



Nasza Księgarnia





– Panie mój, w ogrodzie pośród wielu gości ucztuje również jakiś cudak! Albo jakiś półgłówek w złoconym kaftanie! – wołał już z daleka. – Sam nic nie je, za to nieustannie karmi swoje ubranie.

– Karmi ubranie? – zdziwił się bogacz. – Niemożliwe, ośli ogonie! Z pewnością zasnąłeś na moment i przysniło ci się to wszystko.

– Panie mój, przysięgam na brodę pradziadka, że nie zdrzemnąłem się ani na sekundę. Mówię prawdę. Najprawdziwszą z prawdziwych.

– Nie uwierzę, dopóki na własne oczy nie zobaczę tego dziwaka. Zaprowadź mnie do niego. Lecz biada ci, ośli ogonie, jeżeli coś pokręciłeś.

W ogrodzie się okazało, że sługa mówił prawdę. Dziwny gość sam niczego nawet nie skosztował, cały czas zajęty był karmieniem atłasowego kaftana.

Bogacz Abbas aż się zająknął ze zdumienia.











A jaki apetyt mieli rówieśnicy Szarka po zabawie! Drugie śniadanie zniknęło z talerzy, jakby je zmiatał wiatr. Mamusie uśmiechały się radośnie.

Szarek zasiadał do stołu dopiero przed południem.  
– Co, szpinak? – jęczał zajaczek. – Nie cierpię szpinaku!

Mama załamywała łąпки i podsuwała synkowi talerz z sałatą.

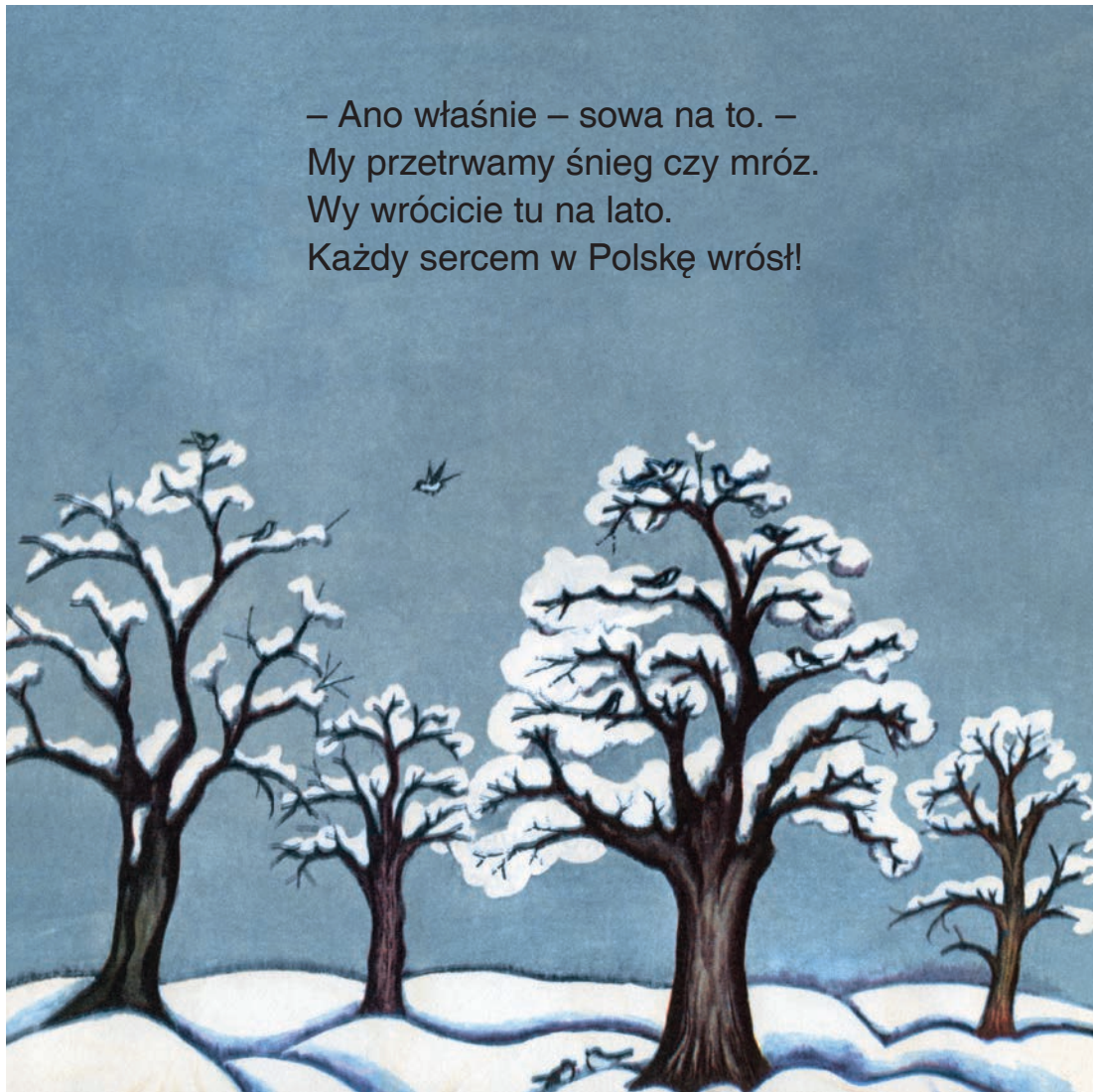
– Aż tyle? – krzywił się Szarek.  
Skubnął parę listków i wstawał od stołu.







