

Pogryzione buty? Obsłiniony szalik? Feler, nie! Nie wolno!

Rodzice Lili woleliby spać bez psich łapek na nosie i nie musieć bronić własnego talerza przed nowym domownikiem. Wiedzą jednak, że Feler jeszcze nie zna się na dobrych manierach, bo nikt go ich nie nauczył. Ale to tylko kwestia czasu!

Co prawda istnieją domy, w których psy i koty żyją w zgodzie, jednak w naszym trzeba nad tym trochę popracować. Znajdź kota, który gdzieś się ukrył, bo miał dość psich harców.





A detailed, colorful illustration of a bustling town square. The scene is viewed from a high angle, looking down into the square. The buildings are multi-story with red-tiled roofs and numerous windows. People are walking dogs of various breeds throughout the square. There are signs on the buildings, including 'PSI DOBTER' (Dog Good) and 'EDYZIER'. A sign on a building in the background says 'KINO'. The square is paved with cobblestones and has a crosswalk. There are trees and a body of water in the background. The overall style is whimsical and detailed.



Czy duże psy pasterskie mają coś wspólnego z małutkimi pekińczykami? Oczywiście! Bardzo wiele!

Psy rzadko patrzą bezpośrednio na ludzi. Robią to wtedy, kiedy czują się zaniepokojone albo chcą nastraszyć intruza. Z kolei odwracanie wzroku jest oznaką posłuszeństwa.

Główną cechą psów, niezależnie od rasy, jest zdolność szybkiego uczenia się oraz chęć współpracy z człowiekiem.

Mowa ciała ma znaczenie!

Machanie ogonem to wyraz radości, za to pies, który podkuli ogon i spuści uszy, bardzo się czegoś boi.

Psy mają wyjątkowo dobry węch. Kiedy się obwąchują na spacerze, to po prostu rozmawiają. Często też przystają, by „odczytać” wiadomość zostawioną przez poprzednika na murku. Węch ma znaczenie również podczas jedzenia – zapach obiadu jest dla psa nawet ważniejszy niż smak!

Gdy szczeniaczek kładzie się i pokazuje brzusek, mówi, że ma do nas zaufanie i chętnie się podporządkuje.

A gdy zachęca innego psa lub człowieka do zabawy, wykonuje śmieszny taniec albo obniża przednią część ciała i podnosi tylną.

Natomiast nastroszona sierść na grzbiecie i obnażone zęby jasno dają do zrozumienia, żeby trzymać się z dala.

Spokojny pies ma uszy w naturalnej pozycji. Jeśli je lekko cofa, sygnalizuje przyjazne zamiary. Czujny stawia uszy i kieruje je w stronę obiektu, który budzi jego zainteresowanie. Często dodatkowo przechyla głowę. Postawione uszy skierowane do przodu informują o niezadowoleniu lub poczuciu osaczenia – lepiej wtedy nie zaczepiać pieska!

Teraz, gdy już tyle wiesz o psach, porównaj je z ludźmi! Kto ma lepszy wzrok i węch? W jaki sposób się komunikujemy? Czy my też różnimy się charakterem?