze łatwiej niż w górę! Podjęcie próby zdobycia szczytu wymaga ponad miesiąca aklimatyzacji i ćwiczeń. Wspinaczka z bazy głównej trwa około 30 godzin, rozłożonych na kilka dni.

Przyjrzyj się uważnie ścianom i łukom budynku – kolorowe kamienie zostały przycięte na wymiar i umieszczone w otworach w ścianach. Tę technikę zdobienia nazywa się **PIETRA DURA**.



Tadź Mahal jest **SYMETRYCZNE** – jeśli wyobrazisz sobie płaszczyznę przecinającą jego środek, lewa strona będzie lustrzanym odbiciem prawej.

**MINARETY** – cztery wieże stojące w rogach platformy – zostały zaprojektowane w taki sposób, że gdyby kiedykolwiek się przewróciły, upadłyby na zewnątrz, z dala od mauzoleum.

Środkowa **KOPUŁA** ma 73 metry wysokości – mniej więcej tyle, co dwudziestopiętrowy wieżowiec.

**TADŻ MAHAL** oznacza „korona pałaców” a **MUMTAZ MAHAL** – „doskonałość pałacu”.

Przy budowie pracowało 20 tysięcy robotników i **TYSIĄC SŁONI**. Główny budynek został ukończony w ciągu zaledwie 10 lat.

**DAJ SIĘ OCZAROWAĆ PIĘKNU**

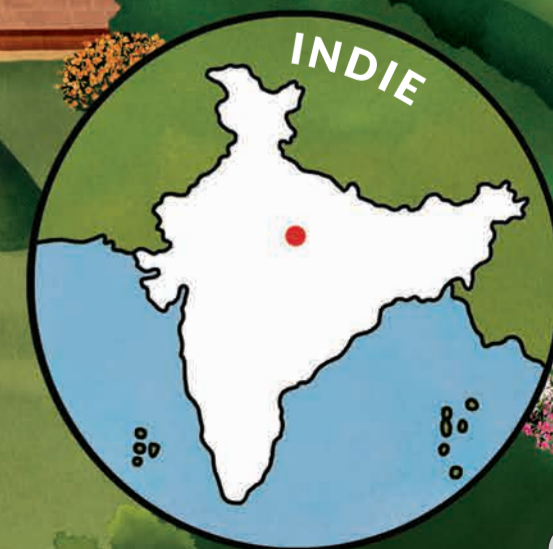
# TADŻ MAHAL

Tadź Mahal to najstojniejsza budowla w Indiach, przez wielu ludzi uważana za najpiękniejszą na świecie. Wzniesiono ją w XVII wieku na rozkaz Szahdżahana, władcy z dynastii Wielkich Mogołów. Jest to mauzoleum, czyli wolno stojący grobowiec, ukochanej żony króla, Mumtaz Mahal. Zmarła w 1631 roku podczas narodzin ich czternastego dziecka. Główny budynek, mauzoleum z białego marmuru, osadzono na wysokiej platformie z czterema minaretami w rogach. Po obu jej bokach ustawiono bliźniacze meczety z czerwonego kamienia. Droga do platformy prowadzi od trzech bram przez starannie zaplanowany ogród. Cały kompleks powstawał przez 20 lat, a kiedy Szahdżahan zmarł, pochowano go u boku żony.

Tadź Mahal znajduje się w mieście Agra, na brzegu rzeki Jamuny. Przejdź się po ogrodzie, podziwiając z zewnątrz idealne proporcje mauzoleum, a potem odwiedź grób Mumtaz i jej męża.

Wykonana z polerowanego marmuru i drogich kamieni **FASADA** mauzoleum błyszczy i migocze w świetle słońca.

**AGRA** to miasto przemysłowe. Rząd Indii wprowadził w tej okolicy przepisy mające ograniczyć uszkodzenia Tadź Mahal przez zanieczyszczenia.



Tytuł oryginału  
*Atlas of Adventures: Wonders of the World*

*Atlas of Adventures: Wonders of the World* copyright © Wide Eyed Editions 2018

Illustrations copyright © Lucy Letherland 2018

Text copyright © Ben Handicott 2018

Polish edition copyright © Wydawnictwo „Nasza Księgarnia”, Warszawa 2020

Tłumaczenie **Anna Studniarek**

---

Wydawnictwo NASZA KSIĘGARNIA Sp. z o.o.

05-075 Warszawa-Wesoła, ul. Apteczna 6

tel. 22 643 93 89, 22 331 91 49

faks 22 643 70 28

e-mail: [naszaksiegarnia@nk.com.pl](mailto:naszaksiegarnia@nk.com.pl)

Dział Handlowy:

tel. 22 331 91 55, tel./faks 22 643 64 42

Sprzedaż wysyłkowa: tel. 22 641 56 32

e-mail: [sklep.wysylkowy@nk.com.pl](mailto:sklep.wysylkowy@nk.com.pl)

[www.nk.com.pl](http://www.nk.com.pl)

---

Redaktor prowadzący **Anna Garbal**

Opieka redakcyjna **Joanna Kończak**

Redakcja **Beata Iwicka**

Korekta **Zuzanna Laskowska**

Redaktor techniczny, opracowanie DTP **Karia Korobkiewicz**

ISBN: 978-83-10-13399-1

PRINTED IN POLAND

Wydawnictwo „Nasza Księgarnia”, Warszawa 2020 r.

Wydanie pierwsze

Druk: Zakład Graficzny COLONEL, Kraków