– Ano właśnie – sowa na to. –  
My przetrwamy śnieg czy mróz.  
Wy wróćcie tu na lato.  
Każdy sercem w Polskę wróść!





Mama po skończeniu roboty w kuchni siadła przed telewizorem, starając się widzieć i słyszeć tylko to, co było na ekranie. Łatwo więc przemknęli się za jej plecami.



– Najpierw wyciągniemy stolnicę. Potem mąkę, masło i jajka. Teraz siekaj dużym nożem mąkę i masło.  
– Głowogonek biegał po stolnicy z jednego krańca w drugi i wykrzykiwał wesoło, a Agnieszka wykonywała jego polecenia. Zza chmury wyszło zimowe słońce i zapuściło kilka promyków do kuchni.







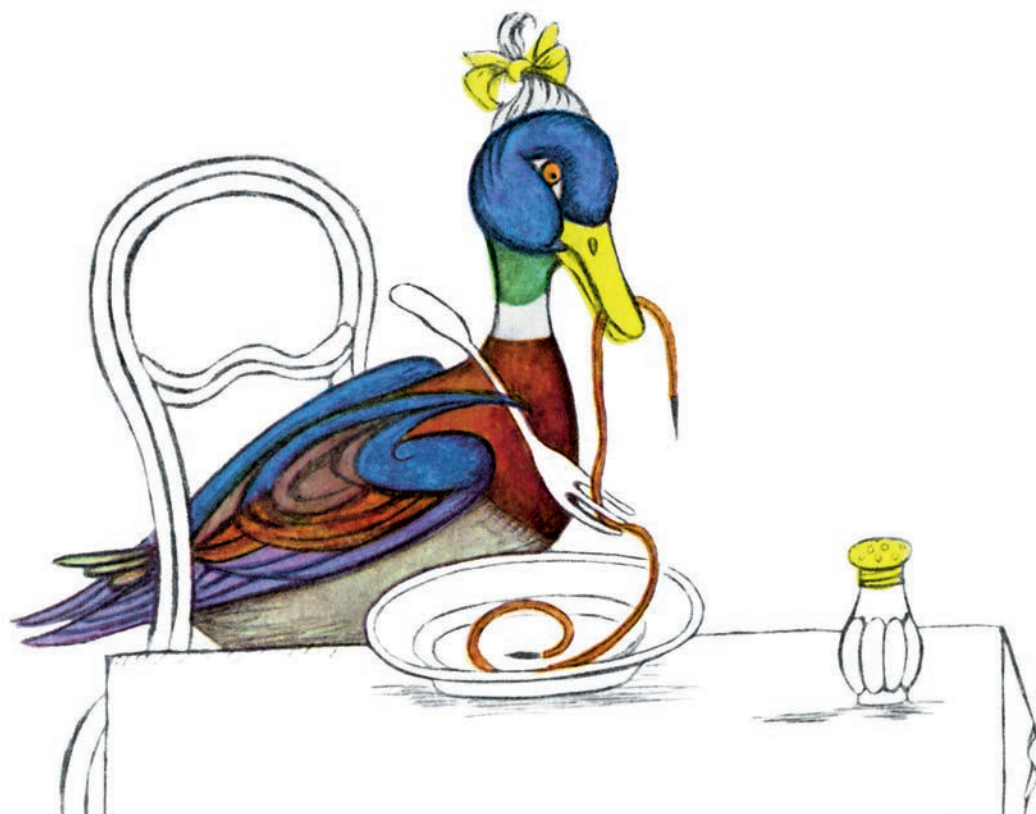




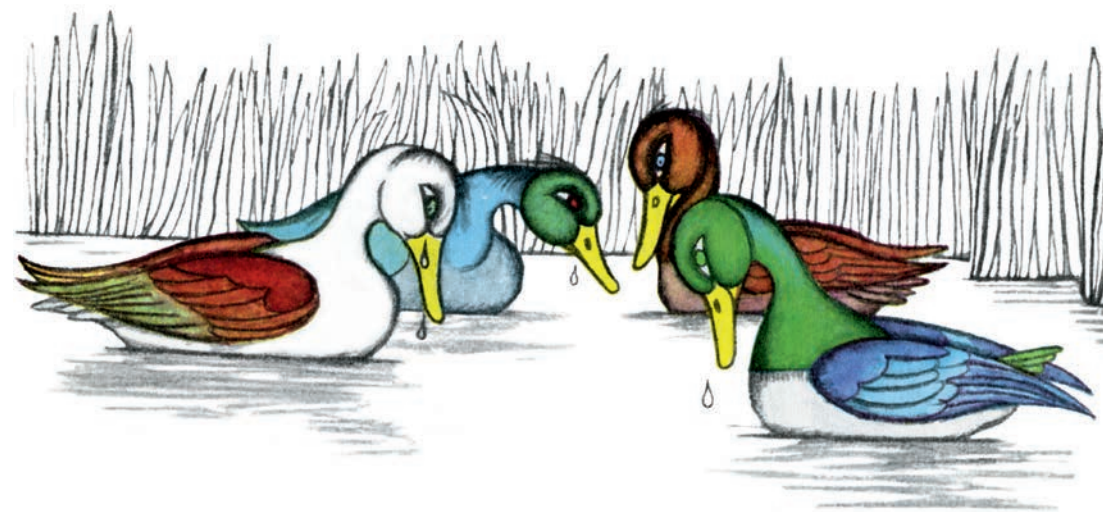




Kupiła raz maczku paczkę,  
By pisać list drobnym maczkiem.  
Zjadając tasiemkę starą,  
Mówiła, że to makaron.



A gdy połknęła dwa złote,  
Mówiła, że odda potem.  
Martwiły się inne kaczki:  
– Co będzie z takiej dziwaczki?







This edition © copyright by Wydawnictwo „Nasza Księgarnia”, Warszawa 2017

*Kaczki*

Text © copyright by Spadkobiercy Jana Brzechwy  
Illustrations © copyright by Krystyna Michałowska

*Co się liczy naprawdę?*

Text © copyright by Ewa Beata Nowak and Marek Kowalski  
Illustrations © copyright by Zuzanna Orlińska and Bogusław Orliński

*Pan Twardowski*

Illustrations © copyright by Piotr Flisak and Mikołaj Flisak

*Bieg z przeszkodami*

Text © copyright by Maria Janczarska  
Illustrations © copyright by Stanisław Zaleski and Oskar Zakrzewski

*Biuro paszportowe*

Text © copyright by Zgromadzenie Sióstr Urszulanek Serca Jezusa Konającego  
Illustrations © copyright by Andrzej, Grzegorz and Maciej Majewscy

*Placek Zgody i Pogody*

Text © copyright by Joanna Papuzińska  
Illustrations © copyright by Zbigniew Gawryś and Piotr Gawryś

*Księżyc nad Warszawą*

Text © copyright by Maciej Jakubowski  
Illustrations © copyright by Anna Stylo-Ginter

*Domek zapomnienia*

Text © copyright by Lucyna Krzemieniecka  
Illustrations © copyright by Piotr Flisak and Mikołaj Flisak

*Kaczka dziwaczka*

Text © copyright by Spadkobiercy Jana Brzechwy  
Illustrations © copyright by Andrzej, Grzegorz and Maciej Majewscy

*Kurczak*

Text © copyright by Małgorzata Musierowicz  
Illustrations © copyright by Zuzanna Orlińska and Bogusław Orliński

Logotyp serii „Poczytaj mi, mamo” © Krystyna Michałowska  
Projekt layoutu okładki Joanna Rusinek  
Projekt okładki Karia Korobkiewicz

<b>Wstęp</b> .....	3
<b>Kaczki</b> .....	7
Autor Jan Brzechwa	
Ilustrator Krystyna Michałowska	
<b>Co się liczy naprawdę?</b> .....	33
Autor Zdzisław Nowak	
Ilustrator Wanda Orlińska	
<b>Pan Twardowski</b> .....	59
Autor Artur Oppman	
Ilustrator Jerzy Flisak	
<b>Bieg z przeszkodami</b> .....	85
Autor Czesław Janczarski	
Ilustrator Halina Zakrzewska	
<b>Biuro paszportowe</b> .....	111
Autor Jerzy Kierst	
Ilustrator Olga Siemaszko	
<b>Placek Zgody i Pogody</b> .....	137
Autor Joanna Papuzińska	
Ilustrator Mateusz Gawryś	
<b>Księżyc nad Warszawą</b> .....	163
Autor Hanna Łochocka	
Ilustrator Anna Stylo-Ginter	
<b>Domek zapomnienia</b> .....	189
Autor Lucyna Krzemieniecka	
Ilustrator Jerzy Flisak	
<b>Kaczka dziwaczka</b> .....	215
Autor Jan Brzechwa	
Ilustrator Olga Siemaszko	
<b>Kurczak</b> .....	241
Autor Małgorzata Musierowicz	
Ilustrator Wanda Orlińska	
<b>Biografie twórców</b> .....	266





Wydawnictwo  
**NASZA KSIĘGARNIA**

[www.naszaksięgarnia.pl](http://www.naszaksięgarnia.pl)

---

02-868 Warszawa, ul. Sarabandy 24c  
tel. 22 643 93 89, 22 331 91 49, faks 22 643 70 28  
e-mail: [naszaksięgarnia@nk.com.pl](mailto:naszaksięgarnia@nk.com.pl)

Dział Handlowy  
tel. 22 331 91 55, tel./faks 22 643 64 42  
Sprzedaż wysyłkowa: tel. 22 641 56 32  
e-mail: [sklep.wysylkowy@nk.com.pl](mailto:sklep.wysylkowy@nk.com.pl)      **[www.nk.com.pl](http://www.nk.com.pl)**

Wydawnictwo „Nasza Księgarnia” informuje, że dołożyło należytej staranności w rozumieniu art. 355 par. 2 Kodeksu cywilnego w celu odnalezienia aktualnych dysponentów autorskich praw majątkowych do tekstu *Domek zapomnienia* autorstwa Lucyny Krzemienieckiej. Z uwagi na to, że przed oddaniem niniejszej książki do druku poszukiwania te nie przyniosły rezultatu, Wydawnictwo „Nasza Księgarnia” zobowiązuje się do wypłacenia stosownego wynagrodzenia z tytułu wykorzystania tekstu aktualnym dysponentom autorskich praw majątkowych niezwłocznie po ich zgłoszeniu się do wydawnictwa.

*Książka została wydrukowana na papierze  
Magno Volume 115 g/m<sup>2</sup>.*

**ZING**

Redaktor prowadzący **Joanna Wajs**  
Opieka redakcyjna **Magdalena Korobkiewicz**  
Skanowanie ilustracji **Paweł Nowicki**  
Opracowanie komputerowe ilustracji  
**Karia Korobkiewicz, Monika Pietras**  
Redakcja techniczna, DTP **Karia Korobkiewicz**  
Korekta **Roma Sachnowska**

ISBN 978-83-10-13262-8

PRINTED IN POLAND

Wydawnictwo „Nasza Księgarnia”, Warszawa 2017 r.  
Wydanie pierwsze  
Druk: Zakład Graficzny COLONEL, Kraków